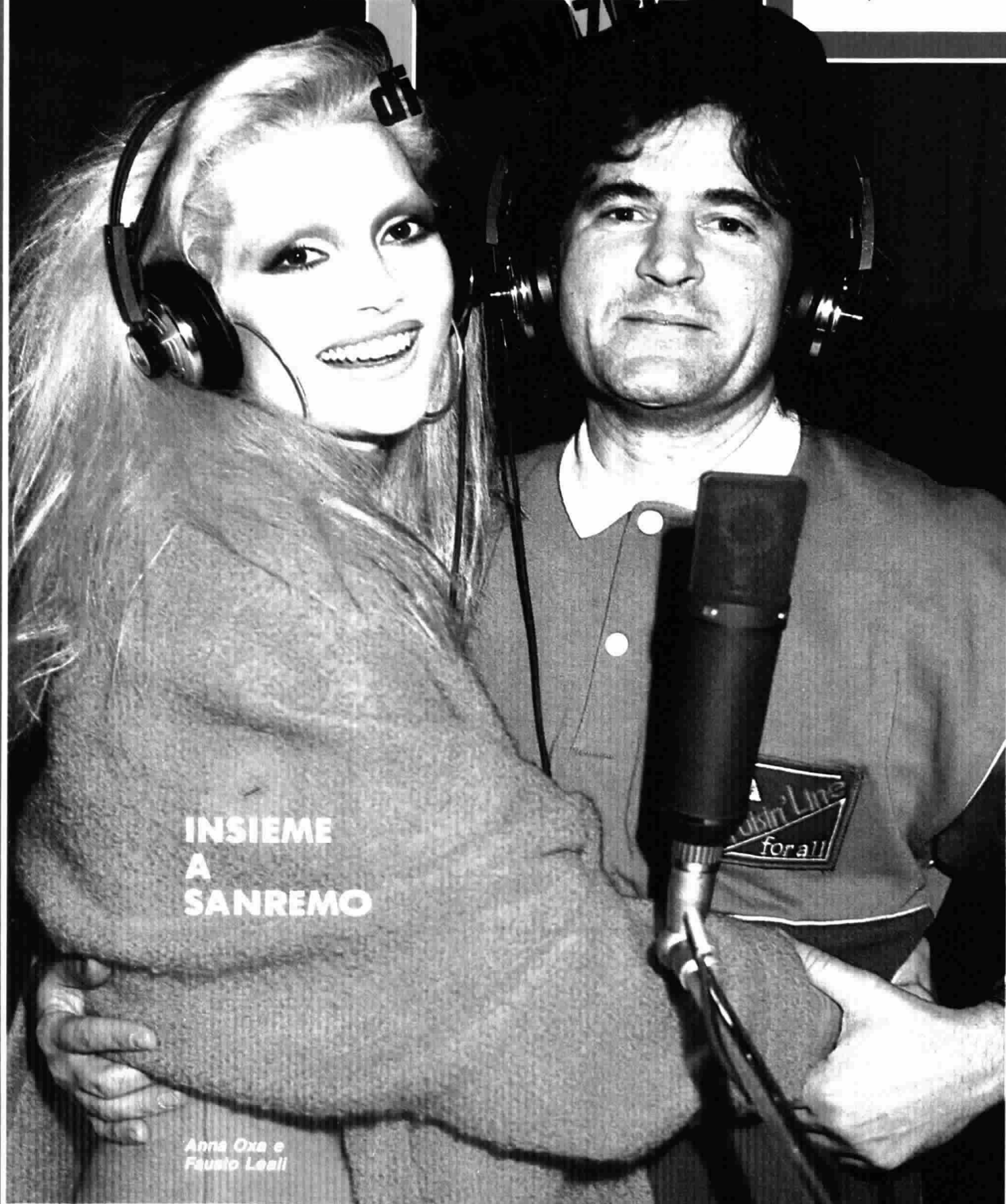


TV

RADIOCORRIERE

1949 - 1989
L'ITALIA
A 45
GIRI



**INSIEME
A
SANREMO**

*Anna Oxa e
Fausto Leali*



PUNTA PIU' IN ALTO

Sciare. Come non avresti mai immaginato.
Con più sicurezza, più libertà. È facile, grazie a uno strumento tecnologicamente perfetto:
il Nordica N 995. Bloccaggio a 360° del tallone e del collo del piede,
flessibilità e sensibilità assolute ti
fanno decollare verso uno sci di altissimo livello.
Entra anche tu nella squadra Nordica:
punta più in alto.

NORDICA



studio **bg**

Assaggiare con prudenza!



...Da Leerdammer non si torna più indietro.

Si dice di Leerdammer che il suo sapore sappia convertire anche i più sospettosi al formaggio coi buchi. Si dice che sia per la sua pasta sempre morbida, o forse per il suo gusto intenso in un carattere dolce come mai s'era assaggiato prima.

Di Leerdammer si dicono e si diranno tante cose. L'unica certezza è che da Leerdammer è difficile tornare indietro. Leerdammer è un formaggio olandese.



E' firmato su ogni fetta.
Non puoi sbagliare.

TV

(RADIOCORRIERE)

ANCHE QUESTA
SETTIMANA
IL GRANDE CONCORSO

la Fortuna in Maschera

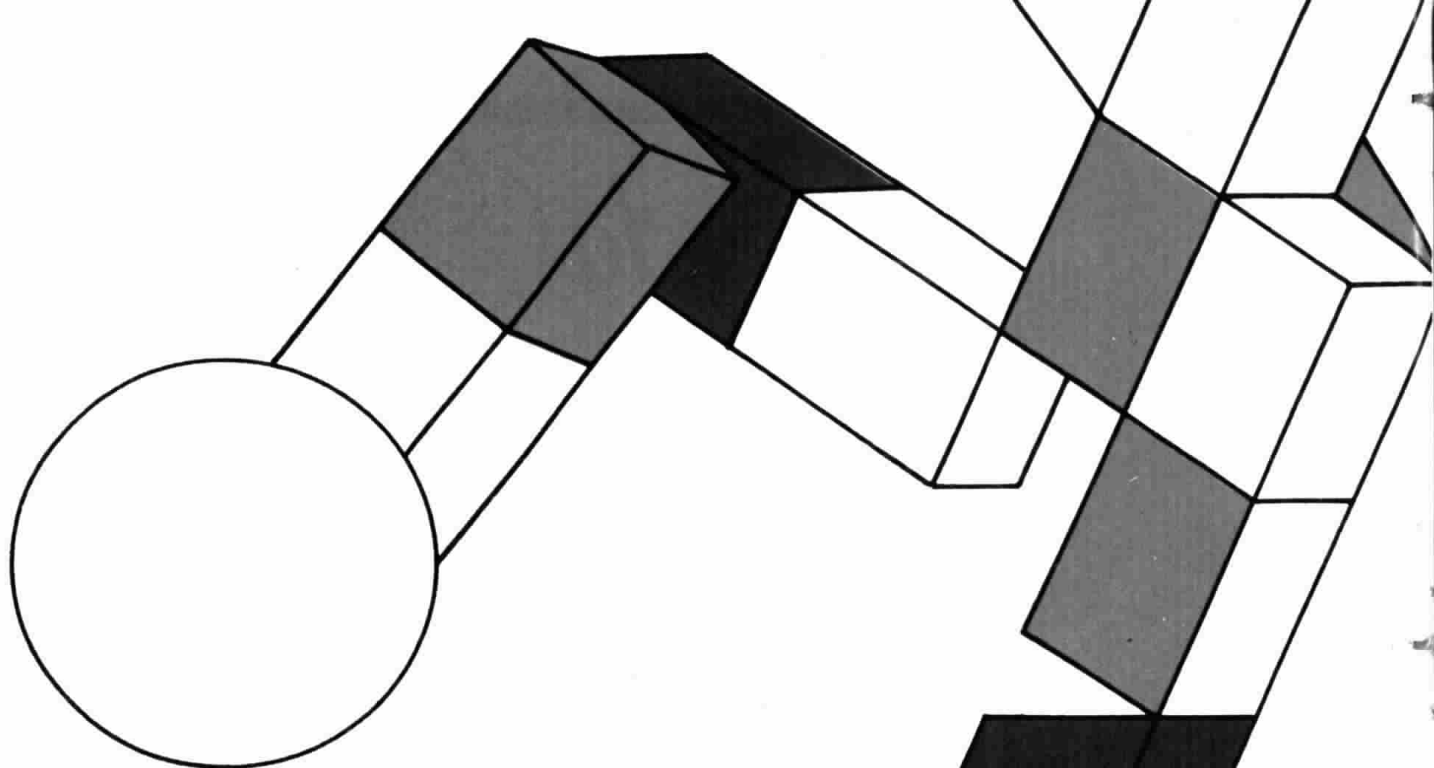
1 In ogni copia del TV Radiocorriere
c'è una figurina mascherata.
Sotto la patina d'oro ci può essere
la maschera vincente.

2 Segua, sabato, con la sua figurina, il
programma *Stasera Lino*, alle 20,30 su
Raiuno. Durante la trasmissione verrà
indicata la maschera che, questa
settimana, porta fortuna.

3 Tolga la patina d'oro dalla sua
figurina e scopra se è quella
nominata in *Stasera Lino*. Se è
quella, ha vinto un TV Radiocorriere
d'oro. Sul retro di ogni figurina
troverà le istruzioni per il Concorso.

Lino Banfi e
Heather Parisi
protagonisti di
Stasera Lino,
Raiuno, sabato,
alle 20,30

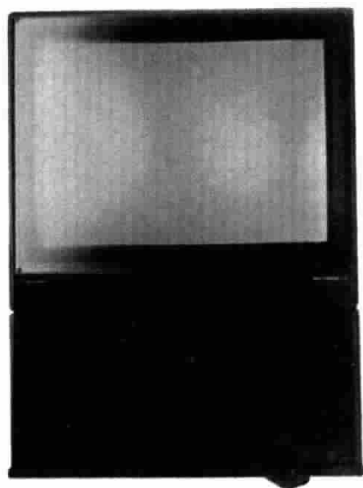




**CON L'ABBONAMENTO
AL TV RADIOCORRIERE VEDRETE
I MONDIALI CON LA MASCOTTE*
PORTAFORTUNA
DI ITALIA '90.**

**E MAGARI
A 33 POLLICI.**

*in argento



AUT. MIN. RICH.



Cognome Nome _____

Via _____

Città _____ CAP _____

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. _____

☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

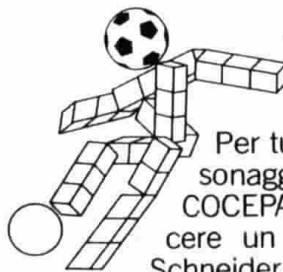
☐ Con assegno bancario intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con vaglia postale

Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. _____ sc. _____

☐ CARTASI n. _____ sc. _____

☐ DINERS CLUB n. _____ sc. _____



Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA Gioielli. In più la possibilità di vincere un TV Color Schneider Max 85 a schermo gigante messo in palio nella grande estrazione del TV Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il coupon a: Nuova ERI
Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

TV
RADIOCORRIERE



la Fortuna in Maschera



BALANZONE

La maschera vincente
in Stasera Lino
di sabato 4 febbraio
su Raiuno
è stata quella
di Balanzone

N. 6 - DAL 5 ALL'11 FEBBRAIO 1989

5	Concorso TV Radiocorriere - La fortuna in maschera
8	Concorso TV Radiocorriere - Domani sposi
12	Concorso TV Radiocorriere/Perugina - Il Vinci Dummy
18	Concorso TV Radiocorriere/Cocepa Gioielli - Pallone di platino
26	Speciale Sanremo - L'Italia a 45 giri di Dario Salvatori
28	Gino e Ornella al 39° Festival di Dario Salvatori
36	Stasera Lino - Voglia di Carnevale di Lucilla Casucci
43	Moda - Dimmi chi ti veste e ti dirò chi sei di Anna Moretti
52	Editori in Italia - Un domani da grande di Mino Monicelli
56	Marco Messeri - Stazione di servizio di Carlo Scaringi
60	Concorso Toto TV Radiocorriere

LE RUBRICHE

11 Dialoghi □ 13 Persone e fatti □ 14 Video □ 15 Cinema □ 16 Pink Parade □ 17 Palcoscenico □ 19 Sport e campioni □ 20 Musica □ 22 Top parade □ 63 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 64 Film in tv □ 122 L'Oroscopo - Una risposta dalle stelle

SPECIALE SANREMO '89

**NEL PROSSIMO
NUMERO
DEL TV RADIOCORRIERE
LA PRIMA PUNTATA
DI UNA STORIA
DELLA MUSICA LEGGERA
ILLUSTRATA
CON GLI SPARTITI D'EPOCA**

**ITALIA 1939 - 1989
CINQUANT'ANNI
DI CANZONI**



● IL TV RADIOCORRIERE
E RAIUNO
VI INVITANO A
GIOCARRE CON...



DOMANI *Sposi*

LA GARA DEI PROMESSI SPOSI

Continua su Raiuno, la gara fra le due coppie di «promessi sposi». La trasmissione di Giancarlo Magalli, *Domani sposi*, va in onda tutti i giorni dal lunedì al venerdì alle 18,05 la gara dura, quindi, tutta una settimana. Ogni giorno i punti che ogni coppia vince vengono messi in un salvadanaio. Il venerdì, poi, «i promessi sposi» punteranno tutto e, rispondendo ad una domanda, potranno aggiudicarsi il salvadanaio con la possibilità, così, di ribaltare la situazione. I punti comunque ottenuti servono a partecipare alla graduatoria finale.

Alla Coppia delle Coppie, a quella che avrà il maggior numero di punti, verrà assegnato un superpremio: vacanze per tre, cinque o sette anni in un villaggio vacanze.

E gli altri premi? Abiti da sposa di **Elvira Gramano** (sotto); corredi per la casa della **Linea di Fiorano** (in basso a destra); e poi... viaggi di nozze, addobbi floreali, servizi fotografici del matrimonio, la spesa per 3 mesi, 6 mesi, un anno offerta da Conad.

Elvira Gramano ROMA



Spesa per 3 mesi, 6 mesi o un anno offerta da CONAD



Viaggi di nozze

LINEA **di fiorano**®





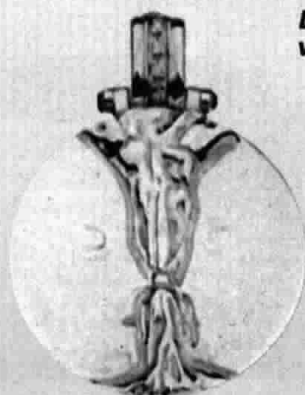
Arthur Miller e Marilyn Monroe annunciano il loro matrimonio. Era il 1956, lo scrittore aveva 41 anni, l'attrice 20

NOZZE CELEBRI

Anche questa settimana il Concorso con il Tv Radiocorriere e Domani Sposi, la trasmissione di Raiuno con Giancarlo Magalli, in onda dal lunedì al venerdì alle 18,05: **NOZZE CELEBRI**. Guardate con attenzione la partecipazione di nozze di Marilyn Monroe e Arthur Miller pubblicata in basso a destra, noterete che ci sono tre diversi riti. Con una crocetta segnate quello giusto, compilate poi con il vostro nome, cognome e indirizzo il tagliando e spedite tutto (partecipazione e tagliando) a **Concorso Tv Radiocorriere-Domani Sposi-Nozze Celebri-Via del Babuino 51, 00187 Roma**.

Fra tutte le risposte esatte, spedite entro e non oltre il martedì successivo all'uscita del Tv Radiocorriere, verrà estratto un tagliando ogni settimana. Al vincitore andranno due gioielli esclusivi (foto in basso) della Cocepa Gioielli di Milano. Un premio d'oro e brillanti creato e firmato da Salvador Dali: si chiama *L'albero della vita* e rappresenta il profilo di un uomo e di una donna che si uniscono sino a formare un albero ideale.

**OGNI SETTIMANA
SI VINCE
IL GIOIELLO
FIRMATO DALI**



L'Albero della vita: il gioiello in oro e brillanti firmato da Salvador Dali per Cocepa Gioielli

AUT. MIN. RICH.

TV
RADIOCORRIERE



**Marilyn Monroe e Arthur Miller
si sono sposati con il rito:**

☐ ebraico

☐ cattolico

☐ protestante

NOME

COGNOME

VIA

CITTA

CAP

TELEFONO





cameo Ciobar
ti ha preparato
una entusias-
sante sorpresa:
otto scattanti
Seat Ibiza Junior!

Per partecipare al
concorso basta ritagliare la prova
d'acquisto stampata su ogni confezione di
cameo Ciobar, incollarla sul tagliando e spedirla.

Ogni mese, da gennaio ad aprile, verranno sorteg-
giate due Seat Ibiza Junior tra tutte le buste pervenute
entro le seguenti date: 1^a estrazione 31 gennaio 1989
• 2^a estrazione 28 febbraio 1989 • 3^a estrazione 31
marzo 1989 • 4^a estrazione 28 aprile 1989.

I vincitori saranno avvisati con lettera raccomandata.

Aut. Min. N. 4/70004 del 21-9-1988 scad. 28-4-1989.

Compilare ed inviare in busta chiusa unitamente ad una prova
d'acquisto a CONCONSO CAMEO CIOBAR - CASELLA POSTALE
250 - 25015 DESENZANO DEL GARDA (BS).

Cognome _____

Nome _____

Indirizzo _____ N° _____

C.A.P. _____ Città _____

Prov. _____ Tel. _____

Incollare qui
la prova d'acquisto,
senza usare punti metallici.



**RISPONDE
ALDO
FALIVENA**



NEL LETTONE DEI GENITORI

Caro direttore, ancora una volta Mr. Spock, che è un famoso studioso dell'infanzia, ritratta sue precedenti affermazioni. Anni fa ci ammonì di non colpire i nostri figli mai. Poi ci ha ripensato e ci incoraggiò a distribuire qualche ceffone quando proprio lo meritavano. Però, ormai, quei bambini di allora sono i nostri figli, adulti di oggi e, in molti casi, anche per rispetto alla cultura di Mr. Spock, sono cresciuti a ciccia e pappa. Penti-ta? Macché; però qualche volta, chissà, forse.

Ora apprendo che Mr. Spock fa un altro passo indietro e ci invita a rimangiarsi un'altra delle sue convinzioni scientifiche: oggi dice che i figli piccoli, di notte, non debbono essere separati; anzi possono dormire nella stessa stanza dove dormono i genitori fino a quando non si sono liberati dalla paura delle ombre. Mr. Spock ora consiglia perfino di ospitarli nel lettone dei genitori. Ma se aveva sostenuto il contrario fino a poco fa? I piccoli, spiegava, devono avere un loro territorio, distinto e separato da quello degli adulti. Adesso consiglia di mescolare le carte. Purtroppo per me, e immagino per numerosi altri genitori, è tardi perché, come le ripeto, i bimbi di allora sono adulti col piede sulla soglia di casa per andare via. Mi chiedo se ho sbagliato ad applicare, sia pure in buona fede, i suggerimenti della pedagogia nel crescere i figli; però mi farebbe piacere capire se altri, oltre a me, hanno questi dubbi.

(Cristina M., Genova)

Può contare, intanto, sui dubbi di Mr. Benjamin Spock che ci sta dando, onestamente, informazioni progressive basate su nuove esperienze pedagogiche. Alexander S. Neill, che è l'autore di un rivoluzionario Summerhill, nell'introduzione a questo suo libro su come educare i figli, scrisse venti anni fa: «Nel campo della psicologia nessuno sa molte cose. Le forze nascoste che presiedono alla vita umana ci sono in gran parte sconosciute. Da quando il genio di Freud le dette vita, la psicanalisi ha fatto grandi passi; ma è tuttora

una scienza nuova che traccia i contorni di un continente sconosciuto. Fra cinquant'anni gli psicologi sorrideranno della nostra attuale ignoranza»

Come vede, signora Cristina, sia Mr. Spock che noi possiamo andare fuori segno; tuttavia, per tolleranza d'amore, siamo alla ricerca di un rapporto non repressivo con i figli di qualunque età.

Altri, troppi genitori stanno sul piede di guerra, in casa e fuori, e le prime vittime dei numerosi vietnam familiari sono proprio i bambini.

PISTOLA IN MASCHERA

Stupenda e superiore a ogni elogio l'esecuzione dell'opera *Un ballo in maschera* di Giuseppe Verdi mandata in onda su Raitre nei pomeriggi del 10, 11 e 12 gennaio; però decisamente deplorabile il fatto che, nell'ultima parte del melodramma, il conte Riccardo sia stato ucciso da Renato con una pistola anziché con

un pugnale, come prescrive il libretto di Antonio Somma.

Ma come è possibile, chiedo io, permettersi certi vergognosi arbitrii? Come è possibile violare l'originale in una maniera che non esito a definire oltraggiosa? Quell'esecuzione ha avuto luogo nel Metropolitan di New York: pertanto è proprio il caso di affermare che si è trattato di una vera e propria americanata!

(Giuseppe Scolari, Verona)

SENSOVIETATO

LUIGI STURZO E LA MAFIA

Sfoglio, e leggo, *La Mafia, un dramma in cinque atti che Luigi Sturzo scrisse dopo il processo contro l'on. Raffaele Palizzolo, capo riconosciuto della mafia dell'agro palermitano, ritenuto l'assassino di Notarbartolo, che fu poi assolto. Il dramma fu rappresentato nel teatrino Silvio Pellico di Caltagirone e nel 1974 fu inserito nel primo volume degli scritti inediti di Luigi Sturzo privo, però, del quinto atto che è riproposto nell'opera omnia dall'Istituto Luigi Sturzo, Via delle Coppelle, 35, Roma. La sparizione di questo quinto atto incentivò qualche supposizione e ha originato un caso letterario di conformismo teatrale. Gabriele De Rosa pre-*

sentando l'edizione completa di La Mafia, curata da Gabriella Fanella Marcucci, racconta che Diego Fabbri se ne innamorò al punto di inventarsi il quinto atto con finale trionfalistico dove il buono sconfigge il cattivo, il mafioso. Così il dramma fu rappresentato la sera del 27 luglio 1978 a Formello, vicino a Roma. In realtà nel finale, che ora possiamo leggere per intero, il giusto non trionfa, al contrario soccombe, è colpito a morte dalla mafia. Luigi Stur-

UNA SCORTA PER VIVERE

Caro direttore, su numerosi quotidiani è stata riportata questa notizia: in Italia ci sono 620 persone (si tratta in gran parte di politici) protette da oltre cinquemila agenti che si alternano in vari turni di sorveglianza. Indubbiamente ci sono politici, magistrati, industriali, ministri, direttori generali o presidenti di Enti esposti all'alea di una rappresaglia o perché hanno ricevuto minacce e, dunque, meritano una protezione dello Stato in quanto sono preposti alla cura di interessi comuni della Società. In qualche caso, però, si ha l'impressione che la scorta sia ambita come una forma di spettacolo per sottolineare la propria appartenenza al mondo dei vip, cioè delle persone che contano. Non dico di abolirle, ma... cinquemila agenti sottratti ad altri compiti istituzionali mi sembrano tanti.

(Giuseppe R., Milano)

Ricordo lo stupore e l'indignazione (probabilmente falsi) di quanti scoprono che la vittima di un attentato politico non aveva scorta. Penso con gratitudine ai giovani agenti in servizio di scorta e spero fermamente che si consideri al giusto livello la fatica e la pericolosità del loro lavoro. Il resto è chiacchiera. Anche perché nessuno di noi conosce realmente minacce e avvertimenti sospetti.

zogia nel 1900 aveva chiare le radici del fenomeno mafioso e cercò di trasferire sulla scena, da politico, la cronaca di un'empietà. Perciò nessun lieto fine, nessuna speranza passiva dal destino dei buoni, bensì lotta quotidiana.

«Chi ha seguito con attenzione il processo», scriveva Luigi Sturzo, «vedrà come anche quest'ultimo è un effetto della mafia, che stringe nei suoi tentacoli giustizia, polizia, amministrazione, politica; di quella mafia che oggi serve per domani esser servita, protegge per essere protetta, ha i piedi in Sicilia ma afferra anche Roma...».

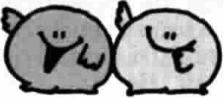
Da questo punto in poi ognuno di noi potrebbe continuare.

FATEMI GLI AUGURI

Per il giorno del mio compleanno (il 9 aprile prossimo compio 88 anni), avrei piacere di vedermi citato in *Unomattina*. Suggerirei di anteporre il mio nome a quello di qualche bimbo di uno o due anni. Mi scuso per questo richiamo, ma è più forte di me la soddisfazione di vedermi incluso fra gli auguri prima di passare ad altra vita.

(Nicola Verduchi, Viterbo)

PEREPEPEEEE GRANDE CONCORSO! il VinciDummy!

Dai,  partecipa al concorso dei Dummy,
i tuoi dolci amici ai 4 sapori di frutta!

E' semplicissimo:  basta completare
la vignetta e  spedirla a:

 TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy,
casella postale 6093, Roma.

Poi,  il sabato pomeriggio su RAIUNO
guarda "Il Sabato dello Zecchino".

Saprai così se hai vinto

uno dei 13* videoregistratori o 
uno dei 130* divertentissimi pupazzi Dummy.

BUONA FORTUNA E TANTI DUMMY A TUTTI!

A ----- OGNI
DUMMY SCHERZO VALE!



Aut. Min. Rich.

COMPLETA
LA FRASE 

Nome _____

Cognome _____ Età _____

Via _____ N° _____

C.A.P. _____ Città _____

Tel. _____

Fra tutte le vignette pervenute in busta chiusa a:
TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy, casella postale
6093, Roma, verranno sorteggiati settimanalmente 1 video-
registratore e 10 pupazzi Dummy. L'operazione si protrarrà
per 13 settimane a partire dal 25 gennaio. I nomi dei vincitori
saranno resi noti nel corso della trasmissione televisiva
"Il Sabato dello Zecchino", in onda tutti i sabati alle ore 17
su RAIUNO.

* totale montepremi

DUMMY. I MORBIDI CONFETTINI

PERUGINA

CONTINUO COSÌ HO RAGIONE IO

Corrado Augias, cosa risponde quando le dicono che non è giusto che *Telefono giallo* si occupi di casi ritenuti già risolti dal tribunale, o che non è opportuno trattare casi giudiziari non ancora chiusi?

«Rispondo che vado avanti per la mia strada. Le critiche che mi hanno fatto sono difficilmente precisabili. Non mi si portano casi concreti di argomenti trattati "malamente". Direi che mi vengono dette preoccupazioni di principio. Io do la garanzia del mio alto senso di responsabilità. Su otto casi trattati in quest'ultimo ciclo di trasmissioni, ben quattro volte abbiamo dato con



Telefono giallo un contributo serio alla giustizia. Un esempio per tutti: il caso di Roberta Lanzino, la ragazza di diciannove anni morta nell'88 (luglio) di cui si è detto che erano spariti i vestiti. A trasmissione finita dall'orbitario hanno detto: "I vestiti sono qui, in un armadio, nessuno li ha mai richiesti!"».

PANE SÌ MA SENZA GRANO

Il pane senza grano? È una realtà per Morton Satin, canadese, responsabile del Servizio delle industrie agricole e alimentari del Dipartimento Agricoltura della FAO. È infatti lui che ha messo a punto un sistema di panificazione che sostituisce il glutine del frumento

con la gomma di xanthan. Le farine usate sono di riso, cassava, miglio, orzo o sorgo, tipiche della fascia tropicale. Ci sono stati già dei contatti con la Nigeria e il Sudan: questi Paesi in futuro così potranno fare il pane senza dipendere dai granai altrui.

I PIÙ VISTI DAL 15 AL 21

I programmi tv più seguiti della settimana dal 15 al 21 gennaio: 1) *Stasera Lino* (Raiuno, 8.441.000 telespettatori); 2) *Il colpo, II parte* (Raiuno, 7.957.000); 3) *Herbie sbarca in Messico* (Raiuno, 7.287.000); 4) *Domenica in...* (Raiuno, 6.977.000); 5)

La casa stregata (Canale 5, 6.567.000); 6) *Il colpo, I parte* (Raiuno, 6.438.000); 7) *Biberon* (Raiuno, 6.434.000); 8) *Altrimenti ci arrabbiamo* (Canale 5, 6.302.000); 9) *Toto Tv Radiocorriere* (Raiuno, 6.055.000); 10) *Tra moglie e marito* (Canale 5, 5.885.000).

PERSONE E FATTI

● ROSANNA VAUDETTI RISPONDE

I CANI NON SONO GIOCATTOLE: E IL TUO?

In molti dicono d'amare cani, gatti, pesci rossi e criceti. In realtà qual è il vero motivo che lega l'uomo all'animale domestico?

Rosanna Vaudetti, parliamo di animali domestici. Con l'esperienza della sua trasmissione può dire che corrisponde a verità il fatto che gli italiani amano e rispettano realmente i loro piccoli amici?

«C'è indubbiamente il boom dell'animale domestico. Cani, gatti, uccelli, pesci rossi, criceti... insomma non ha idea di quante persone amino circondarsi e convivere con loro...».

A che cosa corrisponde questo fenomeno: potremmo dire che è vero amore?

«Nessun rapporto amoroso può essere giudicato, non ci si può entrare dentro. Tra uomo e animale spesso c'è una grande attrazione, ma vivere insieme è difficile, si creano molti problemi».

Quali?

«Le faccio un esempio: c'è un noto parrucchiere, famoso per il taglio dei capelli, abbastanza particolare. Ora lui taglia il pelo del suo cane come alle sue clienti, allo stesso modo. Non si rende conto. Ama il suo cane, ma non nel verso giusto, secondo me, non a misura di animale...».

È il discorso delle mostre di cani, di gatti...

«Un discorso che è venuto fuori in trasmissione, questi animali soffrono realmente e senza niente in cambio: è certo che loro non sono esibizionisti come noi, che magari ci sottoponiamo a piccole e grandi sofferenze per apparire... loro no. Debbono soffrire per fare "apparire" il loro padrone».

Lei ha un cane, lo porta in trasmissione, non pensa che possa avere fastidio delle luci, del caldo, della confusione, che soffra?

«No. Lui è felice quando sta in compagnia. Orfeo, si chiama così perché lo ha regalato a mio marito un ragazzo del Circo Orfei, è un cane buonissimo».

Sono più amati i cani o i gatti?

«Dipende. Se una persona è portata a dominare ama più il cane, se invece preferisce libertà e indipendenza a ogni altra cosa ama più il gatto».

C'è un'età della vita particolare in cui si desidera un animale?

«No. Dalle lettere che ci arrivano e dalle telefonate posso dire che tutte le età sono rappresentate da chi ama vivere con un animale a casa».

Forse i bambini un po' di più...

«Da parte dei bambini indubbiamente il desiderio è grande, ma io trovo che regalare un cagnolino o un gattino ad un bimbo molto piccolo non sia una buona cosa».

Perché?

«Perché il bambino può avere difficoltà ad entrare in rapporto con l'animale. È

meglio aspettare che abbia cinque-sei anni, avrà così per tutta la vita un rapporto più sereno con i suoi amici a quattro zampe».

Un animale domestico sta meglio comunque a casa o per la strada? Fiocchi e profumi per cani e gatti di razza, educazione alla violenza per cani da guardia sono meglio o peggio che lasciare gli animali per la strada ad arrangiarsi da soli?

«Dipende. Non c'è una regola fissa. Noi in trasmissione abbiamo uno spazio in cui facciamo abbinamenti caratteriali tra uomo e animale: non tutti sono adatti a tutti».

Maria C. Zanda



Rosanna Vaudetti, 50 anni, con il gatto Vagabondo e il cane Dalma. Ogni domenica, su Raiuno alle 9, l'appuntamento con Canigatti & C.

VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- 1 - **E.T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
- 2 - **La bella addormentata**
C. Geronimi (Walt Disney Home Video)
- 3 - **Attrazione fatale**
A. Lyne (CIC Video)
- 4 - **Tre scapoli e un bebè**
L. Nimoy (Touchstone HV)
- 5 - **L'ultimo imperatore**
B. Bertolucci (Vivideo)
- 6 - **Wall Street**
O. Stone (CBS/Fox Video)
- 7 - **Robocop**
P. Verhoeven (RCA-Columbia)
- 8 - **Incontri ravvicinati**
S. Spielberg (RCA-Columbia)
- 9 - **Ghostbusters**
I. Reitman (RCA-Columbia)
- 10 - **Stregata dalla luna**
N. Jewison (CBS/Fox Video)
- 11 - **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
- 12 - **Dirty Dancing**
E. Ardolino (Domovideo)

- 13 - **Terminator**
J. Cameron (Domovideo)
- 14 - **Gli Intoccabili**
B. De Palma (CIC Video)
- 15 - **4 cuccioli da salvare**
J. Camp (Walt Disney HV)
- 16 - **Gremlins**
J. Dante (Warner Home Video)
- 17 - **Opera**
D. Argento (Vivideo)
- 18 - **La storia infinita**
W. Petersen (General Video)
- 19 - **Le streghe di Eastwick**
G. Miller (Warner Home Video)
- 20 - **007 zona pericolo**
J. Glen (Warner Home Video)
- 21 - **Rambo**
G. P. Cosmatos (RCA-Columbia)
- 22 - **Hamburger Hill**
J. Irvin (Domovideo)
- 23 - **Sorveglianza... speciale**
J. Badham (Touchstone-Creazioni HV)
- 24 - **Salto nel buio**
J. Dante (Warner HV)
- 25 - **Arancia meccanica**
S. Kubrick (Warner HV)

Compilata con programma IBM. Rai Te-
levideo pag. 556 e Rai2 Weekend.

I NUOVI WARNER CON COPPOLA

Oltre a *Stardust Memories* e *Interiors* di Woody Allen, presentati la scorsa settimana, la Warner Home Video è in distribuzione con *Pazza* di Martin Ritt, *Ragazzi perduti* di Joel Schumacher, *Trappola mortale* di Sidney Lumet, *Audrey Rose* di Robert Wise, *Dinosauri a colazione* di William Asher, *Betsy* di Petrie, *Baby Boom* di Shyer, *O Lucky Man* di Anderson, *Monster* di Peeters, *Banana Joe* di Steno e *I ragazzi della 56ª strada* di Coppola. Warner Home Video (02) 21681.

Con marchio Videar sono usciti nuovamente alcuni film del catalogo Durium: *Lo specchio del desiderio* di



Beineix, *Danton* di Wajda, *Lucida follia* di Von Trotta. Ricordi (02) 8881.

Sulle etichette Avo Film e Magnum 3B escono *Ultimo minuto* di Avati, *Killing Birds* di Claude Milliken e due erotici di Joe D'Amato: *Dirty Love* ed *Emanuelle e Françoise «le sorelline»*. Avo Film (02) 434880.

VIDEO

● NOVITÀ

BRANDO, BOGART E... I GRANDI FILM BIANCO & NERO

Terza collana Winners (29 mila lire), dedicata questa volta ai grandi classici Columbia dei Quaranta e Cinquanta (RCA-Columbia).

Dopo *The Real Ghostbusters*, i telefilm, presentati nella collana *Winners Magic Window*, la RCA-Columbia presenta una nuova serie *Winners*. La prima emissione presenta il mitico Johnny «The Wild One»: Marlon Brando in *Il selvaggio* di Laszlo Benedek del 1953. Altrettan-

to mitica Rita Hayworth in *Gilda* di Vidor, del 1946. Ad aprile sono annunciate le uscite di altri due grandi film: *Da qui all'eternità* di Fred Zinnemann, con Deborah Kerr e Burt Lancaster, del 1953, e *Sahara* di Zoltan Korda, con Humphrey Bogart e Lloyd Bridges, del 1943. Naturalmente la RCA-Columbia aveva già presentato classici Columbia nelle sue linee ad alto prezzo (*Fronte del porto*, *Solo chi cade può risorgere*, *Anatomia di un omicidio*), ma quanto mai attesa era, in definitiva, una collana sistematica in serie economica per le nostre videoteche di cinefili. In basso riportiamo un elenco delle altre collane di classici in bianco e nero disponibili in videocassetta. Approfittiamo dell'occasione, però, per esortare la Warner: a quando un seguito a *Screen Legends*?!

● DA VEDERE INOLTRE...

Le altre collane di «classici» in bianco e nero:

Classic Collections (MGM/UA-Panarecord), 30 titoli della Metro Goldwyn Mayer anni Trenta (24.900 lire).

I grandi classici (M&R), 18 «americani» compresi Laurel & Hardy, Ginger & Fred (35.000 lire).

La cineteca di Tullio Kezich (M&R), 18 «europei» con Lang e Clair, e italiani quali Visconti e Camerini (35.000 lire).

Fonit Cetra Video (FCV), 35 commedie italiane degli anni Quaranta e Cinquanta, con Totò, Sordi, Eduardo (39.000 lire).

Cinecollection (CGD-Videosuono), 25 italiani ed europei con ampia scelta su Pasolini (30.000 lire).

Movie Club (De Laurentiis Ricordi Video), 20 classici italiani, ma non solo, con Germi, Monicelli e Comencini (32.000 lire).

● FILM



HO SENTITO LE SIRENE CANTARE

di Patricia Rozema
Canada - 1987
Domovideo (VHS)
102m., 120.000
col., mono ★★★½

I've Heard the Mermaids Singing, vincitore lo scorso anno a Cannes del premio «Opera prima», racconta la storia di una ragazza al suo primo vero lavoro con una gallerista. Validissima interpretazione di Sheila McCarthy.

WALL STREET

di Oliver Stone
con Michael Douglas
e Charlie Sheen
USA - 1987 CBS/
Fox-Panarecord
(VHS) 120m., 120.000
col., hi-fi ★★★★★

È stato uno dei successi della passata stagione, con l'Oscar vinto da Douglas (miglior attore protagonista), e l'attualissimo soggetto ispirato al mondo della finanza.

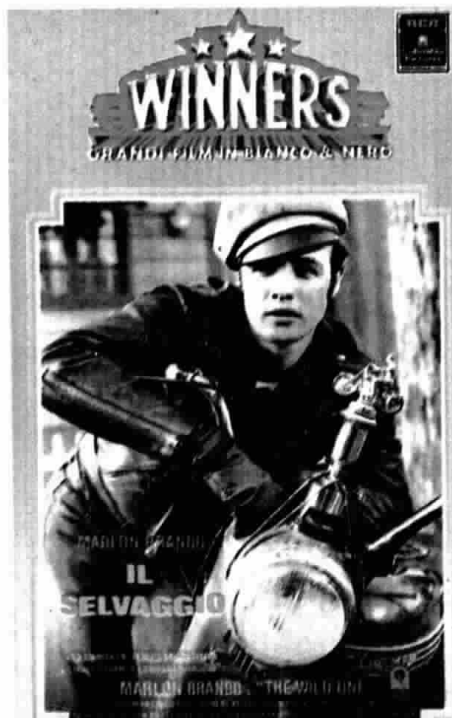


IL CARDINALE

di Otto Preminger
con Tom Tryon
e Romy Schneider
USA - 1963
Playtime (VHS)
120m., 120.000
col., stereo ★★★

The Cardinal durava, nella versione originale, ben 175'. Racconta di un pastore della Chiesa americana, alla fine della Prima Guerra Mondiale, e della sua ascesa ecclesiastica.

Gabriele Rifulato



FILM: I PRIMI 10 DELLA SETTIMANA

Il film di Francesco Nuti ha questa settimana scavalcato *Chi ha incastrato Roger Rabbit* che si difende comunque sempre bene. È uscito di classifica *Rambo III*.

Caruso Pascoski di F. Nuti	101.425
Chi ha incastrato Roger Rabbit di R. Zemeckis	92.867
Compagni di scuola di C. Verdone	74.595
L'orso di J.-J. Annaud	56.995
Cocktail di R. Donaldson	54.176
Fantozzi va in pensione di N. Parenti	41.798
Moonwalker di C. Childers e J. Kramer	36.931
Homeboy di M. Seresin	32.934
Willow di R. Howard	32.425
Un pesce di nome Wanda di C. Crichton	31.894

(Classifica del Giornale dello Spettacolo, settimana 16-22 gennaio riferita alle dodici città capozona dell'Agis)

TRE DOMANDE A... RUTGER HAUER

Dopo l'immersione nel mondo poetico di Olmi con *La leggenda del santo bevitore*, Rutger Hauer (45 anni, il replicante di *Blade Runner*) insiste con il cinema italiano: è lui il protagonista del nuovo film della Wertmüller, *Di cristallo o di cenere, di fuoco o di vento, purché sia amore*.

Si è affezionato ai registi italiani...

«Io sono straniero dovunque. Ormai mi considerano straniero anche in Europa. La cosa buffa è che in America, quando uno è straniero, non deve dare mille spiegazioni».

Quale ruolo interpreta nel nuovo film di Lina Wertmüller?

«Sono un giornalista nella cui vita entrano improvvisamente due donne, destinate a dare una svolta alla mia carriera. Con questo ruolo ho scoperto che il mestiere del giornalista è molto duro. Il film narra una storia di amicizia, di morte e di amore, elementi che si trovano praticamente in ogni film... e si trovano anche nella vita di ogni uomo. Tutti noi proviamo più o meno le stesse emozioni».

Si parla di un suo prossimo esordio nella regia...

«Sì. Ho due progetti in piedi. Prima dirigerò un medio-metraggio per la televisione. Poi un film vero e proprio. Attualmente sto lavorando al copione con lo sceneggiatore di *The Hitcher*».

Stefano Masi



Assunta Servello

ANDIAMO AL CINEMA

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

UNA FARSA CON L'ANIMA DEI MONTHY PYTHON

Un pesce di nome Wanda *** (USA - 1988) di Charles Crichton. Per la banda di Wanda è più faticoso arrivare alla refurtiva che non svaligiare la più protetta banca dei gioielli di Londra.



John Cleese in *Un pesce di nome Wanda* interpreta l'avvocato che viene sedotto da Jamie Lee Curtis, la quale fa parte di una simpatica banda di ladroni

Sugli schermi di mezza Italia è già cominciato il «dopo Natale» che si preannuncia ricco di offerte d'autore (tra febbraio e marzo sono attesi più di quaranta film). Tra i primi arrivi *Un pesce di nome Wanda* giudicato, all'ultima Mostra di Venezia, come una delle più riuscite commedie comiche anglo-americane degli anni Ottanta. L'ha scritta, del resto, colui che è considerato l'anima dei Monty Python, John Cleese, che nel film figura anche tra gli interpreti nel ruolo dell'irreprensibile avvocato Archie Leach a cui si attacca Wanda (Jamie Lee Curtis) nel disperato tentativo di arrivare al malloppo del «colpo grosso» compiuto con altri stravaganti complici ai danni di un deposito diamantifero inglese. Wanda in questa storia è il nome di un esotico pesce rosso, ma anche della ragazza americana autrice, appunto, di una favolosa rapina. George, il cervello della gang, è finito però in galera, per cui adesso c'è da scoprire dove ha nascosto la refurtiva e i tre sfuggiti all'arresto cercano, con differenti espedienti, di rimettere le mani sui gioielli sottratti dalle casseforti dell'Hatton Garden di Londra. Sulla ricerca della chiave che deve condurli al nascondiglio si articola l'imprevedibile racconto. Ogni gesto, ogni allusione lascia tuttavia trasparire l'atavico amore-odio esistente tra inglesi e americani. Una rivalità che John Cleese sostiene di conoscere a fondo avendo alle spalle due matrimoni con donne americane! E la conflittualità sullo schermo è sottolineata dai comportamenti della conturbante Wanda e del

vanesio Otto West (interpretato da Kevin Kline) che nel cast rappresentano la componente d'oltreoceano. Una movimentata farsa sostenuta da uno spavaldo e gustoso humour inglese che per 108 minuti distoglie lo spettatore dai problemi quotidiani.

REGISTA Girato con ritmi incalzanti, questo film irridente e pieno di trasgressioni ci ha restituito — in grande forma — un regista quasi ottantenne che da un quarto di secolo era stato fagocitato dalla televisione: Charles Crichton, maestro della commedia inglese degli anni Cinquanta, il cui nome è legato a *L'incredibile avventura di Mr. Holland* con Alec Guinness (1951).

INTERPRETI Jamie Lee Curtis (figlia di Janet Leigh e di Tony Curtis) nei panni della vulcanica Wanda valorizza il suo temperamento spiritoso e birichino; Kevin Kline si rivela eccellente attore comico (dopo le serie esperienze de *Il grande freddo* e *Grido di libertà*); John Cleese riesce a fare trasparire un ironico spirito critico nei confronti degli americani, mentre Michael Palin con la sua grottesca balbuzie tratteggia un altro indelebile personaggio.

SET Nella versione originale anglo-americana Kevin Kline, nella parte di Otto West, asserisce di avere degli antenati italiani e parla in modo approssimativo la nostra lingua (nell'edizione doppiata, che appare sui nostri schermi, la seconda lingua del focoso Otto è lo spagnolo). L'italiano, tuttavia, perseguita questo attore che lo dovrà adesso parlare nel film *I love you to death* che comincerà tra qualche settimana con la regia di Larry Kasdan (*Il grande freddo* e *Silverado*). Si tratta della storia di un pizzaiolo emigrato negli Stati Uniti in giovane età e che ha sposato una donna molto gelosa e vendicativa.

*** si può anche non vedere ** discreto**
***** buono **** ottimo**

E nella quiete della festività televisiva che si accendono le ostilità del cuore.

«La domenica è un'altra cosa» era lo slogan di un'antica rubrica televisiva festiva. È ancora vero. Ne sanno qualcosa a *Domenica in...* A cominciare dal regista Gianni Boncompagni, l'unico in grado di predire il passato televisivo senza sbagliarsi.

Esagera chi lo definisce il commissario tecnico dell'under 16. Ha chiuso la storia con la sedicenne Claudia perché aveva bisogno di



● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

DOMENICA È SEMPRE DOMENICA

una «vicenda adulta». Ora è fidanzato con Lisa Russo, che ha già varcato la soglia dei diciannove.

«Se soltanto avessi tre anni di meno!», esclamò Gianni Boncompagni subito dopo averla visionata nel provino. «Beh, certo saresti un po' più giovane», rispose la Russo. «Ma no, cosa hai capito? Se tu avessi qualche anno di meno!».

È vero che la discrezione in cabina regia non ha mai ucciso nessuno. Ma evidentemente lui deve essersi detto: perché correre il rischio?

Sotto la cabina c'è Marisa, ormai da sei mesi in coppia con Claudio Bonivento, il braccio bionico-cinematografico di Berlusconi, l'unico produttore che riesce ancora a guadagnare con i film di Gerry Calà e Christian De Sica.



Camilla Morandi-Lucky Star/Dossier

PINK PARADE

GIANNI
BONCOMPAGNI
- LISA RUSSO
(-)

1

Il sirenetto delle teenagers ha cambiato bimba, sempre continuando a sfogliare il catalogo Chicco. L'Humbert Humbert del PPP (primitissimo piano o povere Pon Pon?) prosegue baldanzoso.

MARISA
LAURITO -
CLAUDIO
BONIVENTO (-)

2

Sono entrambi persuasi che un giorno, neppure troppo lontano, sarà considerato solo un incidente del palinsesto. Due vittime del proprio entusiasmo domenicale. Ma come si dice: se la squadra del vostro cuore ha perso...

PETER
BOGDANOVICH
- LOUISE
STRATTEN (1)

3

Ora basta. Per sposare la sorella della sua ex stellina il vecchio Bogda avrà avuto le sue ragioni (o più di una?), ma per la strafottente Stratten (tutta sua sorella?) il destino (o il cestino?) è già segnato.

LIVIA
AZZARITI -
OLIVIERO
BEHA (3)

4

Tutti abbiamo un Kamasutra da nascondere o un Camerun da piangere, ma Oliviero preferisce bearsi con la sua mattutina compagna, quasi un birignao nel cuore della notte. Ma lo fa sportivamente...

SEAN
YOUNG -
JAMES
WOODS (2)

5

Con un cachet da un milione di dollari a film, Woods trova anche il coraggio di dare della strega alla deliziosa Sean. O è tutto suonato, oppure stanno preparando il remake di *Ho sposato una strega*.

MADONNA -
SEAN PENN
(4)

6

Lei l'aveva sposato «perché era un angelo» (protettore?), ma del cherubino non aveva nemmeno i ricci, poi è stato promosso gorilla (andava già meglio), infidamente trasformatosi in aguzzino e torturatore. Mille giorni da dimenticare.

JOHN
KENNEDY JR.
- DARYL
HANNAH (5)

7

Per l'ex «sirena di Manhattan» il problema era come lanciare i suoi richiami d'amore ad un «sordo» come John John. Ma per fortuna il ragazzo si è rivelato olfattivamente ricettivo. Chissà se lei ha già rivelato il suo pezzo di sotto.

PAUL HOGAN -
LINDA
KOZLOWSKI
(6)

8

Lui, angelo sterminatore, coccodrilli o bracconieri fa lo stesso, post-rambetto aborigeno, sta tendendo un po' troppo l'arco con la sua Linda fresca di giornata, la quale già sogna di nuovo la California, le salite di San Francisco e i provini di Los Angeles.

BARBARA
BOUCHET -
LUIGI
BORGHESE (9)

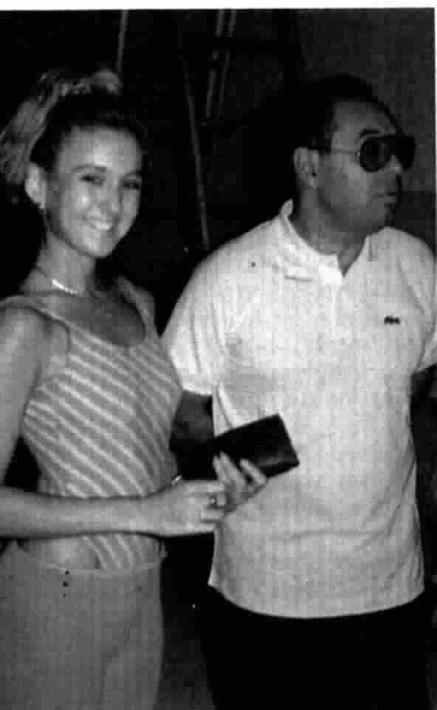
9

Supplenti, infermiere, vigilesse, monache operaie, professoressa di scienze naturali, scientifiche professoressa, tutte a fare il tifo per la Bouchet che diventa mamma. Ovvero: l'amenità del ruolo.

BJORN BORG
LOREDANA
BERTE
(7)

10

La malinconia dell'ex campione, la rabbia dell'ex gladiatrice dell'hit parade. Se ne parla la sera a tavola, nel lungo inverno di Stoccolma, fra un «cordiale» e un Grimm ben rilegato. Altro che Luridona!



Amori domenicali:
Gianni Boncompagni,
56 anni, con
Lisa Russo, 19.
In alto, Marisa
Laurito, 38 anni

LA TELEFONATA A... GIACOMO PIPERNO

Dopo il Premio IDI al testo e i caldi applausi romani al tuo spettacolo *Amori difficili*, prodotto da La Contemporanea 83, stai proprio identificandoti anche come autore.

«Veramente non riesco a scindere la mia identità di autore da quella di attore. Posso sempre recitare il testo di un altro, ma non potrei scrivere qualcosa che non mi va di recitare».

Sarebbe quella che tu definisci «necessità di artigianato».

«Appunto: lavoro su me stesso. Per me inoltre, in questo quartetto di ministo-



Giacomo Piperno

rie, c'è stato il felicissimo ritorno alla collaborazione col regista Salvetti e con lo scenografo Buonincontri: avevamo fatto insieme la *Commedia delle parole*».

Anche quello era un polittico di minidrammi: di Schnitzler, non lontano dal tuo umore. Ma tu sei più alla Bellow, forse.

«Non mi ci riconosco, sai? Influenze ce ne sono, ma se mai di Pinter, di Woody Allen e, pensa, anche del nostrano Totò».

Con *Amori difficili* vai in tournée? O hai altri programmi?

«La tournée? In febbraio. E programmi di scrittura teatrale, certo, appena ho uno spazio fra recite, doppiaggi, film, ecc.».

(d.g.)

ORFANI IN TOURNÉE

La Contemporanea 83 di Carbonoli e Fantoni è in tournée col successo della scorsa stagione: *Orphans* di Lyle Kessler, e prepara *Purché tutto resti in famiglia* di Alan Ayckbourn.

CONFUSIONI AL COMETA

Alan Ayckbourn è di casa al Teatro della Cometa di Roma: *Camere da letto* è stata festeggiata per la quarta stagione, tornano Valeria Valeri e Paolo Ferrari con *Sinceramente bugiardi*, e ora è in scena *Confusioni*, prodotta dalla Società per Attori, regia dello specialista Giovanni Lombardo Radice.

PALCOSCENICO

● VISTO DA DANTE GUARDAMAGNA DAVVERO UNA BELLA PARTITA

Il barbiere di Siviglia ovvero *La precauzione inutile* di P.-A. C. de Beaumarchais, prodotto dal Teatro Stabile di Bolzano, con Giustino Durano, Gianni Galavotti, Patrizia Milani, Alberto Fortuzzi, scene di Gisbert Jäkel, costumi di Roberto Banci, regia di Marco Bernardi.

L'AUTORE Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais (1732-1799) visse intensamente, avventurosamente, anzi da avventuriero: orologiaio, maestro d'arpa, inventore, costruttore, armatore, editore, finanziere, ricco mercante di spezie e schiavi, fallito, processato, assolto, sfidò il potere prima e dopo la Rivoluzione, salvando testa e prestigio. Professionista nel gioco rischioso degli affari, come scrittore non fu certo un dilettante: in particolare la sua trilogia di Figaro (*Il barbiere di Siviglia*, *Il matrimonio di Figaro* e *L'altro Tartufo*) fu la svolta riconosciuta e celebrata del teatro francese. A Beaumarchais va la gratitudine dei drammaturghi anche per la fondazione di una società per tutelare il diritto d'autore contro abusi di attori e impresari.

LA STORIA È uno dei tipici casi in cui, pare inutile dirlo ma è impossibile non ripeterlo, il «come» conta più del «che cosa» si racconta: non era certo nuova la storia del vecchio tutore (Don Bartolo) che vuole sposare la giovane e bella pupilla (Rosina) con l'aiuto dei suoi mezzani (Don Basilio, ecc.) ed è gabbato dal giovane amo-

roso (Almaviva) con l'aiuto di una specie di servo astuto e spregiudicato (il barbiere Figaro); ma nuova fu la spregiudicatezza dell'autore che vide poca innocenza anche nei giovani più o meno innamorati e confrontò i vizi incalliti dei nobili padroni con gli estri ingegnosi e polemici di certi popolani che non si lasciavano più indurre alla virtù della pazienza. Il lieto fine è provvisorio: la sorte del gioco

muterà negli altri testi della trilogia. **LO SPETTACOLO** Dà una bella evidenza prospettica a quelle novità settecentesche, rivelandoci la loro parentela con umori più torbidi dell'epoca: cinema alla *Tom Jones*, libertinaggio tipo *Liaisons*. L'ottima regia e l'essenziale suggestione scenografica danno spicco all'autorità «non troppo comica» dell'insinuante Figaro di Giustino Durano, alla regale malinconia del «non buffo»

Don Bartolo di Gianni Galavotti (che, sconfitto, si copre il viso tormentato come Giulio Cesare sotto le pugnate), alla «per niente ingenua» Rosina della conturbante e brava Patrizia Milani: il tris già vincente diventa un poker col trasformismo di Alberto Fortuzzi, che esce volentieri dai panni del superbo Almaviva per giocare le sue carte da Arlecchino seduttore. Applausi anche al Don Basilio di Libero Sansavini che pare uno scalcagnato fante di picche e a tutte le altre figure del gioco fortunato (Luigi Ottone, Francesco Tono, Paolo Berretta, Giovanni Sorrenti).

LA BATTUTA «Quando la gioventù e l'amore si accordano per ingannare un vecchio, tutto quello che si fa per impedirlo può essere definito giustamente l'Inutile Precauzione».

Il barbiere di Siviglia nell'edizione del Teatro Stabile di Bolzano: Patrizia Milani e Gianni Galavotti in scena



Tommaso Le Pera (2)

TV
RADIOCORRIERE



TROFEO INTERNAZIONALE PALLONE DI PLATINO ITALIA '90

Gianluca Vialli è tornato in testa alla classifica del nostro trofeo promosso in collaborazione con la Cocepa Gioielli. Il Pallone di Platino che viene assegnato al miglior calciatore della serie A ha un valore di 100.000 dollari. Se volete contribuire a modificare la situazione

non vi resta che votare utilizzando il tagliando pubblicato sotto. Dovrà essere spedito a *Pallone di Platino TV Radiocorriere, via del Babuino 51 - 00187 Roma*. Ogni settimana fra tutti i tagliandi pervenuti, in palio per i lettori i premi pubblicati.

1 **Gianluca Vialli**
24 anni, di Cremona, ala della Sampdoria e della Nazionale. Nella massima divisione ha esordito nel 1984 con la maglia blucerchiata



2 **Alessandro Altobelli**, 33 anni, di Sonnino (Latina), centravanti della Juventus, ha disputato la sua prima partita in A con l'Inter ('77)



3 **Andrea Carnevale**, 27 anni, di Monte San Biagio (Latina), centravanti del Napoli, ha esordito nel 1980 con l'Avellino



VOTATE IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

1	Gianluca Vialli (Sampdoria)
2	Alessandro Altobelli (Juventus)
3	Andrea Carnevale (Napoli)
4	Franco Baresi (Milan)
5	Giancarlo Marocchi (Juventus)
6	Walter Zenga (Inter)
7	Aldo Serena (Inter)
8	Roberto Baggio (Fiorentina)

9	Nicola Berti (Inter)
10	Giuseppe Giannini (Roma)
11	Roberto Donadoni (Milan)
12	Stefano Tacconi (Juventus)
13	Pietro Paolo Virdis (Milan)
14	Paolo Maldini (Sampdoria)
15	Roberto Mancini (Sampdoria)
16	Giuseppe Bergomi (Inter)

17	Roberto Cravero (Torino)
18	Riccardo Ferri (Inter)
19	Gianfranco Matteoli (Inter)
20	Amedeo Carboni (Sampdoria)
21	Carlo Ancelotti (Milan)
22	Ruggiero Rizzitelli (Roma)
23	Daniele Fortunato (Atalanta)
24	Stefano Borgonovo (Fiorentina)

Questi i 24 giocatori in gara. L'ordine di classifica è il risultato delle cartoline voto inviate dai lettori del TV Radiocorriere.

TV
RADIOCORRIERE



PALLONE DI PLATINO

IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È:

.....

NOME

COGNOME

VIA

N.

CITTÀ

CAP

TELEFONO

OGNI SETTIMANA IN PREMIO

10 MASCOTTE IN PLATINO
E ORO CON DIAMANTE
DI ITALIA '90

100 MASCOTTE IN
ARGENTO DI
ITALIA '90

SUPER PREMIO FINALE

1 VIAGGIO-SOGGIORNO
PER ASSISTERE ALLA
FINALE DELLA COPPA
DEL MONDO DI
CALCIO DI ITALIA '90

SETTIMANA
SETTIMANA

AUT. MIN. RICH.

LA TELEFONATA A...

FRANCESCO MOSER

Dopo tredici Giri d'Italia (tre secondi posti e una vittoria) e l'addio definitivo dello scorso anno con il record dell'ora al coperto sulla pista di Stoccarda, Francesco Moser, a trentasette anni, si trova dall'altra parte della barricata: è entrato nello staff tecnico dell'organizzazione del Giro 1989.

Moser, il suo ex collega, Saronni, ha dichiarato che «il tracciato del Giro '89 è la vendetta di Moser: ci ha infilato tutte le salite che a lui non andavano giù». È vero?

«Posso dirlo senza paura: questo Giro non mi sarebbe piaciuto... Certamente, però, mi sarei divertito a correrlo».

E con la «vendetta» come la mette?

«Non c'è nessuna vendetta da parte mia. Il Giro è creato per fare spettacolo. È stata proprio l'opinione pubblica a sollecitare un ritorno ai percorsi tradizionali con molte salite. Credo sia giusto così».

Come lo avrebbe corso questo Giro?

«Come sempre, cercando di accumulare non solo vantaggio nelle tappe più favorevoli. Il Giro del 1984 l'ho vinto non esclusivamente con le cronometro ma quando sul Block Haus rifilai un minuto e mezzo a Fignon».



Moser e Torriani durante la presentazione del Giro d'Italia '89

Omegafotocronache

LE REGINE DI COPPA ITALIA

Mercoledì 8 al termine delle semifinali di ritorno tra Pisa-Napoli e Atalanta-Sampdoria conosceremo il nome delle due finaliste di Coppa Italia che si giocheranno il titolo il 7 e il 28 giugno. L'appuntamento è per: *Mercoledì sport*.

SUPER BOXE A CAPO D'ORLANDO

Salvatore Bottiglieri contro Brian Mitchell, mondiale WBA superpiuma, e Vincenzo Belcastro contro Agapito Gomez, europeo dei gallo, sono i match in programma sabato 11 febbraio (Raidue, 21) a Capo d'Orlando (Messina).

SPORT E CAMPIONI

● MONDIALI BOB

A CORTINA RINASCONO LE SPERANZE AZZURRE

Eugenio Monti, il «rosso volante», grande campione di bob degli anni Cinquanta e Sessanta, in occasione dei Mondiali di Cortina d'Ampezzo, ci ha detto che...

Cortina d'Ampezzo ospita dal 4 al 12 febbraio per la settima volta i Campionati mondiali di bob, sport che negli anni '50 e '60 è stato dominato dagli italiani. Tra i protagonisti di quei tempi spicca il nome di Eugenio Monti che tutti ricordano come il «rosso volante». Era il colore dei capelli a ispirare questo soprannome.

Oggi il rosso ha qualche sfumatura di bianco, perché Monti, nato a Dobbiaco e cortinese d'elezione, ha 61 anni. Ma al bob, che per lui è stato il suo secondo sport, è rimasto profondamente affezionato anche adesso che si interessa di iniziative turistiche e di impianti di risalita.

«Da giovane», dice Monti, «un brutto incidente interruppe per sempre la mia carriera di discesista. Qualcuno vedeva in me l'erede diretto di Zeno Colò... Ma non ebbi il tempo di dimostrarlo. Allora mi convertii al bob che stava vivendo negli anni '50 una profonda evoluzione tecnica. Non riuscii a vincere alle Olimpiadi disputate a Cortina, nel '56, ma poi per nove volte conquistai il titolo mondiale nel bob a due e nel bob a quattro, finché ai Giochi di Grenoble nel '68, a quarant'anni, conclusi la carriera all'Alpe d'Huez con due ori olimpici. Poi per quattro anni fui direttore tecnico degli azzurri».

Un equipaggio della squadra italiana di bob e, a destra, Eugenio Monti, 61 anni, di Dobbiaco

Allora si allontanò da questo sport?

«No, sono rimasto sempre vicino al mondo del bob, tanto è vero che ancora oggi, quando posso, vado a far visita ad Andrea Siorpaes, uno dei migliori costruttori e intenditori. In Italia costruiamo bob per tutti. Solo i tedeschi dell'Est fanno per conto loro».

Come spiega il nostro declino?

«La crisi è cominciata negli anni '70, e i motivi sono individuabili. Bisogna allenarsi molto. Andare sulle varie piste e far discese su discese, senza preoccupazioni di sorta, soprattutto economiche. Oggi gli equipaggi che vanno per la maggiore, tedeschi orientali, sovietici e svizzeri, sono in grado di affrontare, in un anno, tante discese quante ne ho fatte io in dodici anni. Da noi questo non è possibile, e c'è stato il declino che a Calgary ha toccato il fondo. Però possiamo riprenderci, perché con le piste di Cortina e di Cervinia, dove quest'anno sono stati disputati i campionati nazionali, si può fare un serio programma di preparazione. Questo potrebbe essere l'anno della ripresa, forse anche per le piazze d'onore, dove dovremmo trovare come avversari austriaci e tedeschi occidentali».

Alcuni bobisti statunitensi erano positivi alle selezioni premondiali...

«È quasi incredibile. Lo sport non deve ricorrere al doping. Bisogna essere limpidi, avere i nervi saldi, star tranquilli. Soprattutto il pilota. Per dodici anni ho fatto il pilota e non mi sarei mai sognato di fare una cosa simile».

Remo Pascucci



BALLAD OF SIMPLE MINDS

Ampia schiarita sul futuro discografico dei Simple Minds, visti lo scorso anno sul palcoscenico del *Mandela Day*, ma assenti dal mercato dal 1986. La band del fiero Jim Kerr (foto sotto) pubblicherà infatti questo 6



Lafosse - Sygma/Neti

IN TOURNÉE

POP ROCK Il calendario di Al Jarreau e Miles Davis è finalmente definitivo. Palaeur il 6 febbraio, Palatrussardi di Milano il 7, Palasport di Padova il 13 (solo Jarreau), Teatro Tenda di Genova il 14, Palasport di Bologna il 16 (ancora solo Jarreau), e Bussola di Viareggio il 17. La settimana in corso vede anche il debutto della tournée di **Grazia Di Michele**. La cantautrice romana è il 2 a Verona e il 3 a Torino. Sempre molto intensa l'attività 'live' di **Ivano Fossati**: il 4 a Trieste, il 5 a Mestre, e l'8 a Pesaro.

CLASSICA E LIRICA Il 4, 5, 6, 7 febbraio all'Auditorium di via della Conciliazione di Roma concerto diretto da **George Prêtre**. In programma musiche di Respighi e Musorgski/Ravel. A Napoli per la stagione della Rai il 3 **Donato Renzetti**, direttore, e **Claudio Gonella**, fagottista, suonano musiche di Mozart.

febbraio, in contemporanea mondiale, un extended play contenente tre brani di cui due, *Mandela Day* e la celebre *Biko* di Peter Gabriel, mentre il terzo, *Belfast Child*, sarebbe un inedito da

un 'traditional' irlandese: *She Moved Through The Fair*. Il mini elpe si intitola *Ballad of The Streets* ed anticipa il nuovo album del gruppo, *Streets Fighting Years*, previsto per il prossimo 24 aprile.

I 25 ANNI DI TOP OF THE POPS

Grande festa in questi giorni negli studi della BBC a Londra per i 25 anni di *Top Of The Pops*, il celebre programma del giovedì pomeriggio legato alle classifiche discografiche britanniche, ispiratore in tutta Europa di rubriche similari tra cui il nostro glorioso ed imperterrito *Discoring*. Nello studio che vide nel lontano 1964 salire sul palco nella stessa storica puntata Beatles, Rolling Stones e Beach Boys, si sono dati appuntamento per l'occasione vecchie glorie come Petula Clark e Cliff Richard che in veste di padroni di casa hanno accolto alcuni divi del momento tra cui Bon Jovi.

MUSICA

● DISCHI/POP

TUTTI GLI UOMINI DEL PRINCIPE



Vincenzo Mollica, giornalista del Tg1 ed esperto di musica e fumetti, è riuscito a realizzare un progetto "covato" per qualche anno: riunire tutte le canzoni del principe Antonio de Curtis, in arte **Totò**. *Le canzoni di Totò* (Cgd, due dischi più un picture con 'A livella

illustrato da Andrea Pazienza e un libretto con disegni e testimonianze, da Fellini a Staino) sono incisioni d'epoca di Rondinella, Murolo, Taranto, Togliani, Villa e altri ancora. Ma canta anche Totò, dai film.

ALL'AVVOCATO PIACE JAZZ



Paolo Conte, Autore fantasioso e per certi versi unico, avvocato di Asti un tempo con l'hobby della canzonetta, diventa sempre più musicista nel senso stretto del termine, forte anche di un patrimonio jazzistico accumulato, ma solo per passione, nel corso degli anni. Tensioni jazzistiche, infatti, e i soliti toni di voce un po' bruschi, caratterizzano *Paolo Conte live* (Cgd), brillante prova dal vivo sotto la direzione artistica di Antonio Marangolo. Finalmente Conte canta anche *Messico e nuvole*.



la "protezione" di Enrico Ruggeri. La malinconia è un percorso ad ostacoli nella notte.



tra i vincitori del premio Rino Gaetano.

Dario Gai, *Nella vita di un artista c'è sempre un disco che ha per titolo il suo nome* (Bmg). Titolo chilometrico per questo giovane autore, all'esordio con

Bonaffini, *Astrologia* (Carrere). I misteri dello Zodiaco affascinano Bonaffini (Luca), ventiseienne mantovano, già collaboratore di Pierangelo Bertoli e

Francesco De Vitis

● DISCHI/JAZZ

UN BLUES PER JOHN COLTRANE



blues for Coltrane

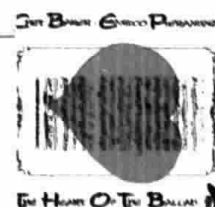
John Coltrane, nel ventennale della morte, è stato ricordato con varie iniziative. Tra le più riuscite è un album della Mca-Impulse, *A Tribute To John*

Coltrane, inciso da tre suoi ex collaboratori - il pianista **McCoy Tyner**, il sassofonista **Pharoah Sanders** e il batterista **Roy Haynes** - con l'eccellente contrabbassista **Cecil McBee** e il sassofonista **David Murray**. È proprio di Murray l'interpretazione di *I Want To Talk About You*, che è forse il momento migliore del disco.

COSE RARE DEL BEBOP



The Bebop Era è un'altra splendida antologia nella collana "Masterpieces" della Cbs. Comprende pagine rare e significative di **Dizzy Gillespie**, **Charlie Parker**, **Miles Davis** con **Tadd Dameron**, **Lennie Tristano** con i **Metro** nome **All Stars**, **Woody Herman**, **Claude Thornhill** che aveva **Gil Evans** come arrangiatore. Non mancano poi le curiosità: **Gerry Mulligan** giovanissimo, l'orchestra di **Chubby Jackson** in *Goodchild* e quella di **Cootie Williams** nella prima versione di *Epitaphy* di Monk.



The Heart Of The Ballad

tramonto.



amico dei vecchi tempi. *Let The Juice Loose, Your Number e Waltz*.

Salvatore G. Biamonte

Enrico Pieranunzi & Chet Baker, *The Heart Of The Ballad* (Philology). A Recanati un anno fa. Sette suggestivi duetti pieni di poesia sui temi di *Here's That Rainy Day*, *But Beautiful*, *Darn That Dream* e altri brani senza

DUE DOMANDE A...

CLAUDIO ABBADO

Integrale delle *Nove sinfonie* di Beethoven. Cofanetto elegante di sei CD, Copia n. 1, in mano a Claudio Abbado.

Maestro, un'altra raccolta completa delle *Nove sinfonie*. Per lei è stata davvero un'iniziativa indispensabile?

LA PRIMA A VIENNA

Allo Staatsoper di Vienna quando applaudono lo fanno sul serio. *Kovancina* di Musorgski l'hanno applaudita per venti minuti il 21 gennaio. Era la prima volta che l'opera veniva rappresentata in città. Quando Claudio Abbado, direttore musicale del Teatro, aveva annunciato il proposito di metterla in scena, c'erano state perplessità e brontolii tra i notabili e gli abbonati. Ma la realizzazione non poteva che entusiasmare. La versione era inedita: orchestrazione di Shostakovich, finale orchestrato da Stravinski, brani orchestrali inediti di pugno di Musorgski.

«La proposta è venuta dalla Filarmonica di Vienna. Un grande onore per me. Con questa orchestra straordinaria ho eseguito tante volte le *Nove sinfonie*, sempre con soddisfazione. Un'orchestra di livello fa trovare ogni vol-



Photo Dossier

ta qualcosa di nuovo».

Dicono che il pubblico viennese sia più conservatore di quello italiano. Lei che qui ha ideato e realizzato *Wien modern*, è d'accordo?

«Conservatore? Forse. Ma questo pubblico se s'innamora di una cosa nuova è fantastico. A *Wien modern* c'è stato il tutto esaurito per ventisei serate».

Mario Gamba I CLASSICI TRE MINUTI

Dopo la sveglia telefonica, le previsioni del tempo, l'ora esatta, abbiamo ora le anticipazioni sulle uscite discografiche di musica classica. Non è la Sip a fornirle, ma la Decca con un messaggio di 3 minuti. Basta comporre il numero 02/ 6796286.

COMPACT DISC

NON SOLO MUSICA...



Dice di sentirsi un ventenne. Rifiuta l'immagine del cantautore impegnato. Invece Gino Paoli non è un ventenne. È un cantautore impegnato. Scusateci

questo gioco di parole. Ma ascoltatelo bene questo *L'ufficio delle cose perdute* (Ricordi). Questa voce che dice le cose. Le racconta. Le fa sentire. Non c'è giovane che potrebbe mai dire tutto quello che Paoli dice. Non è forse anche impegno tutto questo? Trentasette minuti e trentasei secondi per nove brani che non dovete perdere.

UN RITORNO INUTILE



American Dream
Crosby, Stills, Nash and Young
Atlantic

Attendiamo da solo David Crosby (vedi *Tv Radiocorriere* 5) e speriamo bene. Questo CD *American Dream* (Atlantic) che segnava il ritorno insieme di Crosby, Stills, Nash and Young delude. L'album è banale. Come se loro, miti infranti, si fossero ritrovati per sbaglio e avessero suonato insieme per errore. «Mi sono aggrappato alla maniglia della morte/come un pesce fuor d'acqua/che aspetta grazia dal gatto» dice Crosby. Aggrappati siamo rimasti noi. Ascoltando *American Dream*.



Quando il jazz cerca di diventare un po' più commerciale: *Diamond inside of you* (Novus/Bmg) con Rodney Franklin. Oscar

jazz al pianoforte, dieci anni da solista, uno dei migliori, eccolo in questi 10 brani tra R&B, Dan-



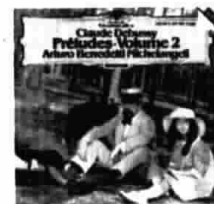
ce e vecchio Jazz.

Flamenco, Jazz, New age: inserite tutto nella chitarra magica di Juan Martin ed ecco *Through the moving Window* (Novus/Bmg). Preziosa la collaborazione con Todd Cochran. Un CD pieno d'atmosfera estremamente raffinato.

Pierguido Cavallina

DISCHI/CLASSICA

LA RAGIONE DI UN MITO



Una nuova performance discografica di Arturo Benedetti Michelangeli. Come sempre, c'è clima di evento. Ma lui, il grande pianista, che qui suona il *Secondo libro dei Preludi* di Claude Debussy, non fa nulla per incoraggiare l'aura di mito che lo circonda. Se qualcuno si aspetta preziosismi esasperati, sonorità tenui ai limiti dell'udibile, decadentismi, manierismi e perdizioni, sarà deluso. Un Benedetti Michelangeli particolarmente tentato (persino) dalla poetica razionalista. L'etichetta è Dg.

NIENTE ROMANTICISMO, SIAMO INGLESI



Due motivi per consigliare il disco EMI nel quale Jeffrey Tate guida l'English Chamber Orchestra in *Verklärte Nacht* e *Sinfonia da camera n. 2* di Arnold Schönberg. Intanto, il fatto che la seconda delle due opere, non accattivante e audace come la *Sinfonia da camera n. 1*, viene poco eseguita: quasi che la sua tormentata stesura (in due riprese: 1906 e 1939) l'abbia resa modesta, il che non è. Poi, il fatto che l'interpretazione di *Notte trasfigurata*, del tutto antiromantica, è una delle più originali.



Robert Schumann, *Sinfonie n. 2 e 3*, James Levine (Dg). Ascoltate lo *Scherzo* della *Sinfonia n. 2* e tutti e cinque i movimenti della *Sinfonia n. 3*, "Re-

nana". Capirete perché Levine, qui sul podio dei Berliner Philharmoniker, è una star.



Bedřich Smetana, *La sposa venduta*, Jaroslav Krombholc (Eurodisc). Ristampa dell'edizione del '75. Il capolavoro boemo, opera ricca di colori e sapienti spunti corali, ha come protagonisti Teresa Stratas e René Kollo.

Mario Gamba

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

TOP PARADE

33 giri

ITALIANI

- 1 C'È DA SPOSTARE UNA...
FRANCESCO SALVI
- 2 IN QUESTO MONDO DI...
A. VENDITTI
- 3 051/222525
FABIO CONCATO
- 4 RICORDATI DI ME
A. VENDITTI
- 5 QUELLA FACCIA DA...
CHARLIE
- 6 L'APPARENZA
LUCIO BATTISTI
- 7 SUSY SCUSA
CHARLIE
- 8 DIMMI DIMMI
DALLA-MORANDI
- 9 È QUI LA FESTA?
JOVANOTTI
- 10 L'AMORE È IN PERICOLO
GRAZIA DI MICHELE

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 A GROOVY KIND OF LOVE
PHIL COLLINS
- 2 DESIRE
U2
- 3 ONE MOMENT IN TIME
WHITNEY HOUSTON
- 4 ANGEL OF HARLEM
U2
- 5 I WANNA BE YOUR WIFE
SPAGNA
- 6 FAST CAR
TRACY CHAPMAN
- 7 TALKING ABOUT...
TRACY CHAPMAN
- 8 SMOOTH CRIMINAL
MICHAEL JACKSON
- 9 I DON'T WANT YOUR...
DURAN DURAN
- 10 BABY BABY
EIGHTH WONDER

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raisterouno

1

RAI



TRACY CHAPMAN (1)
T. Chapman (WEA)

2

IN QUESTO MONDO DI LADRI (2)
A. Venditti (Ricordi)

3

MONEY FOR NOTHING (3)
Dire Straits (Polygram)

4

HOLD ME IN YOUR ARMS (6)
R. Astley (RCA)

5

RUTTLE AND HUM (5)
U2 (Island/Ricordi)

6

DELICATE SOUND OF THUNDER (4)
Pink Floyd (EMI)

7

SHADAY (11)
O. Haza (WEA)

8

ARRIVA CRISTINA (7)
C. D'Avena (Five)

9

RIDI PAGLIACCIO (9)
Mina (PDU)

10

FANTASTICA OXA (10)
A. Oxa (CBS)

11

BUSTER (13)
Colonna Sonora (WEA)

12

INTROSPECTIVE (12)
Pet Shop Boys (EMI)

13

BIG THING (18)
Duran Duran (EMI)

14

LOVING YOU (14)
N. Kamen (WEA)

15

L'APPARENZA (8)
L. Battisti (Numero Uno)

16

NON LASCIATEMI SOLO (15)
E. Montesano (Fonit Cetra)

17

ANCIENT HEART (19)
T. Tikaram (WEA)

18

YOU ARE MY ENERGY (n)
Spagna (CBS)

19

FOR PRESIDENT (16)
Jovanotti (Ibiza/CBS)

20

OASI (20)
Pooh (CGD)

BBC



THE LEGENDARY ROY ORBISON (1)
Roy Orbison (Telstar)

THE INNOCENTS (2)
Erasure (Mute)

GREATEST HITS (3)
Fleetwood Mac (Warner Bros)

LIVING YEARS (24)
Mike and Mechanics (WEA)

ANYTHING FOR YOU (6)
Gloria Estefan/Miami Sound MCH (Epic)

WATERMARK (9)
Enya (WEA)

THE ULTIMATE COLLECTION (11)
Bryan Ferry/Roxy Music (EG)

KYLIE - THE ALBUM (5)
Kylie Minogue (PWL)

KICK (10)
Inxs (Mercury)

BAD (4)
Michael Jackson (Epic)

THE GREATEST HITS COLLECTION (7)
Bananarama (London)

A SHOW OF HANDS (n)
Rush (Vertigo)

MONEY FOR NOTHING (8)
Dire Straits (Vertigo)

CLOSE (22)
Kim Wilde (MCA)

ANCIENT HEART (14)
Tanita Tikaram (WEA)

PRIVATE COLLECTION (12)
Cliff Richard (EMI)

FLYING COLOURS (25)
Chris De Burgh (A & M)

TRAVELING WILBURYS (16)
Traveling Wilburys (Warner/Wilbury)

LOVE SUPREME (28)
Diana Ross and The Supremes (Motown)

WANTED (18)
Yazz (Big Life)

Billboard



DON'T BE CRUEL (6)
Bobby Brown (MCA)

APPETITE FOR DESTRUCTION (5)
Guns N'Roses (Geffen GHS)

OPEN UP AND SAY... AH!! (9)
Poison (Capitol)

NEW JERSEY (4)
Bon Jovi (Polygram)

HYSTERIA (7)
Def Leppard (Polygram)

GIVING YOU THE BEST THAT I GOT (1)
Anita Baker (Elektra)

TRAVELING WILBURYS (8)
Traveling Wilburys (Warner Bros)

COCKTAIL (3)
Soundtrack (Elektra)

RATTLE AND HUM (2)
U2 (Atlantic)

G N' ROLIES (12)
Guns N' Roses (Geffen GHS)

SILHOUETTE (10)
Kenny G (Arista)

SHOOTING RUBBERBANS AT THE STARS (16)
E. Brickell & N. Homemians (Geffen GHS)

DELICATE SOUND OF THUNDER (11)
Pink Floyd (Columbia)

JOURNEY'S GREATEST HITS (14)
Journey (Columbia)

GREEN (15)
R.E.M. (Warner Bros)

GREATEST HITS (23)
Fleetwood Mac (Warner Bros)

HOLD AN OLD FRIEND'S HAND (19)
Tiffany (MCA)

AMERICAN DREAM (17)
Crosby, Stills, Nash & Young (Atlantic)

TILL I LOVED YOU (13)
Barbra Streisand (Columbia)

FAITH (18)
George Michael (Columbia)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

Claudio Iannone



VIA DELLA FELICITÀ

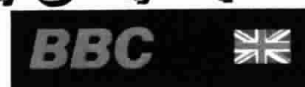
Dopo aver conquistato Harlem, Napoli ci prova anche con il Bronx: Enzo Avitabile e Afrika Bambaataa, leader della nazione Zulu, hanno realizzato insieme Street Happiness. Tensioni mediterranee, ritmo metropolitano e qualche citazione in stile Sixties.

1

45 giri



C'È DA SPOSTARE UNA MACCHINA (1)
F. Salvi (Five)



SOMETHING'S GOTTEN HOLD OF MY HEART (10)
M. Almond F. Gene Pitney (Parlophone)



TWO HEARTS (2)
Phil Collins (Atlantic)

2

SEX NO DRUGS AND ROCK'N ROLL (14)
Jovanotti (Ibiza/CBS)

THE LIVING YEARS (4)
Mike and the Mechanics (WEA)

DON'T RUSH ME (4)
Taylor Dayne (Arista)

3

A GROOVY KIND OF LOVE (2)
P. Collins (WEA)

ESPECIALLY FOR YOU (1)
Kylie Minogue and Jason Donovan (PWL)

ARMAGEDDON IT (5)
Def Leppard (Polygram)

4

051/222525 (n)
F. Concato (Polygram)

YOU GOT IT (7)
Roy Orbison (Virgin)

MY PREROGATIVE (1)
Bobby Brown (MCA)

5

YE KE YE KE (10)
M. Kante (Polygram)

SHE DRIVES ME CRAZY (5)
Fine Young Cannibals (London)

WHEN I'M WITH YOU (12)
Sheriff (Capitol)

6

È QUI LA FESTA? (3)
Jovanotti (Ibiza/CBS)

CRACKERS INTERNATIONAL (2)
Erasure (Mute)

EVERY ROSE HAS ITS THORN (3)
Poison (Capitol)

7

ANGEL OF HARLEM (6)
U2 (Ricordi)

CUDDLY TOY (11)
Roachford (CBS)

SMOOTH CRIMINAL (7)
Michael Jackson (E.P.A.)

8

WELCOME (4)
G. Latino (Ibiza/CBS)

BUFFALO STANCE (3)
Neneh Cherry (Circa)

THE WAY YOU LOVE ME (10)
Karyn White (Warner Bros)

9

I WANNA BE YOUR WIFE (8)
Spagna (CBS)

BABY I LOVE YOUR WAY/FREEBIRD (MEDLEY) (6)
Will to Power (Epic)

WHEN THE CHILDREN CRY (14)
White Lion (Atlantic)

10

FACCIA DA PIRLA (5)
Charlie (EMI)

LOVE TRAIN (21)
Holly Johnson (MCA)

PUT A LITTLE LOVE IN YOUR HEART (9)
Annie Lennox & Al Green (A & M)

11

ONE MOMENT IN TIME (11)
W. Houston (Arista)

WAITING FOR A STAR TO FALL (9)
Boy Meets Girl (RCA)

BORN TO BE MY BABY (13)
Bon Jovi (Polygram)

12

MIX REMIX AND THE RAPPERS (7)
Jovanotti (Ibiza/CBS)

GOOD LIFE (8)
Inner City (10 Records)

I REMEMBER HOLDING YOU (8)
Boys Club (MCA)

13

ALL SHE WANTS (9)
Duran Duran (EMI)

WAIT (22)
Robert Howard and Kym Mazelle (RCA)

STRAIGHT UP (21)
Paula Abdul (Virgin)

14

TAKE ME TO YOUR HEART (12)
R. Astley (RCA)

GET ON THE DANCE FLOOR (17)
R. Base/D.J. E-Z Rock (Supreme/Profile)

ALL THIS TIME (17)
Tiffany (MCA)

15

BABY BABY (13)
E. Wonder (CBS)

BE MY TWIN (29)
Brother Beyond (Parlophone)

WILD THING (22)
Tone Loc (Delicious Vinyl)

16

SUSY SCUSA (16)
Charlie (EMI)

BABY DON'T FORGET MY NUMBER (19)
Milli Vanilli (Cooltempo)

HOLDING YOU (19)
Steve Winwood (Virgin)

17

DON'T WORRY BE HAPPY (15)
B. McFerrin (EMI)

THAT'S THE WAY LOVE IS (33)
Ten City (Atlantic)

I WANNA HAVE SOME FUN (23)
Samantha Fox (RCA)

18

DESIRE (18)
U2 (Island Ricordi)

FOUR LETTER WORD (12)
Kim Wilde (MCA)

THE LOVER IN ME (24)
Sheena Easton (MCA)

19

LOVE HOUSE (19)
S. Fox (Ariola)

WHERE IS THE LOVE (28)
Will Downing and Mica Paris (Fourth and Broadway)

LITTLE LIAR (20)
Joan Jett and the Blackhearts (E.P.A.)

20

GOOD LIFE (n)
Inner City (EMI)

RESPECT (24)
(Cooltempo)

IN YOUR ROOM (6)
Bangles (Columbia)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

VIDEO MARKET

Maxi-clip: Depeche Mode

Parlavamo la scorsa settimana del boom, soprattutto negli Stati Uniti, dei maxi-clip, ovvero di quei lunghi video in grado di presentare più di un brano, magari una compilation se non addirittura un intero album. Mentre continuano ad essere vendutissime le maxi-antologie di Prince, Madonna, Michael Jackson e Bruce Springsteen, sta per arrivare sul mercato un lavoro simile da parte dei Depeche Mode, un gruppo che, a dire il vero, negli ultimi tempi era un po' scomparso. Martin Gore e compagni torneranno sulla scena video e discografica in simultanea con *Depeche Mode 101*, appunto album e lungo video. Non solo. Con lo stesso titolo il gruppo ha realizzato anche un film, messo a punto parte in studio, parte nel corso della scorsa tournée, a cui il materiale live si riferisce. Se la colonna sonora preannuncia già una piccola svolta nell'evoluzione dei Depeche Mode - fino ad oggi ancora troppo legati all'ormai moribondo tecno-pop - non da meno sarà il film, che verrà addirittura presentato al prossimo Festival di Berlino. Regista di *Depeche Mode 101* è D.A. Pennebaker, uno dei primi film-maker a credere al binomio rock-cinema fin dagli anni Sessanta. Pennebaker diresse un paio di film per Bob Dylan, nonché il famoso *Monterey Pop*.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) She wants to dance... (Rick Astley)
- 2) Take it so hard (Keith Richards)
- 3) Domino dancing (Pet Shop Boys)
- 4) Twist in my sobriety (Tanita Tikaram)
- 5) Desire (U2)
- 6) Don't cry for me (Boy George)
- 7) Two hearts (Phil Collins)
- 8) The big one (Black)
- 9) C'è da spostare una... (Francesco Salvi)
- 10) A groovy kind of love (Phil Collins)





**INDA IMPIEGA
I LEGNI E
GLI OTTONI
PER OFFRIRVI
UN BAGNO
BEN MODULATO.**

Qui a fianco vedete una delle moltissime

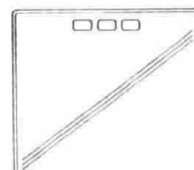
composizioni che



potete modulare

con la nostra serie Piani. I mobili sono molto

spaziosi ma



poco ingom-

branti, ideali anche per gli ambienti piccoli.

I profili sono di ottone e gli specchi sono



garantiti dieci anni. Piani è in legno naturale o

laccato, bianco opaco o bianco lucido, con



dieci finiture diverse. Gli accessori coordinati



sono in legno massello. Il design è dell'archi-

tetto Franco Sargiani. Se volete altre infor-

mazioni, spediteci questo coupon. Vi



invieremo, gratis, il nostro catalogo.

SPEDITE A: INDA - VIA XXV APRILE 53 - 21032 CARAVATE (VA)

NOME _____

VIA _____ N° _____

CAP. _____ CITTÀ _____

RADIOCORRIERE/PI

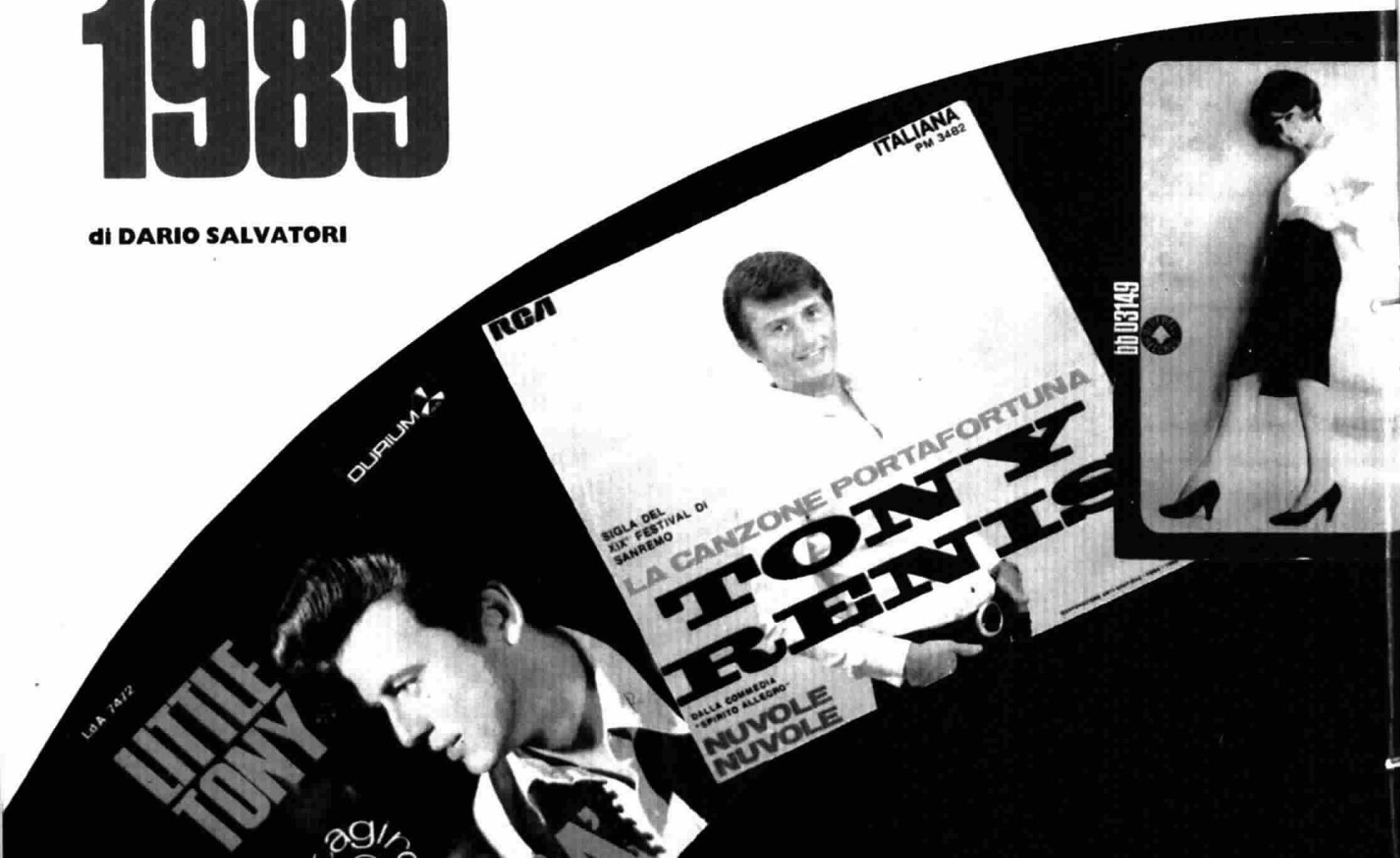


IL BELLO DEL BAGNO



1949 L'ITALIA A 45 GIRI 1989

di DARIO SALVATORI





I disco di piccolo formato, il caro, vecchio, inizialmente distruttibile 45 giri, compie 40 anni. Fu nel febbraio del 1949 che la RCA americana, in risposta ad un nuovo 78 giri della Columbia, diretta concorrente, decise di mettere in circolazione il nuovo e rivoluzionario formato. Un supporto

nuovo soprattutto nell'aspetto, piccolo e maneggevole, perché in fondo il vecchio 78 giri proponeva egualmente tre minuti di musica. L'intuizione della RCA fu comunque geniale: in breve si scatenò la «guerra delle velocità» e per un certo periodo la casa americana fu l'unica a stampare di-

schio di piccolo formato, visto che era anche la proprietaria del foro grande, prima di allora mai apparso su disco. Non a caso in Europa, quando vollero pubblicare dei 45, ricorsero ad uno stratagemma: un piccolo triangolino di plastica delimitava il foro, che diventava in questo modo piccolo

(segue a pag. 31)





SANREMO 1989

Marinetta Saglio/Guadrini



Ornella Vanoni, 54 anni. Ha partecipato a cinque Festival, l'ultima volta nel 1970 con Eternità, in coppia con i Camaleonti





GRANDI RITORNI

GINO E ORNELLA AL 39° FESTIVAL

Tempo di grandi ritorni per la trentanovesima edizione del Festival di Sanremo, che si svolgerà dal 21 al 25 febbraio.

In testa a tutti Ornella Vanoni e Gino Paoli, una coppia che ha già dato tanto alla musica leggera italiana degli ultimi trent'anni.

La cantante milanese, particolarmente restia a partecipare a manifestazioni a premi e a gare («Arrivavo a Sanremo contro la mia volontà, solo perché lo voleva la mia casa discografica, eseguendo canzoni che mi venivano presentate solo il giorno prima»), ha accettato di prendere parte alla rassegna sanremese solo dopo aver ascoltato *Come farò*, una canzone autobiografica che Gino Paoli, Sergio Bardotti e Mauro Pagani (ex componente della Premiata Forneria Marconi che lo scorso anno partecipò al Festival con i Figli di Bubba) hanno scritto appositamente per lei.

Ritorno non privo di polemiche quello di Gino Paoli — che prese parte per la prima volta al Festival nel 1961 con la canzone *Un uomo vivo*, alimentando la leggenda del triste cantautore con occhiali e maglione nero — che addirittura si dovrebbe presentare con un brano zeppo di invettive contro il Festival stesso.

È in grado di farlo.

Diverso invece il discorso per Gigliola Cinquetti, trionfatrice nel 1964 con *Non ho l'età* e nel 1966 con *Dio, come ti amo* (oltre ad essere stata l'unica cantante italiana, sempre nel 1964, a vincere l'Eurofestival).

La cantante veronese, che ha di nuovo cambiato casa discografica, si presenta a Sanremo per la dodicesima volta (un record), con *Ciao*, un brano con il quale conta di ottenere un certo rilancio.

Il suo progressivo distacco dall'ambiente, il desiderio di prendere le distanze dalle beghe di tutti i giorni che il settore musicale presenta, conferiscono a Gigliola Cinquetti, oggi quarantaduenne, un fascino discreto ma intrigante.

Prima volta, invece, a Sanremo per Enzo Jannacci, uno dei cantautori migliori e più divertenti del panorama italiano. Promette scintille.

Da segnalare, infine, la coppia che secondo alcuni avrebbe già vinto: Anna Oxa e Fausto Leali.

Si è parlato molto di questi due cantanti nelle settimane scorse e i numerosi servizi fotografici su quotidiani e settimanali, le dichiarazioni di lei fin dai tempi della trasmissione televisiva *Fantastico* hanno contribuito a diffondere le voci che li vogliono già trionfatori.

D. S.



Franco Fontana (3)

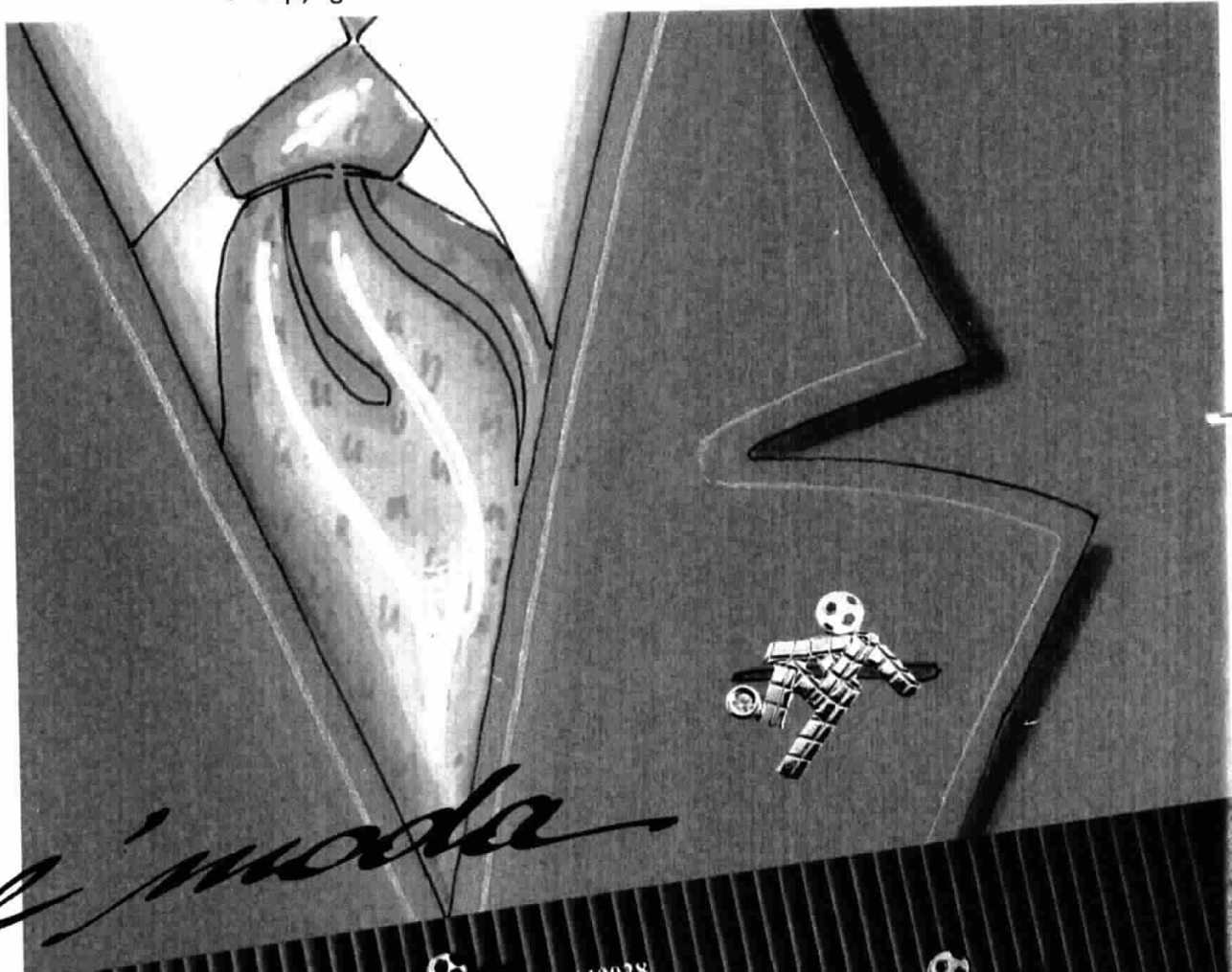
Gino Paoli con la sua compagna Paola Penzo, coautrice del nuovo album del cantautore genovese L'ufficio delle cose perdute. Paoli ha partecipato a tre Festival, l'ultima volta nel 1966 con La carta vincente ma non entrò in finale

ITALIA '90®

© Copyright 1986 COL ITALIA '90

Mazzantini

e'moda




116440210
spillone in oro
h. 22, con pietre
preziose e zirconi
L. 360.000



116440028
spillone in oro
e platino h. 18
con brillante
L. 250.000

112580018
distintivo in oro
e smalto h. 18
L. 97.000

126340018
distintivo in argento
e smalto h. 18
L. 15.000



116440300
spillone in oro
e smalto con
brillante h. 18
L. 198.000

ORO ARGENTO PLATINO

**Nelle gioiellerie
concessionarie**



Eventuali imitazioni servili dei nostri prodotti, garantiti da esclusiva, saranno perseguite a norma di legge.

(segue da pag. 27)

e identico a quello degli altri formati.

Ma com'era l'Italia discografica che accolse il 45 giri? Fra le case discografiche più importanti c'erano sicuramente la Cetra, organismo statale costituito nel 1933 e collegato all'ente radiofonico pubblico, cioè la Rai (fin dai tempi in cui era denominata Eiar); la Fonit (Fonodisco Italiano Trevisan) la cui data di nascita risaliva addirittura al 1911; la VCM (Voce del Padrone - Columbia - Marconiphone), nata dalla fusione della Columbia inglese con la Società Nazionale del Grammofofono. Fra le case più piccole la Durium, che aveva debuttato con dischi di cartone contenenti fiabe, la CGD (Compagnia Generale del Disco), fondata nel 1948 da Teddy Reno e poi ceduta a Ladislao Sugar, e la Celson, creata da due dinamici fratelli svizzeri, Walter ed Ernesto Guertler. Naturalmente esiste già la Ricordi, che però si occupa solo di edizioni.

Molte case sono scettiche («Il 78 giri non morirà mai», afferma Edgardo Trinelli, direttore generale della Cetra) e per il boom del microsolco bisognerà attendere ancora qualche anno. I successi discografici del primo Festival di Sanremo, nel 1951, sono ancora a 78 giri e così sarà ancora per qualche anno.

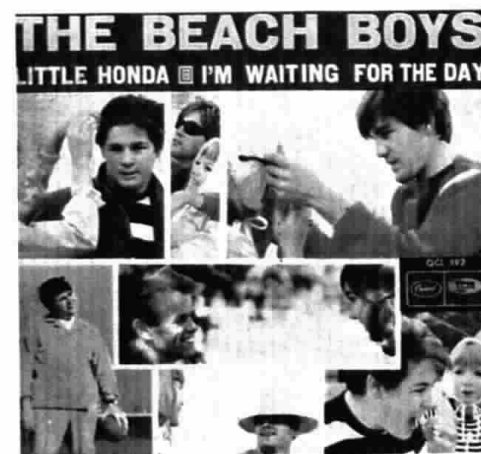
È con la metà degli anni Cinquanta che cominciano ad arrivare le grosse novità: si parla di hi-fi, di rock and roll e in particolar modo i giovani sembrano attratti dai dischi di piccolo formato. Intanto arriva anche la televisione. Nel 1954 la spesa in dischi degli italiani raggiunge i 3 miliardi, mentre gli apparecchi televisivi erano solo cinquantamila.

I dischi degli artisti nuovi più rappresentativi — per esempio il primo Elvis Presley, ma anche Renato Carosone o Fred Buscaglione — vengono pubblicati sia a 78 che a 45 giri e la battaglia che si combatte a colpi di formato e di velocità esprime in realtà delle scelte generazionali che cominciano ad avere un certo peso.

ARRIVA LA HIT PARADE

Fra i primi grandi successi a 45 giri compaiono alcuni classici del rock and roll, come *Tutti frutti* e *Heart-break Hotel* di Elvis Presley e *Rock around the clock* di Bill Haley, ma anche l'immortale *Stardust* di Nat King Cole. Compagno anche dei 45 giri destinati a fare il giro del mondo, come *Guaglione* (in Italia portata al successo da Aurelio Fierro e Renato Carosone, in Francia da Dalida), *La più bella del mondo* di Marino Marini e *Torero* di Renato Carosone.

Non a caso le classifiche di vendita



Dall'alto: La festa di Adriano Celentano, Tra le piume di una rondine di Nico Fidenco, Little Honda dei Beach boys e Capriccio di Gianni Morandi

partono proprio da quel periodo. L'industria del disco subì, gradualmente ma abbastanza evidentemente, la sua grossa, radicale trasformazione. Da attività artigianale a vera struttura industriale. I motivi? Tanti. La nascita del rock and roll, il successo sempre crescente degli artisti americani in Italia, lo svecchiamento della nostra musica, il sorgere di innumerevoli case discografiche, l'azione penetrante e capillare della radio. Ma il motivo fondamentale deve ritenersi la sbalorditiva ascesa del 45 giri, il formato che rivoluzionò il mercato discografico internazionale e che mutò radicalmente l'approccio degli italiani nei confronti del prodotto disco.

Nel 1957 si vendettero sette milioni e mezzo di 78 giri e più di tre milioni di 45 giri. Come dire che in un paio di anni il vecchio «padellone» aveva perso la sua forza a favore del piccolo formato. L'anno dopo, il 1958, il 78 giri scende a meno di cinque milioni di copie vendute, mentre il 45 arriva a dieci milioni e mezzo! È fatta. Il mondo del disco ha fatto la sua rivoluzione. Negli anni seguenti ne farà altre. Ma questa è la più importante.

I PICCOLI PIÙ GRANDI

«Nel 1960 ero ancora un cantante alle prime armi», racconta Nico Fidenco, «e come tutti inviai una canzone al Festival di Sanremo. Si chiamava *Legata ad un granello di sabbia*, l'avevo scritta da poco, ma la commissione non la ritenne adatta e quindi non venne accettata».

Nico Fidenco aveva già inciso *What a sky*, un buon successo, inserito nel film *I delfini* di Francesco Maselli. Un brano cantato in inglese, secondo la moda corrente, che in seguito il cantante romano avrebbe proposto anche in italiano con il titolo *Su nel cielo*. «Cercavamo un cantante americano alla moda», ricorda Maselli, «tipo Paul Anka o Neil Sedaka o Frankie Avalon. Ma erano tutti impegnati, oppure chiedevano un mucchio di soldi. Allora facemmo delle audizioni. Ricordo che alla fine eravamo indecisi fra Nico Fidenco e Little Tony. Fidenco era uno studente bene che aveva frequentato il Centro Sperimentale, mentre Little Tony era già famoso, aveva inciso dei dischi e lavorato all'estero. Sceglimmo il primo e andò bene».

Ma tornando a *Legata ad un granello di sabbia*, il brano, escluso dalla selezione sanremese, venne inciso egualmente da Fidenco con il successo che sappiamo. Fu la canzone-sigla dell'estate del 1961. Fu anche il primo 45 giri italiano a vendere più di un milione di copie.

I CAMPIONI DELLA NEVE INSIEME!

ALBERTO TOMBA E LE CATENE WEISSENFELS.



CHE BOMBA SULLA NEVE!
MUSCOLI D'ACCIAIO (DI ALTISSIMA QUALITÀ TRATTATO TERMICAMENTE), GRINTA VINCENTE (MORDE IL GHIACCIO CON LA SUA MAGLIA ULTRACOMPATTA), TENUTA PERFETTA (GRAZIE ALLA PARTICOLARE GEOMETRIA DEL BATTISTRADA), PARTENZE SCATTANTI (POCHI SECONDI PER IL MONTAGGIO, SENZA SOLLEVARE O SPOSTARE LA VETTURA, CON L'ESCLUSIVO SISTEMA DI AGGANCIAMENTO), STILE FLUIDO E PULITO (MASSIMO COMFORT DI GUIDA).

ECCO LE DOTI DEI CAMPIONI! QUANDO ARRIVA LA NEVE DUNQUE, MONTA IN POCHI SECONDI UN PAIR DI **weissenfels**: CLIK CLAK O STAR, SARÀ COMUNQUE UNA SCELTA DA CAMPIONE. TROVERAI CLIK CLAK E STAR SOLO DAI MIGLIORI RIVENDITORI.

weissenfels. SULLA NEVE,
UNA SCELTA DA CAMPIONI.



SERIE **CLIK CLAK** e SERIE **STAR**

sono un prodotto esclusivo

weissenfels®

● L'ITALIA A 45 GIRI

Sono tanti i dischi milionari. Ognuno con una sua storia. Nel 1962 Tony Renis sbancò a Sanremo (senza vincere, naturalmente) con *Quando, quando, quando*, una canzone che fece il giro del mondo e che ancora oggi è uno dei motivi italiani più popolari all'estero, pari a diversi milioni di copie vendute. Bene, c'è un famoso band-leader, che ha svolto molta attività all'estero, il quale, stanco di dover eseguire sempre le stesse canzoni, alla fine firmava i contratti mettendo una clausola sorprendente: non avrebbe suonato *Quando, quando, quando*.

Stai lontana da me, primo 45 giri pubblicato da Adriano Celentano per la sua etichetta, il Clan, fu milionario in copie, nel 1962. Allo stesso anno appartiene il record stabilito da Peppino Di Capri con *Let's twist again*, che fra numerosi successi del cantante napoletano rimane il n. 1. «Io ero a Capri e una notte mi chiama Gianni dei Brutos, quello che prendeva sempre gli schiaffi. Loro lavoravano sulla Costa Azzurra. Mi dice che lì la gente stava impazzendo per questo ballo e comincia a cantarmi la canzone. A me sembrava di averla già ascoltata ma non ne ero sicuro. La sera, al night, con i miei Rockers, cominciamo a suonarla, così come ci ricordavamo, un po' ad orecchio, un po' improvvisando. Fu un successone fin dalle prime battute».

Al 45 giri si deve la fortuna di Rita Pavone, la quale riuscì a venderne ben 25 milioni di copie, di cui 20 fra il 1962 e il 1965, fra *La partita di pallone*, *Come te non c'è nessuno*, *Datemi un martello*, *Non è facile avere diciotto anni*, *Che mi importa del mondo*, *Lui*, *Plip*, ecc.

Altri venti milioni e passa di copie riuscì ad aggiudicarsele nello stesso periodo Gianni Morandi, a partire dalla trilogia *In ginocchio da te*, *Non son degno di te* e *Se non avessi più te*, per continuare con *Si fa sera*, *Un mondo d'amore*, *Notte di Ferragosto*, *La fisarmonica*.

Per trovare altri successi che hanno varcato la soglia del milione di copie occorre citare Little Tony con *Riderà* (1966) e *Cuore matto* (1967). Ricorda Little Tony: «Non volevo incidere *Riderà*. Era una canzone francese di Hervé Vilard, una canzone melodica, struggente, lontana dal mio stile che invece fino a quel momento era stato piuttosto agitato. Poi l'ascoltai e mi entusiasmai, la feci mia».

Del 1968 è *Azzurro*, uno dei più grossi successi di Adriano Celentano. Una stupenda canzone scritta da Paolo Conte, che in quel periodo faceva soltanto l'autore (oltre che l'avvocato), che lì per lì venne ritenuta quasi «minore», comunque non rappresentativa e che invece, con il passare degli anni,



In alto, Patty Pravo con *Tripoli 1969*, sotto, Lucio Battisti con *Anna*, Ricky Gianco *Ti cercherò e, qui sopra, L'Equipe 84 con Notte senza fine*

è diventata addirittura emblematica.

4 marzo 1943 di Lucio Dalla è invece del 1971, per la precisione del Festival di Sanremo del 1971. Un disco forse non milionario (ricordiamo che il testo è di Paola Pallottino), ma certamente significativo del primo periodo del cantante bolognese, al punto che ancora oggi figura nel suo repertorio. Decisamente milionario, invece, fortunatissima e addirittura votata dal pubblico televisivo la miglior canzone dei nostri anni (insieme a *Il cielo in una stanza* di Gino Paoli), *Questo piccolo grande amore* di Claudio Baglioni, al primo posto della hit parade fra la fine del 1972 e l'inizio del 1973.

Con la metà degli anni Settanta il 45 giri sembra perdere di valore, dato che i gusti del pubblico paiono orientati soprattutto verso il long playing. Ma è un momento, legato più all'aspetto tecnologico che a quello artistico, tanto è vero che gli artisti, o almeno una parte di essi, continuano a curare e a mostrare attenzione per il mercato dei singoli. E infatti i successi clamorosi, magari non più nell'ordine dei milioni di copie ma in centinaia di migliaia, continuano ad arrivare. Fra i più clamorosi: *Sabato pomeriggio* (1976) di Claudio Baglioni, *Sandokan* (1976) degli Oliver Onions (anche all'estero), *Ti amo* (1977) di Umberto Tozzi, *Staying alive* (1978) dei Bee Gees, *Tu sei l'unica donna per me* (1979) di Alan Sorrenti, *Video killed the radio star* (1980) dei Buggles, *On my own* (1981) di Nikka Costa.

Con gli anni Ottanta il mercato acquista una nuova fisionomia, nuovamente basata sulla tecnologia e poco sui contenuti. Il vecchio 45 giri sembra risentirne, puntualmente viene decretata la sua morte ma ancora una volta si tratta di un falso allarme, di una esagerazione, dettata da esigenze di mercato. In realtà il caro, vecchio 45, con tutti i suoi quarant'anni, che li dimostri o no non è importante, svolge una sua precisa funzione, che magari non sarà più quella di far scoprire la musica ai giovani e ai giovanissimi (ci sono i video) e nemmeno quella socializzante di sonorizzare le feste da ballo in casa (ci sono ancora?) ma è più legata alla promozione e a quell'inevitabile usa e getta che in questo caso non ci sentiamo di condannare.

I PIÙ RARI

Nel corso dei suoi primi quarant'anni il 45 giri ha creato una folta schiera di appassionati e collezionisti. Non è una novità che molti dei dischi che abbiamo avuto in casa, o che sono finiti in cantina o in soffitta o gettati via dal troppo uso (e abuso) alle feste da ballo, in macchina o al mare col mangia

intimità

della famiglia

Il settimanale più venduto d'Italia

VI OFFRE

- Pagine di moda da copiare e realizzare
- Consigli di bellezza
- Schede mediche da raccogliere
- Ricette di cucina veloci e golose

Inoltre

Vi dona ore di relax con tante pagine di letture appassionanti e romantiche

QUESTA SETTIMANA

IN REGALO

UN MERAVIGLIOSO CUCCHIAINO



● L'ITALIA A 45 GIRI

dischi, siano diventati oggi delle autentiche rarità. Ecco una speciale hit parade di questi preziosissimi dischi. La compilazione e le quotazioni ci sono state fornite dal mensile *Raro*, una testata che si occupa proprio di tutto questo affascinante mondo.

Venus - Baby Gate (Mina), 70-100 mila lire

Fratello sole, sorella luna - Claudio Baglioni, 30-50

La torre - Franco Battiato, 50-70

Le ombre - Edoardo Bennato, 50-70

Sono qui con voi - Caterina Caselli, 30-40

Tutti frutti - Adriano Celentano, 40-60

Lei - Lucio Dalla, 30-50

Chiudi - Gino Paoli, 30-60

Vedrai che passerà - Ricky Gianco, 30-50

La mia chitarra - Johnny Hallyday, 80-100

Io sono il vento - Mina, 70-100

Il ragazzo del baseball - Rita Pavone, 20-40

Non basta sai - Renato Zero, 80-100

Mai - Luigi Tenco, 30-50

I MIGLIORI IN AMERICA

Per celebrare i 40 anni del 45 giri la rivista americana *Rolling Stone* ha pubblicato la lista dei migliori singoli di tutti i tempi. La classifica è stata compilata sulla base dei giudizi espressi da venticinque critici di rock.

Al primo posto si è piazzato *Satisfaction* (1965) dei Rolling Stones, seguito da *Like a rolling stone* (1965) di Bob Dylan, un artista che in tutta la sua carriera si è dedicato molto poco alla produzione di singoli. Al terzo posto ci sono i Beatles con un loro classico, *I want to hold your hand* (1964), al quarto *I want you back* (1970) dei Jackson Five, con il dodicenne Michael cantante solista. Al quinto posto troviamo un altro best-seller della black music, *Respect* (1967), il classico di Otis Redding, selezionato qui nella versione di Aretha Franklin.

Da notare che in questa pur autorevole compilazione di *Rolling Stone* vengono presi in esame solo dischi pubblicati a partire dal 1963, ritenuto dalla rivista un anno fondamentale per l'evoluzione discografica. In realtà in questo modo sono rimasti esclusi tutti i classici degli anni Cinquanta, alcuni venduti a milioni di copie, che certo hanno contribuito alla popolarità del formato. Prova ne sia che Elvis Presley, paradossalmente, compare solo al 47° posto, per giunta con *Suspicious mind*, una sua canzone degli anni Settanta certo non paragonabile, per vendite e fragore, a quelle dei primi anni.

Dario Salvatori



GRANDE CONCORSO **Miao**

MIAO D'ORO
'89

VOTA IL GATTO DELL'ANNO

AUT. MIN. RICH.

Dal 4 dicembre '88 al 19 febbraio '89

TUTTE LE DOMENICHE

alle 9.00 su

RAIUNO

nella trasmissione

canigatti & c.
piccoli passi grandi affetti



Guarda la trasmissione "CANI GATTI & C.", osserva con attenzione i meravigliosi gatti che ogni domenica verranno presentati e vota quello che ritieni più bello; più simpatico... insomma il "Gatto dell'anno", il MIAO D'ORO '89. Votando potrai aggiudicarti i premi che ogni settimana vengono messi in palio e partecipare alla grande estrazione finale del 19 febbraio in cui verranno assegnati i tre favolosi premi abbinati ai tre gatti che TU AVRAI portato in FINALE.

puoi vincere

OGNI SETTIMANA
5.000.000*

GRAN FINALE
1° premio: **50.000.000***
2° premio: **20.000.000***
3° premio: **5.000.000***
* in gettoni d'oro



REGOLAMENTO. Ogni domenica nella trasmissione "CANI GATTI & C." vengono presentati due gatti. guarda con attenzione e scegli il tuo preferito. • questo punto indica la tua preferenza, segnando con una crocetta uno dei due riquadri riportati qui sotto (A o B) secondo le indicazioni che la presentatrice avrà dato. • Indica la data in cui è andata in onda la trasmissione mettiti i tuoi dati anagrafici completi, applica il tagliando di controllo, incolla questo tagliando su una cartolina postale, affranca e spedisce al seguente indirizzo: Grande Concorso MIAO D'ORO '89 Vota il gatto dell'anno - Quaker Chiari & Forti - Casella Postale 151 - 31100 Treviso. • Tutte le cartoline (PUOI VOTARE ANCHE CON UNA SEMPLICE CARTOLINA POSTALE seguendo le indicazioni qui sopra riportate) che perverranno entro le ore 12.00 del venerdì successivo la trasmissione saranno valide per la VOTAZIONE e parteciperanno all'estrazione del premio settimanale da L. 5.000.000*. • TUTTE le cartoline pervenute in ogni caso entro le ore 12.00 del 17 febbraio '89 parteciperanno alla grande estrazione finale dei 3 nominativi che verranno abbinati ai 3 gatti giunti in finale. Il nominativo abbinato al gatto classificatosi 1° vincerà Lire 50.000.000*, quello abbinato al 2° classificato Lire 20.000.000*, quello abbinato al 3° Lire 5.000.000*. • Le estrazioni e gli abbinamenti con i gatti finalisti saranno effettuati dal Funzionario dell'Intendenza di Finanza incaricato.

* in gettoni d'oro.

CONCORSO VALIDO FINO AL 17/2/89

TRASMISSIONE DEL _____

QUESTA SETTIMANA VOTO PER

A

B

NOME _____

COGNOME _____

INDIRIZZO _____

CAP _____

CITTÀ _____

PROVINCIA _____

INCOLLA QUI

IL TAGLIANDO
DI CONTROLLO
DI
MIAO CROCCANTINI
O
MIAO GOLOSO



STASERA LINO

VOGLIA DI CARNEVALE

di LUCILLA CASUCCI
foto LUCIANO AMENDOLA



Lino Banfi, 52 anni, con le «soubrettine», a sinistra, Fiorella Quaranta, 25, e Natalye Caldonazzo Snel, 19. Nella pagina accanto, Heather Parisi, 27. Stasera Lino va in onda il sabato alle 20,30 su Raiuno



HEATHER PARISI

LINO BANFI

«A casa mia, negli Stati Uniti, non c'è il Carnevale, c'è, invece, la festa di Halloween. Il 31 ottobre ci vestiamo con abiti buffi, ci mettiamo addosso le maschere più divertenti e andiamo in giro per le città, alle porte delle case per prendere in regalo cioccolatini, eccetera, eccetera. Mi ricordo che le maschere che mi piacevano di più, quando ero piccola, erano quelle da maschiaccio, da ballerina classica e da grillo. Ecco, il grillo era il mio travestimento preferito. Forse è per questo che la sigla di *Fantastico*, *Cicale*, andò così bene! Qui in Italia non mi sono mai mascherata ma se dovessi farlo mi vestirei da uomo, da Charlie Chaplin; dicono tutti che con i baffi gli somiglio! Scherzi a parte, ora sono qui ma vorrei essere a Rio, quello sì che deve essere un Carnevale divertente, tutti quei balli per le strade, quanto mi scatenerei...».

«A me il Carnevale ricorda una infanzia piena di confetti perché nel mio paese di nascita, Andria, vicino Bari, si usa fare una guerra di confetti che dura tutto il periodo di Carnevale. La guerra soprattutto si faceva tra la sede della dc e quella del pc: nella piazza del paese democristiani e comunisti si fronteggiavano e si mitragliavano da una finestra all'altra con cannonate di confetti. L'altro ricordo è... lavoro lavoro perché nei giorni di Carnevale ho sempre lavorato, quindi è un ricordo un po' triste perché gli altri si divertivano e io faticavo. Da cinque anni a questa parte ho deciso anch'io di non fare più serate e allora mi gusto il Carnevale in casa. Noi non ci mascheriamo, neanche i ragazzi perché sono grandi ormai, ma ci divertiamo, soprattutto alle spalle di mia moglie e dei quattro cani».



FURIO ANGIOLELLA, regista

«Il primo ricordo che mi viene in mente del Carnevale è che quando ero ragazzo quei giorni di festa erano un pretesto per flirtare con le ragazze e, siccome erano tempi di repressione sessuale, il ricordo è molto piacevole perché gli incontri erano divertenti. L'ultimo ricordo è quello dell'anno scorso, della trasmissione *Carnevale*, con la Fenech».



STEFANO JURGENS e GUSTAVO VERDE, autori

«Per noi è sempre Carnevale perché siamo continuamente alle prese con gli attori, le maschere, i travestimenti. Abbiamo avuto un incubo di Carnevale che è durato fino al debutto di *Stasera Lino*; pensavamo di doverci travestire da metronotte e scappare alla chetichella dal Teatro delle Vittorie».





GAETANO CASTELLI, scenografo

«Carnevale per me sarebbe allegria, dico sarebbe perché eccomi qui, in teatro, a lavorare! Certo se potessi andare a Venezia sarebbe molto meglio. Il mio Carnevale più bello è stato quello dell'anno scorso. Per il martedì grasso ho debuttato con la nuova rivista del Moulin Rouge di Parigi, quella che festeggiava i cento anni del teatro parigino».

CORRADO COLABUCCI, costumista

«Carnevale per me, quando ero piccolo, rappresentava il mondo che sognavo e che ho trovato più tardi nel mio lavoro. Le mie maschere preferite sono quelle che hanno un sapore settecentesco, la più amata è quella di Arlecchino che è nata proprio nel Settecento».

FRANCO MISERIA, coreografo

«Carnevale per me è il ricordo d'infanzia più bello: mia mamma e mio papà si vestivano per la festa, si mascheravano e andavano ai veglioni portandomi con loro. I miei genitori erano ballerini di liceo, dico erano perché ormai non ballano più, ballerini dilettanti, ma bravissimi, e forse da lì è nata in me la passione per la danza. Io stavo ore e ore seduto e guardavo rapito i settecentocinquanta giri che facevano nelle balere... a passo di valzer, mazurka, polca...».





Lo staff del Teatro delle Vittorie al completo, in alto partendo da sinistra: Leonardo Giubileo, Giuseppe Zanone, Enrico Caroli, Bartolomeo Colapietro, Fausto Carboni, Mario D'Amore, Fabio Santini, Andrea Ventura, Furio Angiolella, Roberto Apolloni, Alberto Tartarini, Roberta Guiotto, Paolo Bello, Enzo Bastanza, Gianni Tolu, Massimo Fornovi, Franco Semprini, Anselma Cori, Corrado Colabucci, Stefano Bianda, Anna Mattiozzi, Matilde De Carolis, Sandra Capogrossi, Monica Massa, Gastone Genassi, Giuseppe Coladarce, Plermarino Cella, Davide Zirolli, Franco Cignini, Giorgio Abballe, Antonia Rossetti, Italia Troncarelli, Patrizia Donazzan, Luana Torelli, Lauro Tonnello, Paola Ferrazzoli, Caterina Campana, Maria Letizia, Alessandra Pandolfi.

Nella foto a sinistra, Heather Parisi balla con Terry Beeman.

Nella pagina accanto, Lino Banfi con la copertina d'oro del TV Radiocorriere del Concorso «La fortuna in maschera» con le Plus Belles, dal basso a sinistra, Marisa Menkins, 23 anni, di Los Angeles; Anna Davies, 24, nata a Oxford; Sonia Ruddy, 20, di Londra; Claire Monk, 22, anche lei nata a Londra; Suzanne Bennett, 23, nata a Manchester; Gabriella Lunghi, 23, di Londra. L'ultima puntata di Stasera Lino andrà in onda domenica 26 febbraio alle 20,30.



Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.



**Colore
chiaro.**

**Gusto
pulito.**

GLEN GRANT.
Il grande whisky di puro malto.



**DIMMI CHI
E TI DIRO'**

**TI VESTE
CHI SEI...**

di ANNA MORETTI
foto Marcello Mencarini

Alta moda a Roma. Ovvero i cappellini con piuma di Marina Ripa di Meana, le microgonne a prova di culotte di Sandra Milo, i gioielli formato famiglia di Marta Marzotto e le scollature di Serena Grandi.

La cinque giorni della haute couture romana non è solo moda. Dal 16 al 20 gennaio infatti, sotto i riflettori dei più grandi alberghi della capitale, oltre alle novità per la primavera-estate, hanno «sfilato» le signore delle prime file. Quelle che arrivano per ultime (famosi i ritardi di due anni fa di Liza Minnelli che mandò in tilt tutto il calendario) e che vengono fotografate almeno quanto Clarissa, Dalma e Marpessa, le tre top model del momento.

Coccolate e ricercate dagli stilisti grazie alla formula «Io ti presto il vestito, tu vieni alla sfilata e mi fai pubblicità», questa volta sono state vittime di dieci velenosi minuti di sincerità di Giancarlo Gelmetti il braccio destro di Valentino che ha parlato di «povere disgraziate».

Tanto più povere se paragonate alle danarose, generose e prestigiose madame francesi.

Un polverone con dietro-front da manuale a base di smentite, telefonate e telegrammi di scuse.

Resta il fatto che il 26 gennaio Valentino ha fatto il bis a Parigi riproponendo la sua sfilata a soli sette giorni di distanza.

Ma torniamo in patria e sentiamo le impressioni delle prime donne delle prime file di casa nostra...



Gabriella Carlucci,
29 anni

Gabriella Carlucci, presentatrice. A fine giugno tornerà su Raidue con una versione nuova di *Cocco!* Nel frattempo tante serate e tanto lavoro per accaparrarsi un bel programma il prossimo autunno. «Ho visto solo la sfilata di Lancetti, uno stilista che mi veste dallo scorso Festival di Sanremo. Se avessi avuto tempo sarei andata volentieri anche alle altre. Magari solo per acchiappare qualche idea da cercare poi in versione economica. Tra le novità per la stagione calda i miei consensi vanno agli abiti da gran sera in stile marinaro, blazer bianco con bottoni oro e gonna pantalone fino alla caviglia e ai bustier completamente tempestati di ricami e perline. Belle le giacche brevi con baschina e gonna corta: una versione donna del tailleur. È chiaro comunque che vengo attratta da quello che mi può stare bene. Non mi innamorerò mai di un abito da bambolina o di una gonna gonfia plissé. Con le mie belle spalle devo sempre orientarmi su abiti aderenti. Altrimenti in un attimo rischio di lievitare e sembrare quella donnona che non sono».

Corinne Clery. Ha finito di girare un film per la tv (*La disperazione di Giulia*) di Enrico Maria Salerno al fianco di Tahnee Welch, che andrà su Canale 5 il prossimo autunno. Nel tempo libero si dedica al suo negozio per la casa che ha aperto a Natale a Roma. «Erano due anni che non mettevo piede a una sfilata. Non volevo prendere parte alla santificazione degli stilisti in atto ormai da un bel po', né mi andava di vedere tutte quelle signore che appena si spengono i riflettori saltano sulla passerella per rendere omaggio al "maestro". Ma i vestiti mi sono sempre piaciuti e così stavolta ho ceduto al fascino della primavera-estate di Ferré e di Barocco. Sono rimasta incantata dai gonnoni di pizzo e di tulle firmati Ferré da portare aperti con sotto una gonna aderente e al gi-



Corinne Clery,
39 anni

CAPUCCI

È uno dei centocinquanta due vestiti che hanno sfilato il 20 gennaio alla Galleria di Arte Moderna di Roma. Frutto di un anno intero di lavoro, è duttile e leggero nonostante la monumentalità. I colori si mescolano nelle rouches o nei grandi ventagli aperti (vedi pag. 43)

Arnore/AGF



FERRÈ

I colori della gonna si rincorrono riga dopo riga e si abbinano al semplice ma sexy top nero. In alto a sinistra, i fiori, leitmotiv della collezione. A destra, lo spettacolare cappello parasole che copre le spalle

● ALTA MODA

nocchio. Ma sono convinta che non esistano più occasioni così importanti per poter sfoggiare simili architetture. Più portabili le giacchine di Barocco strette in vita e illuminate di trine. Lui le ha abbinate a incredibili pantaloni lunghissimi e larghissimi (vietati sotto il metro e ottanta). Io le preferisco con una semplicissima gonna dritta. A proposito di lunghezze... la moda ha voglia di lungo. Ma sarà difficile per me passare dalla mini stretch all'abito plissé a mezzo polpaccio. Meglio un compromesso: si a qualche centimetro in più, ma nessuna rinuncia alle aderenze, sempre così femminili».



Maria Giovanna Elmi,
48 anni

Maria Giovanna Elmi. Presenta la domenica su Raiuno il *Toto-TV Radiocorriere* e il sabato su Raidue *Sereno variabile*. «Comincio con quello che non mi è piaciuto e che certamente non indosserò la prossima estate. Si tratta della gonna longhette, con pieghe che partono dalla vita da portare con i tacchi a spillo. Un binomio che non mi convince e che mi sembra addirittura inelegante. Molto nuove e carine invece le giacche di lino, il mio tessuto preferito, con inserti di pizzo o di tulle. Un bel tocco di femminilità a un capo molto classico. Detto questo non credo che ci siano più regole da rispettare. Oggi tutto è concesso. L'importante è avere spirito e disinvoltura. Un esempio? Alla sfilata di Barocco c'era Sandra Milo stretta dentro una mini vertiginosa e elasticizzata con tanto di spacco. Ogni volta che si alzava a salutare, si poteva facilmente ammirare un paio di deliziose mutandine di pizzo. Lì per lì sono rimasta interdetta, poi la sua grazia nel muoversi, la sua femminilità ma soprattutto la sua ironia mi hanno conquistata. Era davvero stupenda, nonostante non avesse né l'età né il fisico per quel vestito. Il giorno in cui riuscirò a osare tanto, sarò anch'io una star!».

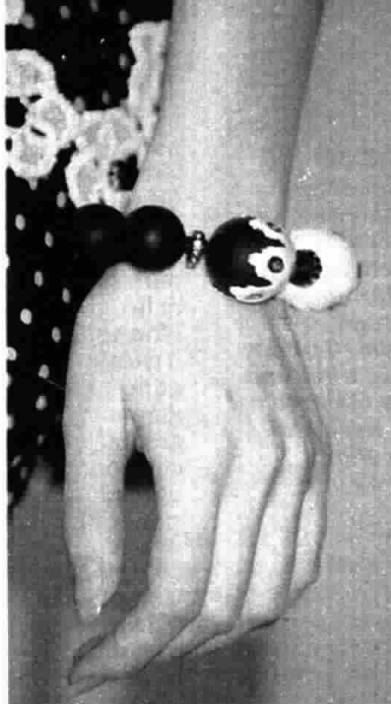
Marta Marzotto, 57 anni, regina di cuori e di salotti. Da poco disegna gioielli e orologi e le hanno proposto di fare anche bigiotteria. «Ferrè riesce sempre a emozionarmi. Le sue ampiezze esagerate somigliano a una come me che rispetta i limiti ma non conosce limiti. Sarà presto mia la sua gonna a baiadera con perline da portare con scarpe uguali e scialle a disegni cachemire. Mentre non sarà mio lo splendido abito sirena da gran sera di Balestra. I motivi? Gliene hanno già ordinati tre e visto che i salotti sono sempre quelli non sarebbe carino sedere accanto a tre copie così appariscenti. E poi, nonostante lo sconto che riesco ad avere, quei ricami sono troppi anche per me. Più accessibili i pantacollant iridescenti di Gattinoni, i deliziosi abiti della Curiel ispirati a Klimt e quelle giacche di lino incrostate di pizzo e indossate su gonne morbide e longhette di Barocco che mi hanno ricordato le feste del Grande Gatsby o le signore di Deauville. La moda mi attrae e io mi considero un'addetta ai lavori visto che ho cinquantasette anni e da quaranta sto nell'ambiente. Prima, per otto anni, come indossatrice, poi, dopo il matrimonio come cliente e amica. E ora un accenno alle polemiche che hanno accompagnato l'alta moda romana. Personalmente polemizzo sia con il Museo d'Arte Moderna che apre le porte solo a Capucci penalizzando gli altri, sia con Valentino che pensa di risolvere i disagi della capitale emigrando a Parigi o scagliandosi contro le ormai celebri "povere disgraziate". Un attacco isterico a cui ho risposto presentandomi puntuale alla sua sfilata con una frase: "Come stracciona vado bene?". Al collo avevo una enorme collana di brillanti veri disegnata da me. Morale: non mi vedranno più. Non metterò più piede a una sfilata. Peccato per gli amici».

Sandra Milo. Conduce la domenica su Raidue *Automia e Piccoli fans*. «Per l'estate c'è un recupero delle linee scivolate che accarezzano ma non stringono, dei tessuti



VALENTINO

I pantaloni sono comodi, si fermano appena sopra la caviglia e si stringono sul bustino. La giacca, molto femminile, si illumina di bianco. Accanto, un insieme tutto rosa con top ricamato; in alto, la gran sera



Guta/World Photo

BALESTRA

Profonda scollatura per décolletés perfetti e abbronzati. A sinistra, un bracciale bianco e nero, una collana e una cintura argento e viola con nappino. I bijoux sono gli amori ritrovati della prossima primavera-estate



● ALTA MODA

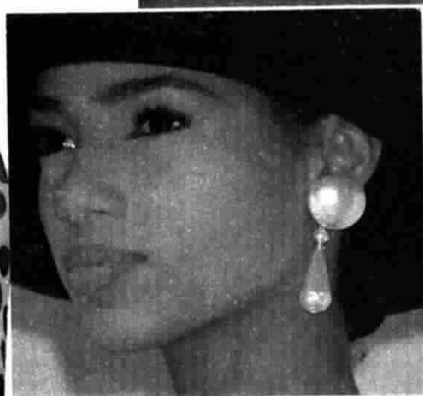
BAROCCO

È il fondoschiena il protagonista di questo abito da gran sera a pois. Al centro, primo piano sugli orecchini di perle; accanto, trionfano le righe bianche e blu, un refrain di tutta la sfilata Barocco

morbidi, e delle gonne a metà polpaccio, decisamente più eccitanti ed eleganti delle mini. Gradevole anche il refrain del bianco e blu, un classico reinventato come nei vestiti con motivi marinari di Balestra o nelle grandi righe di Barocco. Non sono d'accordo invece con il ritorno dei pantaloni che vengono proposti anche per la sera e del pronipote del pigiama palazzo che non mi è mai piaciuto. La mia vita è in gonna, preferibilmente alla moda. Anche se leggo spesso che sono una donna fuori moda, un caso a parte. Certo, ogni tanto mi piace strafare. Mi succede nelle rare occasioni di mondanità quando non mi accontento di essere una semplice spettatrice e voglio far parte dello spettacolo, magari solo grazie al vestito. E ci riesco sempre. Complici una scollatura, un orlo, un cappellino».

Donatella Pecci Blunt. Da signora dei salotti a imprenditrice. In aprile aprirà nel cuore di Milano un istituto di cosmetologia medico termale. In uscita anche una sua linea di creme e un suo profumo. «Le sfilate me le sono viste quasi tutte, fino al rigetto

Marta Marzotto, 57 anni



Guta/World Photo



**LANCETTI**

A sinistra, prezioso corpetto e gonna pareo che si apre a ogni passo. Sopra, un bijoux di perle; a lato, il tailleur bianco e nero con profili di pizzo

**SCHÖN**

Torna lo stile charleston per il mare. Accanto, uno spicchio di schiena regala un brivido sexy all'abito da pomeriggio bianco e nero. Nella foto piccola, il particolare di un guanto colore biscotto

● ALTA MODA

finale che mi ha impedito di andare l'ultimo giorno da Capucci. Ma la moda non è mai riuscita a condizionare le mie scelte. La Rossella O'Hara di sera l'ho sempre fatta, anche prima dei maxi gonnoni di Ferrè, e i pantaloni non li ho mai abbandonati, anche quando solo un anno fa erano decisamente da evitare. Non parliamo delle scarpe. Non sono mai scesa dai miei trampoli come non mi sono mai lasciata convincere a rinunciare ai capelli lunghi. Con un taglio corto mi sentirei così depressa. Idee chiare anche sui colori. D'estate, lo vogliono o non gli stilisti, i miei vestiti sono fucsia,

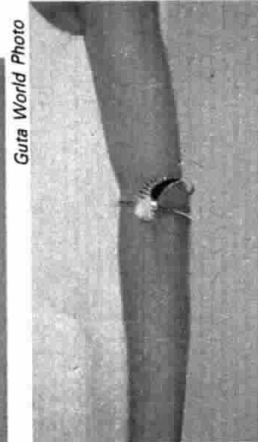
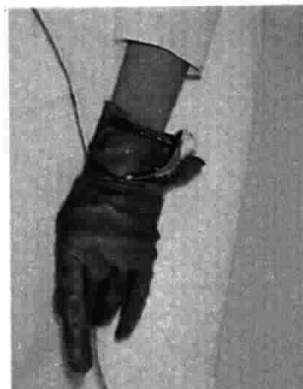
giallo oro e nero, magari illuminati da un bel collier di brillanti. I vestiti li compro, insomma, ma come piacciono a me. E soprattutto non me li faccio prestare (nonostante quanto si dica circa certe signore bene che non tirano mai fuori un soldo). Certo non posso competere con le clienti texane o arabe di Valentino che vedono un abito in passerella e ne ordinano dieci versioni identiche in dieci colori...».

Marina Ripa di Meana. Disegna vestiti e ha scritto due libri: *I miei primi quarant'anni* e il recentissimo *La più bella del reame*.

«Alla sfilata di Ferrè, la più bella, ho fatto un piccolo grande furto. Me ne sono andata portando via un enorme cappello di paglia che arriva a coprire le spalle (vedi foto pag. 45). È stato un amore a prima vista e mi sono convinta a restituirlo, dietro le insistenze di tutto uno staff letteralmente impazzito,



Sandra Milo,
54 anni



Guta World Photo

SARLI

Non basta il plissé del vestito: sul mantello fiorisce l'effetto alveare.

In basso a sinistra, la stola nasce dal fianco e avvolge la figura; in alto, un guanto con gioiello e un bracciale ad ala



Donatella Pecci Blunt,
44 anni

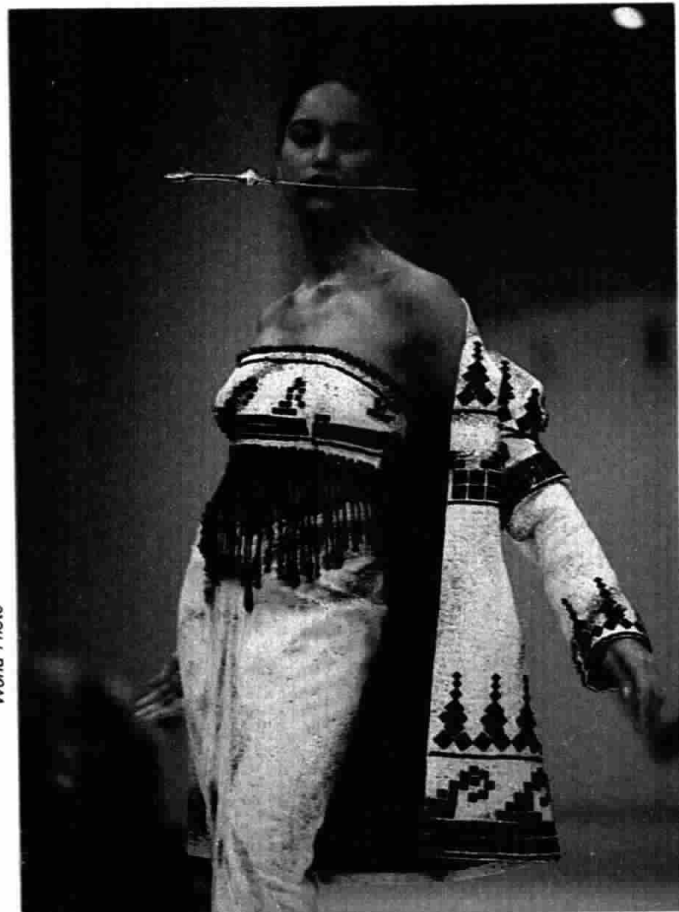




Morandi



World Photo



GALITZINE

Il lusso della principessa Irene Galitzine (sopra), e accanto un bracciale da portare sopra il guanto e un cappello con maxi bottone in fronte che piacerebbe a Carolina di Monaco. Nella pagina a fianco, borsa gioiello per la sera

CURIEL

La gonna è gonfia e ostenta una lunga coda. Il sopra è tutto un ricamo, come impone la moda per la stagione calda. Le perle tornano a illuminare il viso



Morandi



GATTINONI

Una cascata di perle forma motivi orientali nel tre pezzi bianco e nero. A sinistra, uno dei tanti gioielli folk che faranno moda la prossima estate

a patto che Ferrè scrivesse di suo pugno che subito dopo il servizio fotografico me lo avrebbe ridato. È mio! Altra storia alla collezione di Raffaella Curiel. Ecco i fatti. Io arrivo accompagnata da un amico senza invito (ma una signora non può girare sola). Chiedo un posto per lui vicino a me e Raffaella mi dice: "Non fare la romana!". E io: "Non fare la sciura milanese" e dopo poco me ne vado. Il fatto è che gli stilisti pensano che "le pezze" siano tutto. C'è cascato pure il divino Valentino che se l'è presa con le signore della prima fila (visto che i conti non gli tornano). È vero che è gente che non compra ma bisogna stare al gioco. Come è vero che alle sfilate le signore sono troppo "impennacchiate". E io, con tanto di maxi piume sul cappello sono la prima, ma spero che traspaia la mia voglia di divertirmi, di essere bizzarra, mai seria. Quanto all'abbigliamento per la prossima primavera-estate saranno come sempre capi della mia collezione, prevalentemente bianchi, neri e blu con un tocco di marrone. Assolutamente da dimenticare invece tutto ciò che è rigido, corto e stretto. Finisco con una raccomandazione: scegliete una mia foto carina. Mi dicono sempre che sono molto meglio dal vero...».

Anna Moretti

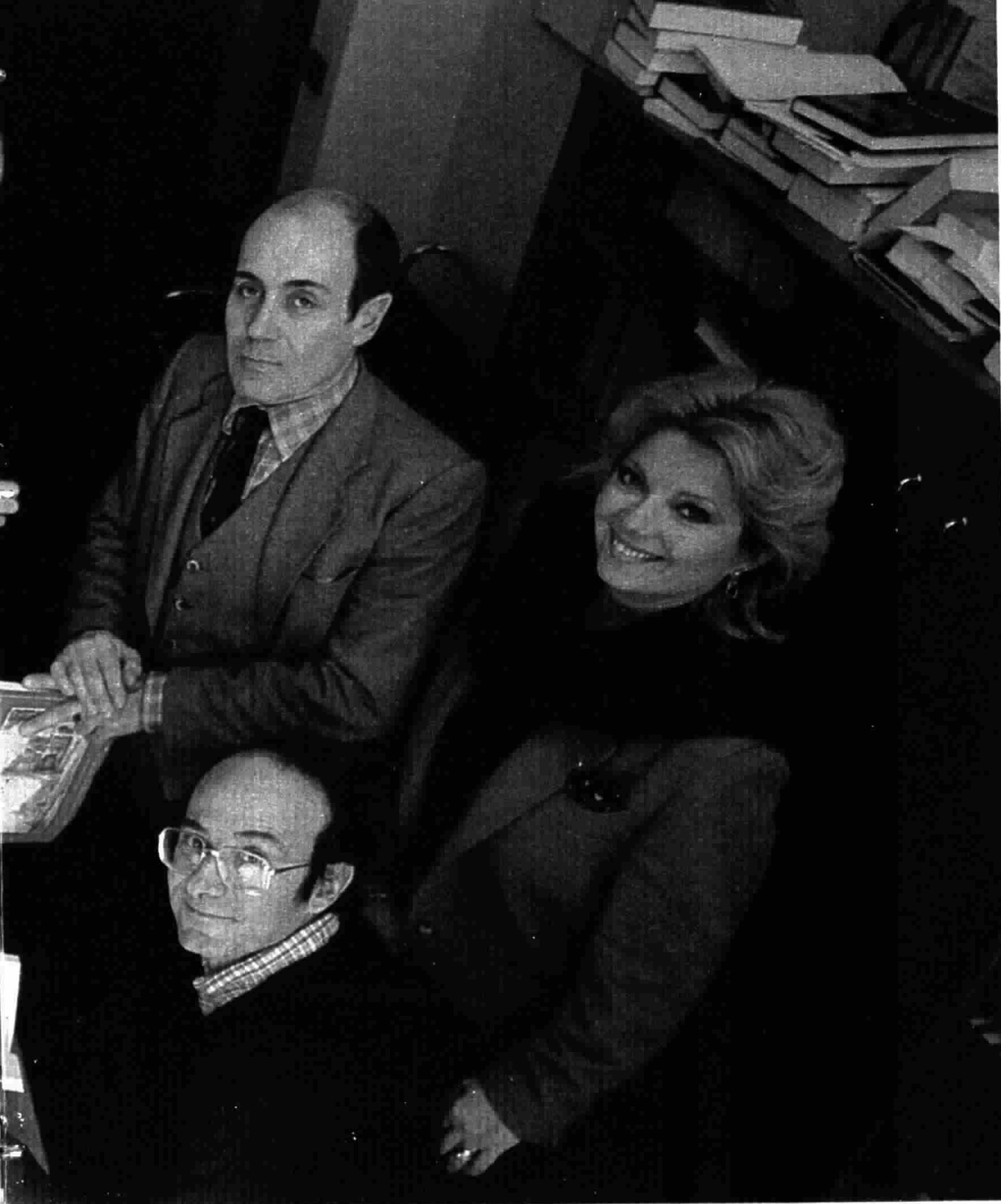


● EDITORI IN ITALIA:
VITTORIO AVANZINI E LA NEWTON COMPTON

UN DOMANI DA GRANDE

di MINO MONICELLI
foto MARCELLO MENCARINI

Da questa settimana la Newton Compton Editori è in edicola con la prima delle ottanta dispense della *Storia del calcio italiano giornata per giornata*, a cura di Paolo Carbone. Vittorio Avanzini è il titolare della Newton Compton. Nata nel 1969, è partita come editrice di tascabili a carattere scientifico: i *Principi della matematica* di Bertrand Russell, *l'Interpretazione dei sogni* di Sigmund Freud, la prima edizione tascabile (in assoluto) del *Capitale* di Karl Marx, ecc. Ma anche quella dei *Sonetti* del Belli. Sì, ma allora perché quella sigla? Da dove è spuntata? Avanzini aveva allora trent'anni, si era messo a fare il libraio quand'era ancora all'universi-



La redazione della Newton Compton.
In piedi, da sinistra: l'editore Vittorio Avanzini e sua moglie Maria Grazia; le redattrici Federica Gianfranceschi e Bianca Pellegrino, l'art director Giulio Fefè e l'amministratrice Maria Adele Di Leo. Seduti, il caporedattore Laura Felici e il redattore Paolo Paoloni

tà. Dice: «In quegli anni era di moda assumere nomi anglicizzanti. Vedi Jaca Book, Etas Kompass e via dicendo. Io scelsi il nome del sommo Isaac Newton e quello di Arthur Compton, Premio Nobel per la Fisica del 1927».

Bene. Ma quanti soldi ci vogliono per cominciare a fare l'editore? Con quanti milioni di investimento occorre partire? «Dipende. Se uno vuol pubblicare libri d'arte, l'investimento è ovviamente maggiore. Ma i soldi sono secondari rispetto alle idee. Comunque, se uno vuol pubblicare — diciamo — un libro al mese, deve avere alle spalle almeno 100-200 milioni. Ma solo come scorta. Se uno ha delle idee giuste, quel denaro deve sì rimanere di

scorta, ma non serve. Perché il libro, se è valido, si vende da sé. Io quando cominciai avevo già una buona esperienza in fatto di distribuzione. Debuttai con *Psicoanalisi e sessualità* e *Sogno, ipnosi e suggestione* di Freud. Libri che incontrarono subito il favore di giovani che cercavano strumenti a basso prezzo per poter allargare il proprio orizzonte culturale».

Gli esordi sono sempre difficili. Quanto fatturò Avanzini il primo anno? Nel '69-'70 150 milioni. E oggi? Sui 5 miliardi, e pubblica 40-50 novità all'anno e un centinaio di ristampe. Nella sua Casa editrice (ormai a mezza strada tra le piccole e le medie) lavorano una quindicina di persone. Ne

sono colonne portanti sua moglie Maria Grazia, che cura ufficio stampa e pubbliche relazioni; il caporedattore Laura Felici; il direttore amministrativo Maria Adele Di Leo; e collaboratori del calibro di Paolo Portoghesi, Antonio Cederna, Alfredo Cattabiani, Livio Jannattoni, Antonello Trombadori, ecc. I punti di forza sono il fortunatissimo filone dei grandi tascabili economici e la collana *Quest'Italia* (storia, folclore, costume, arte e tradizioni di città e regioni italiane). Le opere in catalogo sono 600 e i titoli pubblicati in un ventennio di attività all'incirca un migliaio. Niente male per essere un cosiddetto «nano». Anche perché l'asso della manica di Avanzini sono i

prezzi. Si va da cifre al di sotto delle 10.000 lire, per le collane tascabili, alle 20-25.000 lire per i grandi volumi illustrati di *Quest'Italia*. «Ci siamo sempre mantenuti rispetto agli altri a un prezzo medio che è inferiore del 10-20 per cento. Con i grandi tascabili economici poi si arriva a un prezzo (3900 lire) che è la metà di quello medio di riferimento oggi in Italia».

E la narrativa? Avanzini preferisce parlare, con un termine onnicomprensivo, di «letteratura». Vi rientrano la biografia di S. Chiara (*Francesco e la povera Dama*) di Gigliozzi e il romanzo *Donna con cerchio e spada* di Brunetto Vandano, entrambi finalisti, nell'85 e nell'88, al Premio Strega; i *Racconti di tenebra e d'incubo*, a cura di Gabriele La Porta; la biografia sul *Diavolo*, di Alfonso Di Nola; e soprattutto il filone della poesia, che nella collana Paperbacks Poeti risulta oggi il più diffuso in Italia, con testi di García Lorca, Pablo Neruda, Antonio Machado, Jacques Prévert, Guillaume Apollinaire (6000 lire a volume).

E i successi più clamorosi? «Il più rapido è stato *Le poesie d'amore* di Pablo Neruda, centomila copie vendute in pochi mesi; il più gratificante l'uscita dei grandi tascabili economici, 18 titoli che in sei mesi hanno raggiunto il milione di copie vendute». Questi tascabili hanno formato di libro normale, e prezzo stracciato: 3900 lire. Ma come ce la fa Avanzini a stare a galla vendendo, per esempio, *La coscienza di Zeno* a sole 3900 lire? «Cercando di ridurre al minimo gli sprechi che esistono nella struttura produttiva editoriale italiana. Se si offre un libro valido a un prezzo non oneroso, in Italia i lettori ci sono».

Sì, ma il segreto per individuare il prezzo giusto, non oneroso, qual è?

«La nostra è stata la terza rivoluzione del tascabile in Italia. La prima fu quella della BUR, che uscì nel '48 a 50 lire; la seconda quella degli Oscar Mondadori, che nel '65 uscirono a 350 lire. La terza è stata la nostra, con un tascabile non penalizzato dal solito formato ridotto e che costa la metà del prezzo medio del tascabile in Italia. In questo settore, oggi, siamo pressoché imbattibili». Secondo Avanzini, la ricetta numero uno per avere successo in editoria è pubblicare libri che durino nel tempo. «La forza di un edi-



Vittorio Avanzini e sua moglie, che ha la responsabilità dell'ufficio stampa. Il 2 febbraio la Newton Compton uscirà in edicola con la prima delle 80 dispense della Storia del calcio italiano giornata per giornata

PICCOLI SÌ, MA...

Felix Dahn, scrittore tedesco dell'Ottocento, disse tanti anni fa: «Scrivere un libro è facile: ci vuole solo una penna, l'inchiostro e la carta; la quale sopporta pazientemente qualsiasi soprasso. Stampare libri è già più difficile, perché non di rado il genio si esprime con calligrafia illeggibile. Legger libri è più difficile ancora, per via della minaccia del sonno. Ma vendere libri è l'impresa più ardua che un essere umano possa affrontare». Aggiungiamo: specialmente in Italia dove ognuno dei cinquanta milioni di possibili lettori consuma soltanto due volumi l'anno.

Sembra che gli editori italiani siano poco più di duemila. Togliamo i dieci grandi gruppi della maxindustria editoriale; togliamo il mezzo migliaio di medi editori di scolastica e varia, restano circa trecento «piccoli» editori presenti sul mercato; i quali pubblicano, in media, una decina di titoli l'anno, stampano un migliaio di copie per titolo, vantano corpi redazionali che non superano le dieci persone (a volte soltanto tre o quattro) e dicono: «Quando non si ha più tempo di leggere i propri libri non si è editore». E che cosa si è? «Un industriale del libro», rispondono.

Una volta, una quindicina di anni fa, i piccoli editori si chiamavano anche «alternativi» o «ideologici», ed erano per lo più patrocinati dall'estrema sinistra. Gente che voleva «tutto e subito»; per cui sono falliti, tutti o quasi. Eppure è ormai assodato che il mondo dell'editoria ha bisogno di questi «nani» che vivacizzano il panorama culturale del Paese. Oggi i nani preferiscono definirsi editori di «proposta» o, anche, «a rischio». Di questi alcuni vegetano, altri navigano in acque procellose, altri vedono costantemente la morte in faccia. Ma ce n'è anche di quelli che godono salute eccellente.

tore (e il suo vero guadagno) è quando il libro va in ristampa. Il segreto è crearsi un catalogo che sia vendibile oggi come tra 5 o 10 anni. Quello che fece Einaudi, a suo tempo».

Dal '69 a oggi la Casa editrice di Via Germanico è stata sempre autosufficiente, e in linea di massima è riuscita a chiudere i bilanci in attivo. Certo, ha attraversato anche momenti difficili. Per esempio, agli inizi degli anni Ot-

tanta, quando la crisi del tascabile l'ha costretta a effettuare una grossa riconversione. «Da Casa che produceva essenzialmente tascabili siamo passati a una Casa che produce anche tascabili. Il nostro fatturato di tascabili, in tre anni, è sceso dal 90 al 40 per cento complessivo. E questo ha fortunatamente dato i suoi frutti».

Investimenti, fiuto, fortuna? Sì, per avere successo occorre un po' di tutto questo. Ma la cosa più importante per un editore è di arrivare sul mercato al momento giusto. Anzi, un po' prima del momento giusto. «Se si arriva con troppo anticipo, si corrono rischi mortali. E se si arriva con ritardo si raccolgono le briciole. Un caso emblematico? Quello del Saggiatore. Negli anni '60 pubblicò testi essenziali, bellissimi, che hanno aperto nuove strade. Ma nel '68 ha chiuso. A 25 anni di distanza, la cultura del Saggiatore ancora oggi fa gridare di ammirazione. Ma era in anticipo coi tempi».

Che cosa riserva il futuro alla Newton Compton? Le prospettive sono di sviluppare e potenziare il settore chiave dei tascabili e quello dei settori tradizionali, come *Quest'Italia*. Un'altra grande collana che sta dando ottimi risultati è quella di *Magia e Religioni*, curata da Alfonso di Nola, dove stanno uscendo raccolte di miti e leggende dei vari popoli (è uscito ultimamente *Miti e leggende dei pellerossa*). E poi ci sono altre iniziative che inorgoliscono la équipe di Newton Compton: quella delle *Strade di Roma*, a dispense in edicola, che sarà presto seguita dalle *Strade di Bologna*. E nel settore dei periodici, l'uscita del mensile *Roma, ieri oggi domani*, diretto da Claudio Rendina (30.000 copie); cui seguirà, con lo stesso criterio, *Romagna, ieri oggi domani*. E che altro? Vittorio Avanzini sorride: «Altro? Sì, c'è. Ma parlarne sarebbe prematuro».

Mino Monicelli

Il futuro della stiratura è già qui

Stirella Progetto 501



Sistema di stiratura innovativo. Caldaia in acciaio inox, a riempimento modulare con due diversi livelli di capacità.

Emissione del vapore su tutta la piastra in orizzontale, in punta con la stiratura verticale, controllo automatico della temperatura senza regolazioni manuali.

Piastre in ACCIAIO INOX oppure in BLACK AL, scorrevoli e di facile pulitura.

220 V - 2400 W - 50 Hz - Consumi di esercizio contenuti per l'elevato rendimento della caldaia.

MICROMAX



Marco Messeri
(visto
recentemente
nel film *Notte
italiana* e in
televisione in
Little Roma)
insieme a
**Paola Tiziana
Cruciani** in
*Stazione di
servizio*;
va in onda su
Raiuno dal
6 febbraio alle
14, tutti i giorni
da lunedì al
giovedì

BRUNO CORBUCCI

«Prima di parlare di questa *Stazione di servizio*, facciamo un passo indietro: una dozzina di anni fa, io e Mario Amendola scrivemmo per Macario una commedia leggera che si chiamava *Stazione di servizio*, andata poi in scena al Carignano di Torino con molto successo. Quella lontana idea è stata adesso trasformata in una "sit-com" con il distributore di benzina che è diventata quasi un luogo d'appuntamento, d'incontro. Il benzinaiolo è costantemente al centro delle storie — ora divertenti, ora tristi, ora sentimentali ma sempre verosimili — che accadono in questo paesino. Il risultato? Trasformare la stazione di servizio in uno specchio della vita per mettere in evidenza i caratteri, i pregi e i difetti di noi tutti».

**Nella pagina
accanto, in
alto, Marco
Messeri, e in
basso da
sinistra, Carola
Stagnaro e
Piermaria
Cecchini;
Giacomo
Rizzo, Paola
Tiziana Cruciani
con Maurizio
Mattioli**



● MARCO MESSERI ALLE PRESE CON AMICI, PARENTI E OSPITI DI PASSAGGIO DELLA SUA...

STAZIONE DI SERVIZIO



Un distributore di benzina all'uscita di un paesino di fantasia vicino Roma, a poca distanza dalla rampa d'accesso all'autostrada, è lo scenario degli ottanta episodi (mezz'ora ciascuno, in onda ogni giorno, dal lunedì al giovedì, dal prossimo 6 febbraio, alle 14 su Raiuno) di *Stazione di servizio*. Una situation comedy all'italiana, ideata da Bruno Corbucci (che ha curato la regia di una ventina di puntate) e Mario Amendola, autori delle sceneggiature insieme a Giorgio di Gregorio e Marco Messeri, che ne è l'interprete principale.

La lavorazione, iniziata in piena estate, è ancora in corso, per cui si può parlare in questo caso di un serial che va in onda praticamente in diretta. La stazione di servizio di Marco Messeri è molto diversa da quelle piene di luci e anche un po' fantascientifiche delle nostre autostrade, sembra quasi un emporio da paese. Accanto alla pompa di benzina c'è un bar, un posto telefonico pubblico, un piccolo bazar, punto di passaggio pressoché obbligato per gli automobilisti in transito e per gli abitanti del paese.

C'è Marcella (l'attrice Paola Tiziana

Cruciani) che è la moglie del benzinaio; c'è il cognato Quinto Meniconi (Maurizio Mattioli), ambizioso e parassita; c'è Tonino Paparella (Giacomo Rizzo), camionista e amico di famiglia, e ci sono un'infermiera (Carola Stagnaro) che tra un turno e l'altro va a bere un caffè e un poliziotto della Polizia Stradale (Piermaria Cecchini), ligio al dovere ma anche un po' pasticciere. E ci sono tanti personaggi di passaggio, che di volta in volta sono interpretati da Nanni Loy o Giancarlo Magalli, Liana Orfei, Tony Binarrelli, Massimo Catalano.

Carlo Scaringi



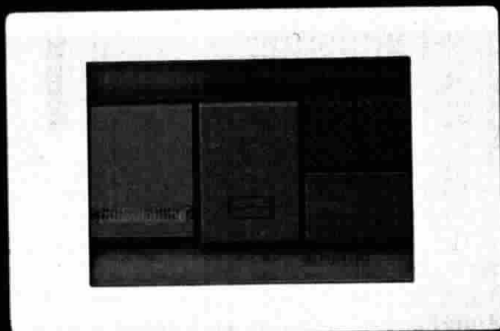
MARCO MESSERI

«È la prima volta che mi trovo impegnato in un lavoro del genere, e devo dire che è stata, ed è perché continuiamo a girare al ritmo di due puntate la settimana, un'occasione importante e interessante, una grande palestra di esperienze e di fatica. Io interpreto il personaggio di Giovanni Dallai un benzinaio, toscano come me, un

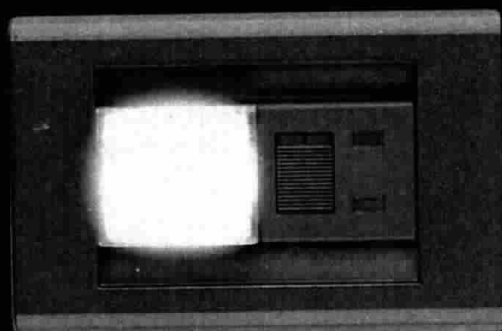
po' brusco ma dal cuore d'oro: mi muovo e penso come un italiano medio, sereno, tranquillo, ogni tanto allontanato dalla quotidianità dai vari incidenti che succedono intorno alla stazione di servizio. Quando la pompa è chiusa cerco di soddisfare la mia ambizione di chimico della domenica: voglio infatti riuscire a fabbricare la benzina senza usare petrolio. Sono aiutato (si fa per dire) da un amico col pallino dell'inventore. Accanto a me ci so-

no sempre mia moglie, una donna paziente e semplice, un cognato parassita, un'infermiera e un poliziotto, e tutti danno una mano per risolvere (o ingarbugliare) i piccoli problemi. E devo dire che ne succedono tante, di cose, in questa stazione di servizio. Programmi per il futuro? Un lungo letargo, o comunque un meritato riposo, perché stiamo lavorando da matti, un giorno dopo l'altro, anche se in fondo ci divertiamo, affiatati e in buona armonia».

INTERRUTTORI SPENGONO UN'ERA, NE



INTERRUTTORE CLASSICO
La sicurezza di un "click" BTicino.



TORCIA ESTRAIBILE - LAMPADA EMERGENZA
Una torcia sempre disponibile che diventa lampada di emergenza in caso di black out.



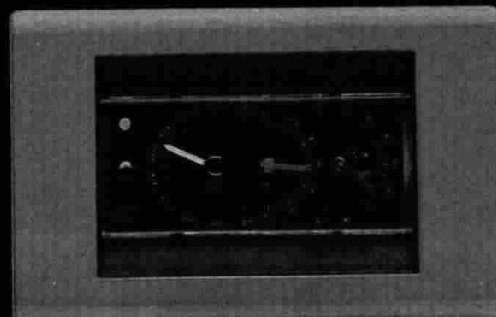
OROLOGIO DIGITALE
La precisione dell'ora a colpo d'occhio



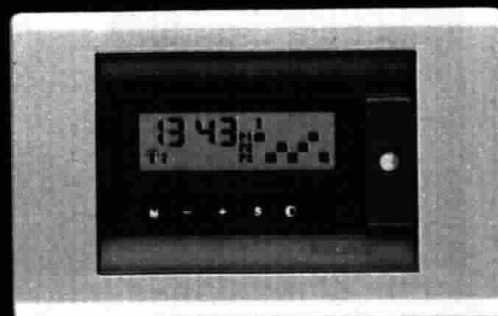
Living è molto di più di un normale interruttore. Infatti la serie Living aggiunge alla vostra casa la bellezza e il prestigio di un disegno innovativo e funzionale, con una serie di 19 colori che completa ogni tipo di arredamento. E con la morbidezza e la precisione del "click" BTicino. E, in più, con Living

LIVING BTICINO. ACCENDONO UN'ALTRA.

ALBERTO CREMONA



STAZIONE METEOROLOGICA
Per sapere che tempo farà.



PROGRAMMATORE ELETTRONICO
Accende e spegne a tempo ogni apparecchio domestico.



TERMOSTATO AMBIENTALE
Il calore giusto stanza per stanza.

potete farvi installare, oltre all'interruttore, nei punti luce già esistenti e senza nessuna modifica, molte altre funzioni. Ad esempio, una o più delle sei che vedete qui di fianco, o molte altre che il vostro installatore di fiducia sarà felice di mostrarvi. Addio vecchio interruttore, benvenuto Living BTicino.

bticino

TOTO TV RADIO



LUCA



DAVIDE



STEFANO

Sono i fratelli Pellegrini, i più famosi del calcio italiano. Militano tutti nel campionato di serie A. Davide, 22 anni, attaccante, è in forza alla Fiorentina; Luca, 25 anni, libero, e Stefano, 21 anni, terzino, vestono invece la maglia della Sampdoria. Nella storia del calcio italiano, la famiglia più rappresentata fu quella Sentimenti. Cinque fratelli, di cui quattro giocarono in A; il più famoso fu Sentimenti IV, Lucidio, portiere della Juventus e della Lazio.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA



La schedina pubblicata qui a destra, offerta da La Molisana, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 5/2/89 - CONCORSO 24			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ASCOLI	MILAN	•	•
2 BOLOGNA	FIorentina	•	•
3 COMO	CESENA	•	•
4 INTER	TORINO	•	•
5 JUVENTUS	PESCARA	•	•
6 LECCE	ATALANTA	•	•
7 PISA	NAPOLI	•	•
8 ROMA	H. VERONA	•	•
9 SAMPDORIA	LAZIO	•	•
10 BARLETTA	TARANTO	•	•
11 REGGINA	GENOA	•	•
12 TEMPIO	OLBIA	•	•
13 JESI	GUBBIO	•	•

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

CORRIERE

ELISIR
S. Marzano **BORSCI**

Parfums 

Le nouveau chic.



PARTITE DEL 5/2/89 - CONCORSO 24				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	MILAN	•	•	•
2 BOLOGNA	FIorentina	•	•	•
3 COMO	CESENA	•	•	•
4 INTER	TORINO	•	•	•
5 JUVENTUS	PESCARA	•	•	•
6 LECCE	ATALANTA	•	•	•
7 PISA	NAPOLI	•	•	•
8 ROMA	H. VERONA	•	•	•
9 SAMPDORIA	LAZIO	•	•	•
10 BARLETTA	TARANTO	•	•	•
11 REGGINA	GENOA	•	•	•
12 TEMPIO	OLBIA	•	•	•
13 JESI	GUBBIO	•	•	•

PARTITE DEL 5/2/89 - CONCORSO 24				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	MILAN	•	•	•
2 BOLOGNA	FIorentina	•	•	•
3 COMO	CESENA	•	•	•
4 INTER	TORINO	•	•	•
5 JUVENTUS	PESCARA	•	•	•
6 LECCE	ATALANTA	•	•	•
7 PISA	NAPOLI	•	•	•
8 ROMA	H. VERONA	•	•	•
9 SAMPDORIA	LAZIO	•	•	•
10 BARLETTA	TARANTO	•	•	•
11 REGGINA	GENOA	•	•	•
12 TEMPIO	OLBIA	•	•	•
13 JESI	GUBBIO	•	•	•



ERREBI

Le Cucine di *Raffaele Battistoni*

CITROËN



PARTITE DEL 5/2/89 - CONCORSO 24				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	MILAN	•	•	•
2 BOLOGNA	FIorentina	•	•	•
3 COMO	CESENA	•	•	•
4 INTER	TORINO	•	•	•
5 JUVENTUS	PESCARA	•	•	•
6 LECCE	ATALANTA	•	•	•
7 PISA	NAPOLI	•	•	•
8 ROMA	H. VERONA	•	•	•
9 SAMPDORIA	LAZIO	•	•	•
10 BARLETTA	TARANTO	•	•	•
11 REGGINA	GENOA	•	•	•
12 TEMPIO	OLBIA	•	•	•
13 JESI	GUBBIO	•	•	•

PARTITE DEL 5/2/89 - CONCORSO 24				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	MILAN	•	•	•
2 BOLOGNA	FIorentina	•	•	•
3 COMO	CESENA	•	•	•
4 INTER	TORINO	•	•	•
5 JUVENTUS	PESCARA	•	•	•
6 LECCE	ATALANTA	•	•	•
7 PISA	NAPOLI	•	•	•
8 ROMA	H. VERONA	•	•	•
9 SAMPDORIA	LAZIO	•	•	•
10 BARLETTA	TARANTO	•	•	•
11 REGGINA	GENOA	•	•	•
12 TEMPIO	OLBIA	•	•	•
13 JESI	GUBBIO	•	•	•



Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06/3139
dalle ore 12,45 della domenica



06/3139

DOMENICA 5

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag.

LUNEDÌ 6

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Pinocchio und seine Freunde. Lustige Zeichentrickfilme. 18,50-19 Tierkinde-
reien. Heute: «Riesenbabies». 20 Tages-
schau. 20,20 Die Olsenbande fliegt über
die Platte. Dänischer Spielfilm von Hen-
ning Bahr und Eric Balling. Es spielen Ove
Sprogø, Marten Grundwald, Paul Bund-
gaard, Kirsten Walther. 21,50-22,30 Der
Urumqi-Express. Mit dem Zug durch Chi-
nas Wilden Westen. Ein Bericht von Jürgen
Bertram.

MARTEDÌ 7

10,30 Videobox.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Ich liebe
California. Sendereihe von Margit Reichelt
Jordan. 9. Folge: «Doo-Dah-Parade: Das
tolle Treiben von Pasadena» (Whg.).

MERCOLEDÌ 8

10,30 Io confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Ich, Du, Wir
- Fragen an das Leben. Sendereihe von Jo-
sef Innerhofer und Rudy Kaneider. Heute:
«Heiliges Spiel».

GIOVEDÌ 9

10,30 Io confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt.

VENERDÌ 10

10,30 Io confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Reise durch die Tarockei (Whg.).
18,45-19 Ich, Du, Wir - Fragen an das Le-
ben. Heute: «Heiliges Spiel» (Whg.). 20 Ta-
gesschau. 20,20 Der Millionenbauer. Neue
Geschichten um Josef Hartinger. Spielserie
von H. Pigge, E. Aslan und P. Weissflog. Es
spielen: Walter Sedlmayer, Veronika Fitz,
und v.a. 10. Folge: «Viel Feind, viel Ehr...».
21,10 Von Südtirol zur Südsee. Angela
und Marianne Peer im Tiefland von Papua
Neu Guinea. Ein Film von Wolfgang Penn
und Hans Brunner SVD. 21,40-22,40 Im
Unterrock bis ans Ende der Welt. Maria
Stuart - Wirklichkeit und Legende. Ein Film
von Christina von Braun.

SABATO 11

9,55 Io confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Der Millionenbauer. 10. Folge: «Viel
Feind, viel Ehr...» (Whg.). 18,50-19 Musik
brillant. Anton Diabelli: Serenade Nr. 1
(Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am
Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum
Nachdenken. Es spricht Caritasdirektor
Alois Müller.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3
MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 5

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Si-
gnore, meditazioni del Card. Carlo Maria Marti-
ni, proposte dal P. Giovanni Giorgianni. 7,30 S.
Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30
Santa Messa con omelia di P. Francesco Farusi
(in coll. Rai). 11,10 Messa in slovacco. 11,55
L'Angelus con il Santo Padre. 14,30 Radio-
giornale in italiano, spagnolo, portoghese,
francese, inglese. 16 Radiogiornale in tede-
sco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco.
17,30 Orizzonti Cristiani: I preti visti dai
mass media, servizio del P. Silvano Pinato.
20,20 Der Zauber des Gregorianischen Chorals
(3). 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia
Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano
d'attualità. 21,30 Eglise, Peuple de Dieu.
21,50 The Pope, the Church and the World.
22,10 Angelus con il Papa. Durante esta se-
mana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovatica-
nasa, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti
Cristiani: I preti visti dai mass media - Sulle
strade del Signore. 24 Studio A (stereo) (Con
voi nella notte): F. J. Haydn: Sinfonia in re
magg. Hob. 1 n. 31 - J. Brahms: Concerto per
pf. e orch. n. 2 in si bem. magg. op. 83 - Musica
leggera: Pino Calvi al pianoforte.

LUNEDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Si-
gnore. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17
Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano,
spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30
Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il
Punto, panoramica socio-politica sui fatti della
settimana, a cura di Luciana Giambuzzi - I gior-
ni: i fatti, un programma di Angelo Volontè.
20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del
S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30
Une culture de paix. 21,50 Talking Point.
22,10 La Iglesia in la prensa española. 23 Ra-
diovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: I
giorni: i fatti - Il Punto - Sulle strade del Signore.
24 Studio A (Con voi nella notte): A. Pasculli:
Gran Concerto per oboe con pf. su temi dall'o-
pera «Il vespri siciliano» di Verdi - E. Grieg: Suite
n. 1 op. 46 e Suite n. 2 op. 55 da «Peer Gynt» -
S. Rachmaninov: Suite per due pianoforti n. 2
op. 17 - Musica leggera.

MARTEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signo-
re. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quat-
trovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spa-
gnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Ra-
diogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I gio-
vani e la musica. 17,30 Orizzonti Cristiani: Voi
e noi, insieme, un programma di Anna Maria Ro-
magnoli, realizzato da Adriana Masotti. 20,20
Wennsiediesensatzlesenkönnendannsindsie-
würdigunserefaschingssendungzuhörenaber-
wingtonunwirmemandbitteschön. 20,40 Reci-
ta del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera.
21,30 La vie missionnaire. 21,50 Talking Point.
22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovatica-
nasa. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, in-
sieme - Sulle strade del Signore. 24 Studio A
(Con voi nella notte): G. Lekeu: Studio sinfonico
n. 2: 1ª parte «Hamlet», 2ª parte «Ophélie» - Trio
in do min., per pf., vl. e vc. - «Fantaisie Contrapun-
tische sur un Cramignon Liégeois» per ob., clar.,
cr., fg. e archi - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto
nella vita di ogni giorno, meditazioni del P. Fer-
dinando Batazzi, proposte da Marco Mete.
7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro-
voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spa-
gnolo, portoghese, francese, inglese. 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30
Novità e curiosità discografiche, a cura di Mar-
co Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: La
carità: passione per l'uomo, 1ª puntata. La cari-
tà, diaconia all'uomo, di Mons. S. Cipriani. Rea-
lizzazione di G. Montelatici (1). 20,20 Die Römi-
sche Woche. 20,40 Recita del S. Rosario.
21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Enseigne-
ment pontifical. 21,50 Vatican Week. 22,10
La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiova-
ticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La cari-

tà - Cronaca - Con Cristo risorto nella vita di
ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella not-
te): H. Berlioz: «Grande Sinfonia Funebre e
Trionfale» op. 15, per coro, archi e orch. militare
- P. Hindemith: Concerto per vl. e orch. - Musica
leggera: James Last e la sua orchestra.

GIOVEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto
nella vita di ogni giorno. 7,30 S. Messa latina.
8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogior-
nale in italiano, spagnolo, portoghese, fran-
cese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e
polacco. 16,30 Gli anniversari, a cura di Luigi
Fait e Arturo Sacchetti. 17,30 Orizzonti Cri-
stiani: La carità: passione per l'uomo, 2ª pun-
tata. La dimensione sociale o comunitaria della
carità, di Mons. S. Cipriani (2). 20,20 Blick nach
Osten - Kirche im «realen Sozialismus». 20,40
Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanase-
ra. 21,30 La famille espérance du monde.
21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redon-
da. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera.
23,20 Orizzonti Cristiani: La carità - La Chie-
sa italiana oggi (notiziario) - Con Cristo risorto
nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi
nella notte): W. A. Mozart: Sinfonia Concer-
tante in mi bem. magg. KE 297/b, per fl., ob.,
cr., fg. e orch. - J. Field: Notturmi per pianoforte:
n. 1 in mi bem. magg., n. 2 in do min., n. 3 in la
bem. magg., n. 4 in la magg.

VENERDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nel-
la vita di ogni giorno (3). 7,30 S. Messa latina.
8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogior-
nale in italiano, spagnolo, portoghese, fran-
cese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e
polacco. 16,30 Incontro della serenità, pro-
gramma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti
Cristiani: Carità e liberazione dell'uomo. 4ª pun-
tata: Liberare tutto l'uomo e tutti gli uomini, di
Mons. Fiorino Tagliaferri - La Liturgia della Parola
per il giorno del Signore, commento del P. Gio-
vanni Giorgianni. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40
Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanase-
ra. 21,30 Le monde médiatique. 21,50 The
Church Today. 22,10 Charlas Biblicas. 23 Ra-
diovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Cari-
tà e liberazione dell'uomo - L'informalibri, a cura
di G. Montelatici. 24 Studio A (Con voi nella
notte): I. Strawinsky: Les Noces. Scene coreo-
grafiche russe con canto e musica - S. Prokofiev:
Concerto per vl. e orch. n. 1 in re magg. op. 19 - A.
Glazunov: Scene da balletto op. 52 per orch. -
Musica leggera.

SABATO 11

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto
nella vita di ogni giorno (3). 7,30 S. Messa la-
tina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radio-
giornale in italiano, spagnolo, portoghese,
francese, inglese. 16 Radiogiornale in tede-
sco e polacco. 16,30 Settimanamusica: i fatti,
i personaggi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Cari-
tà e liberazione dell'uomo. 4ª puntata: Liberare
tutto l'uomo e tutti gli uomini - La Liturgia della
Parola per il giorno del Signore. 20,20 Betend
Christ-sein (2). 20,40 Recita del S. Rosario.
21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Comment
agit le malin? 21,50 With Heart and Mind.
22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo.
23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cri-
stiani: La Liturgia della Parola per il giorno del
Signore - Carità e liberazione dell'uomo - Con
Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Stu-
dio A (Con voi nella notte): Le Sonate per pia-
noforte di L. van Beethoven - F. J. Haydn:
Concertgebouw di Amsterdam - N. von
Krufft: Sonata in mi magg. - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma,
attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo:
The Pasadena Roof Orchestra - Artisti vari.
16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antolo-
gia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica
leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Mercoledì: 11 Udienda Generale del S. Pa-
dre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, at-
tualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 5
ALL'11 FEBBRAIO

TV

RADIOCORRIERE

*la Fortuna
in Maschera*



DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



STASERA LINO

Lino Banfi e Heather Parisi, nuova coppia del sabato sera: continua il successo del dopo Fantastico tra «Plusbelles» e ospiti famosi. Arlecchino è il simbolo del nostro concorso «La Fortuna in Maschera» abbinato al Carnevale di Viareggio.

FILM IN TV

DOMENICA

RAIDUE 11
La vittoria del Dr.
Kildare ★★★
con Lew Ayres
1941 - dramm. 89'

ODEON 13,30
Attente ai marinai
★★★ con Dean Martin
1952 - com. mus. 135'

DOMENICA

ITALIA 7 13,30
Il generale Quantrell
★★ con Walter Pidgeon
1940 - western 110'

CANALE 5 14
L'ultima minaccia
★★★
con Humphrey Bogart
1952 - dramm. 100'

DOMENICA

ITALIA 1 14
Tom Sawyer ★★
con Johnnie Whitaker
1973 - avv. 120'

TMC 14,40
Cameriere per signora
★★★
con Fernandel
1940 - comm. 95'

DOMENICA

RAIDUE 16
Gente comune ★★★
con Donald Sutherland
1980 - comm. 120'

TMC 16,15
Fatta per amare ★★
con Esther Williams
1954 - musicale 105'

DOMENICA

RAITRE 16,50
L'ispettore generale
★★★ di Henry Koster
con Danny Kaye,
Barbara Bates
1949 - comico 115'

DOMENICA

RAIUNO 20,30
Una gita scolastica
★★★ di Pupi Avati,
con Carlo Delle Piane
1983 - comm. 85'

LUNEDÌ

RAIDUE 9
...solo quando rido
★★★ con David
Hemmings
1968 - comm. 101'

RETEQUATTRO 9,50
Bella, non piangere ★
con Ettore Manni
1954 - dramm. 100'

LUNEDÌ

TMC 16
La zingara rossa ★★★
di Joseph Losey,
con Melina Mercouri
1958 - dramm. 110'

LUNEDÌ

RAIUNO 20,30
Chato ★★★
di Michael Winner,
con Charles Bronson
(foto)
1971 - western 97'



LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
Via Montenapoleone
★★ di Carlo Vanzina,
con Luca Barbareschi,
Carol Alt, Renée
Simonsen (foto)
1987 - comm. 125'

Prima visione tv



MARTEDÌ

RAIDUE 9
Gli amanti della città
sepolta ★★★
con Joel McCrea
1949 - avv. 96'

RETEQUATTRO 9,30
Il sogno di Zorro ★★
con Walter Chiari
1951 - comico 120'

MARTEDÌ

TMC 16
Un campione per
Tommy Jo ★★
di Francis D. Lyon,
con Candy Moore,
1961 - avv. 105'

MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
La patata bollente
★★★ di Steno,
con Renato Pozzetto,
Massimo Ranieri (foto)
1979 - comm. 100'



MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
L'ultima carovana ★★★
con Richard Widmark
1956 - western 115'

ODEON 20,30
Bisturi, la mafia
bianca ★★ con Enrico
Maria Salerno
1973 - dramm. 135'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 9
Penelope la magnifica
ladra ★★★
con Natalie Wood
1966 - comm. 100'

RETEQUATTRO 9,50
Cinque ore in contanti
★★ con Ernie Kovacs
1961 - comm. 100'

MERCOLEDÌ

TMC 16
Amici per la pelle ★★
di William Graham,
con René Auberjonois
1973 - comm. 90'



MERCOLEDÌ

RAIDUE 20,30
FX - Effetto mortale
★★★
di Robert Mandel,
con Bryan Brown (foto)
1985 - thriller 115'

Prima visione tv

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
I Comancheros ★★★
di Michael Curtiz
con John Wayne, Lee
Marvin
1961 - western 103'

GIOVEDÌ

RAIDUE 9
Lo sparviero del Nilo
★★ con S. Panpanini
1950 - avv. 85'

RETEQUATTRO 9,50
Una spada per un
impero ★★ con Lang
Jeffriess, José Greci
1964 - avv. 100'

GIOVEDÌ

TMC 16
L'indossatrice ★★★
con Lana Turner
1950 - dramm. 110'

ITALIA 1 20,30
Il tempio di fuoco
★★★ con Chuck Norris
1986 - avv. 120'

Prima visione tv

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Polvere di stelle ★★★
di Alberto Sordi,
con Alberto Sordi,
Monica Vitti (foto)
1973 - comm. 120'



GIOVEDÌ

ODEON 20,30
Stesso mare stessa
spiaggia ★★
di Angelo Alessandro
Pann, con Renzo
Montagnani, Francesca
Romana Coluzzi
1984 - comm. 120'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30
I due sanculotti ★★
di Giorgio Simonelli,
con Franco Franchi,
Ciccio Ingrassia
1966 - comico 110'

VENERDÌ

RAIDUE 9
Running Brave ★★ con
Robby Benson, Pat Hingle
1983 - dramm. 98'

RETEQUATTRO 9,50
Le sette spade del
vendicatore ★★
con Brett Hasley
1962 - avv. 100'

VENERDÌ

TMC 16
I ribelli del porto ★★★
di Henry King,
con Alice Faye,
Fred McMurray
1940 - biogr. 105'

VENERDÌ

RAIUNO 20,30
Parigi brucia? ★★★
di René Clément,
con Jean-Paul
Belmondo, Kirk Douglas
(foto)
1966 - guerra 131'



VENERDÌ

CANALE 5 20,30
Bomber ★★
di Michele Lupo,
con Bud Spencer,
Mike Miller
1982 - comm. 120'

SABATO

RETEQUATTRO 9,35
La battaglia dei Mods
★★ con Ricky Shayne
1966 - dramm. 115'

RAIDUE 10,25
Charlie Chan in
trappola ★★ con
Sidney Toler
1947 - giallo 60'

SABATO

CANALE 5 15,30
I mostri ★★★
di Dino Risi,
con Vittorio Gassman,
Ugo Tognazzi,
Michelle Mercier (foto)
1963 - comm. 150'



SABATO

RETEQUATTRO 15,30
I giganti uccidono ★★
di Fielder Cook,
con Van Heflin,
Everett Sloane
1956 - dramm. 120'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Femmina folle ★★★
con Gene Tierney
1946 - dramm. 125'

ODEON 20,30
Vogliamo i colonnelli
★★★ con Ugo Tognazzi,
Duilio Del Prete
1973 - comm. 120'

DOMENICA

RAITRE 20,30
Febbre da cavallo ★★
di Stefano Vanzina con
Gigi Proietti, Catherine
Spaak
1976 - comm. 95'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Una strada un amore
★★★ con Harrison Ford
1979 - dramm. 120'
ODEON 20,30
Ninja in azione ★★
con Stuart Steen
1987 - avv. 120'
Prima visione tv

DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30
Mosca a New York
★★★ con R. Williams
1984 - comm. 116'
ITALIA 7 20,30
La dottoressa
preferisce i marinai ★
con Alvaro Vitali
1981 - comico 105'

DOMENICA

TMC 22
Baby Doll ★★
con Karl Malden
1956 - dramm. 105'
ITALIA 7 22,15
Grande slalom per una
rapina ★★
con Vittorio De Sica
1971 - avv. 105'

DOMENICA

ITALIA 1 22,20
Fletch un colpo da
prima pagina ★★
con Chevy Chase
1985 - comm. 115'
ODEON 22,30
Basta con la guerra...
facciamo l'amore ★
1974 - comm. 120'

DOMENICA

CANALE 5 23,15
Oggi sposi - Festa di
nozze ★★
di Wilford Leach,
con Robert De Niro
1969 - dramm. 105'



LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
El Cid ★★
con Charlton Heston
1961 - avv. 210'
ODEON 20,30
L'uomo venuto dalla
pioggia ★★ con
Charles Bronson
1969 - giallo 150'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
L'ultima sfida ★★
con Shimada Shogo
1982 - avv. 125'
ODEON 23
Bello come un
arcangelo ★
con Lando Buzzanca
1974 - comm. 120'

LUNEDÌ

ITALIA 1 23,05
Grano rosso sangue
★★ di Fritz Kiersch,
con Peter Horton (foto)
1984 - horror 110'
ITALIA 7 23,20
Giovane amore ★★
1977 - dramm. 105'



LUNEDÌ

RAIDUE 0,40
Nozze bianche ★★
di Peter Kassowitz,
con Nicole Garcia
1984 - dramm. 100'

MARTEDÌ

TMC 20,30
La fanciulla del
violoncello ★★
con Michel Lonsdale
1979 - dramm. 85'
ITALIA 7 20,30
La banda del gobbo
★★ con Tomas Milian
1977 - poliz. 115'

MARTEDÌ

ODEON 22,45
Una donna di seconda
mano ★★
con Senta Berger
1977 - comm. 105'
RETEQUATTRO 23,10
Un'ombra nel buio
★★★ con Lauren Bacall
1981 - dramm. 110'

MARTEDÌ

ITALIA 1 23,20
Il tunnel dell'orrore
★★★
di Tobe Hooper, con
Cooper Huckabee (foto)
1981 - horror 105'



MARTEDÌ

ITALIA 7 23,25
Un tipo straordinario
★★★ con Henry Winkler
1978 - comm. 115'
RAIDUE 0,30
Addio, Mr. Harris!
★★★ con
Michael Redgrave
1951 - comm. 87'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,30
Flashdance ★★
di Adrian Lyne
con Jennifer Beals
1983 - comm. 115'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
I tre ladri ★★
con Totò
1954 - comico 120'
RETEQUATTRO 20,30
Trader Horn - Il
cacciatore bianco
★★★ con Rod Taylor
1973 - avv. 120'

MERCOLEDÌ

ODEON 20,30
La polizia non perdona
★★ con Dean Stockwell
1972 - dramm. 120'
ITALIA 7 20,30
La spada e la magia
★★★ con Leigh Harris
1982 - fantastico 100'
Prima visione tv

MERCOLEDÌ

ODEON 22,30
Mark il poliziotto
spara per primo ★★
con Franco Gasparri
1975 - poliz. 150'
ITALIA 7 23,10
L'estranee ★★
con Craig Wasson
1974 - fant. 135'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 23,15
L'ululato ★★
con Dee Stone Wallace
1981 - horror 105'
RETEQUATTRO 23,30
Il re degli zingari ★★
con Erick Roberts
1978 - dramm. 100'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 0,35
La moglie di Craig
★★★
di Dorothy Arzner
con Rosalind Russell
1936 - comm. 100'
Prima visione tv

GIOVEDÌ

RAIUNO 21
L'ultima battaglia del
Generale Custer ★★
con Sal Mineo, Phil
Carey
1958 - western 93'
Prima visione tv

GIOVEDÌ

RAITRE 22
L'ultima corvè ★★
con Jack Nicholson
(foto), Otis Young
1973 - dramm. 100'
ODEON 22,30
Son tornate a fiorire le
rose ★★ con W. Chiari
1975 - comm. 150'



GIOVEDÌ

RAIUNO 22,55
Furia bianca ★★
con Eleanor Parker
1954 - avv. 92'
ITALIA 1 23,15
Fog ★★
con Adrienne Barbeau,
John Housemann
1979 - orrore 105'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,20
Zozza Mary, pazzo
Gary ★★
di John Hough,
con Peter Fonda,
Susan George
1974 - avv. 110'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 23,35
Ha mai provato... in
una valigia? ★★
con Mireille Darc
1973 - comm. 115'
RAIDUE 0,30
Una cascata d'oro
★★★ con Lino Ventura,
1982 - dramm. 108'

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
10
di Blake Edwards,
con Bo Derek,
Dudley Moore
1979 - comm. 125'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Lucy Gallant ★★
con Jane Wyman,
Charlton Heston
1955 - comm. 120'
ODEON 20,30
Scuola di pazzi ★★
con Linda Speciale
Prima visione tv 120'

VENERDÌ

TMC 20,30
La promessa di un
miracolo ★★
con Rosanna Arquette
1987 - dramm. 110'
ITALIA 7 20,30
I guerrieri dell'anno
2072 ★★ con J. Martin
1983 - fantast. 110'

VENERDÌ

ITALIA 1 23,20
Il fantasma del
palcoscenico ★★
con Paul Williams (foto)
1974 - orrore 105'
ITALIA 7 23,20
La pulce nell'orecchio
★★★ con Rex Harrison
1968 - comm. 105'



VENERDÌ

RETEQUATTRO 23,30
Carny ★★ con Gary
Busey, Jody Foster
1980 - dramm. 120'
RAIDUE 0,35
Punto debole ★★
con Michael O'Keefe
1982 - dramm. 107'
Prima visione tv

SABATO

CINQUESTELLE 20,30
Festa di laurea ★★
di Pupi Avati
con Carlo Delle Piane,
Aurore Clément (foto)
1985 - comm. 120'



SABATO

ITALIA 7 20,30
Taxi girl ★★
con Edwige Fenech,
Aldo-Maccione
1977 - comico 120'

SABATO

RAIUNO 23
Grissom Gang ★★
con Kim Darby,
Scott Wilson
1971 - dramm. 109'

SABATO

ITALIA 7 23,45
6 pallottole per 6
carogne ★★
con Vincent Price
1967 - avv. 110'

ITALIA 1 23,05

Android ★★
con Klaus Kinski
1982 - fantasc. 90'

RETEQUATTRO 23,50
Come è cambiata la
nostra vita ★★
1976 - dramm. 105'

RAIUNO

RUBRICA

13

TG L'UNA

Ospiti di **Giuseppe Breveglieri**, **Achille Togliani** che racconta un Totò inedito, la fotomodella **Clarissa Burt** (foto) e il senatore **Giuseppe Fiori**, con un'anteprima del suo nuovo libro su Enrico Berlinguer.

RAIUNO

13,55 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valenti e **Maria Giovanna Elmi** conducono il gioco per i lettori del TV Radiocorriere. In palio cinque «sistemi» per fare 13 al Totocalcio. Tel. 06/3139.

RAIUNO

14 VARIETA'

DOMENICA IN...

Con le loro fantasie musicali i **Superquattro** (nella foto, **Nico Fidenco**, **Gianni Meccia**, **Riccardo Del Turco**, mentre **Marisa Laurito** «copre» **Jimmy Fontana**; a sinistra, **Roberto D'Agostino**) si sono rivelati tra le carte vincenti del programma. Ospite della puntata, **Gianni Bella**. Tel. 06/8264.

RAIUNO

20,30 FILM



Attraverso i ricordi di un'anziana zia del regista **Pupi Avati**, il film rievoca una gita scolastica effettuata nel 1914, alla vigilia della grande guerra. Tengono banco i primi amori tra i ragazzi e quello tra il professor Balla (**Carlo Delle Piane**) e la giovane collega Stanziani (**Tiziana Pini**).

RAIUNO

22 SPORT

LA DOMENICA SPORTIVA

Oltre ai vari campionati, da Vail sintesi della discesa libera femminile valida per il titolo mondiale. Nella foto, la grande favorita, l'elvetica **Micaela Figini**.



RAIUNO

06/36864890

8,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *La grotta del guacharo.* Di Manuel Serrano e José Luis Cuerda

9 Canigatti & C. Piccoli passi grandi affetti. Di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica L. Boitani. Direttore di produzione E. Torta. A cura A. Baldasseroni. Regia F. Richetto

10 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

11 Santa Messa. Dalla Chiesa dell'Ospedale S. Raffaele in Milano. Regia di Attilio Monge

11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza. Regia di Carlo De Biase

12,15 Linea verde. 2ª parte

13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30 TG 1 - Notizie

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 Domenica in... Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con **Marisa Laurito**. A cura di Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 Notizie sportive. A cura di Paolo Valenti

Domenica in...

Notizie sportive

Domenica in...

Notizie sportive

Domenica in...

90° minuto

Domenica in...

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Una gita scolastica (1983). Film commedia. Regia di Pupi Avati. Con Carlo Delle Piane, Tiziana Pini, Cesare Barbetti, Rossana Casale, Lidia Broccolino, Ferdinando Orlandi. Prod.: A.M.A. Film/Raiuno

22 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno. Nel corso della trasmissione: Vall (Colorado): Sci alpino. Campionato del mondo. Discesa femminile. Sintesi

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Il libro, un amico. A cura di Giovanni Antonucci e Carlo Tagliabue. Art director Mario Convertino

RAITRE

06/36864890

9-13,05 Domenica sul Tre. A cura di Antonio Leone e Giorgio Chiecchi

9 Vita col nonno. *La macchina del tempo*

9,50 TG 3 - Domenica

11,30 Mai dire mai. Di Fabio Fazio, Pietro Galeotti, Paolo Maciotti, Felice Rossello, Bruno Vogliano. Con Isa Barzizza, Fabio Fazio, Giampiero Mughini. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Regia di Paolo Maciotti. 3ª puntata

13,05 Professione pericolo. Telefilm. *Ruote.* Con Lee Majors, Douglas Barr

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Va' pensiero. Di Andrea Barbato. Coadiuvato da Oliviero Beha. Con Emanuela Giordano, Piero Chiambretti, Nino Marino. A cura di G. Robliotta. Regia di Patrizia Belli

16,50 L'ispettore generale (1949). Film comico. Regia di Henry Koster. Con Danny Kaye, Barbara Bates, Elsa Lanchester

RAIDUE 06/36864890

7,55 Eurovisione. Italia: Cortina. **Sci: Campionato del mondo.** Bob a due. 3° e 4° manche

11 Matinée al cinema. I casi del Dr. Kildare e gli umori del Dr. Gillespie. A cura di Nedo Ivaldi (IX). **La vittoria del dottor Kildare** («Dr. Kildare's Victory», 1941). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Major W.S. Van Dyke II. Con Lew Ayres, Lionel Barrymore, Ann Ayars, Robert Sterling, Jean Rogers, Alma Kruger, Walter Kingsford, Nell Craig, Edward Gargan, Marie Blake, Frank Orth, George H. Reed. Prod.: MGM

12,30 **Automia.** Sulla strada con sicurezza. Di S. Milo. C. Nobis. Conduce Sandra Milo

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Lo sport**

— **Meteo 2**

13,30 Sandra Milo presenta **Piccoli e grandi fans.** Regia Raoul Morales

15,45 45° minuto

16 777 Lo schermo in casa. **Gente comune** («Ordinary People», 1980). Film commedia. Regia di Robert Redford. Con Donald Sutherland, Mary Tyler Moore, Judd Hirsch, Timothy Hutton, M. Emmet Walsh, Elizabeth McGovern, Dinah Manoff, Fredric Lehne, James B. Sikking, Basil Hoffman. Prod.: Roald L. Schwary per Wildwood Enterprise Redford's Production

18,05 **TG 2 - Sport**

— Italia: Cortina. **Sci: Campionato del mondo.** Bob a due. Sintesi.
— **Pinzolo: Sci.** 24 ore di Pinzolo
— Portogallo: **Acotelas. Atletica leggera.** Cross Country. Campionato per Clubs

18,50 **Calcio Serie A**

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Un uomo senza scrupoli.* Con H. Tappert, F. Wepper

21,30 La RAI presenta **Videocomic.** Di N. Leggeri

21,55 **TG 2 - Stasera**

— **Meteo 2**

22,10 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer, il piacere di saperne di più** di Giorgio Montefoschi. Collaborazione C. Elia. Coordinamento A. Isopi. A cura di A. Durante e G. Oberti. Direttore di produzione D. Puissa. Regia di Sergio Spina

23,20 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

23,50 **L'Aquillone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia S. Marcellini

0,50 **Vibostar '88.** Presenta M. Gammino. 2°

RAIDUE 13,30 **VARIETÀ'**

PICCOLI E GRANDI FANS

Ospiti **Al Bano e Romina Power.** Da Taranto, un incontro di arte marziale giapponese tae-kon-do. Intervengono per il gioco «Mamme di leva» tre giovani lagunari. Conduce **Sandra Milo** (nella foto con **Anna Tortora**). Tel. 02/8039.



RAIDUE 16 **FILM**

Gente Comune

Ogni cosa è al posto giusto
tranne il passato



Prima regia di **Robert Redford.** La morte di un figlio sconvolge una famiglia: la madre (**Mary Tyler Moore**) si distacca sia dal marito (**Donald Sutherland**) sia dall'altro figlio (**Timothy Hutton**), che tenta il suicidio.

RAIDUE 20,30 **TELEFILM**

L'ISPETTORE DERRICK

I coniugi Lohbach non andavano più d'accordo. Così, quando Louise Lohbach viene strangolata, i sospetti cadono sul marito, che non mostra di provare alcun dolore. Tuttavia l'ispettore Derrick (**Horst Tappert**) non è convinto.



RAITRE 20,30 **FILM**



FEBBRE DA CAVALLO

Mandrake (**Gigi Proietti**, foto) e il Pomata (**Enrico Montesano**) sono i protagonisti di questa commedia ambientata nel mondo degli ippodromi. Tra gli altri interpreti **Catherine Spaak** (la fidanzata di Mandrake).

RAITRE 22,05 **RUBRICA**

SCHEGGE

Numero speciale: una piccola celebrazione dopo il nuovo contratto che lega **Pippo Baudo** alla Rai. Il bentornato al presentatore attraverso le mille immagini del suo successo.



18,35 **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Sport Regione**

20 **Calcio Serie B**

20,30 **Febbre da cavallo** (1976). Film commedia. Regia di Stefano Vanzina. Con Luigi Proietti, Enrico Montesano, Catherine Spaak

22,05 **Schegge - Bentornato Pippo Baudo**

23 **Appuntamento al cinema**

23,05 **TG 3 - Notte**

23,20 **Rai Regione: Calcio**



14

L'ULTIMA MINACCIA

Humphrey Bogart è Ed Hutchenson, coraggioso direttore di un quotidiano che si batte contro una banda di trafficanti e corruttori. Alla morte, improvvisa, del proprietario, gli eredi decidono di vendere il giornale ma Ed non vuole.



20,30



VOLO 847

La storia vera di un drammatico dirottamento aereo durato ben diciassette giorni. I dirottatori, Castro (Eli Danker, nella foto grande con Linda Wagner, la «donna bionica») e Said, chiedono il rilascio di settecento musulmani prigionieri in Israele. Segue Dossier, dedicato alla paura di volare.



20,30



UNA STRADA UN AMORE

Un tenente di aviazione (Harrison Ford, nella foto con Lesley Ann Down), conquista il cuore di un'affascinante infermiera britannica sposata. Ma deve compiere una rischiosa missione proprio con il marito dell'amante. Alla scoperta della verità segue un doloroso addio.



22



BABY DOLL

Commedia nera di Elia Kazan, considerata uno dei massimi contributi alla nascita della rivoluzione sessuale negli Stati Uniti. Carroll Baker è una sposa-bambina desiderata da un marito quarantenne che non ha ancora consumato il matrimonio.



02/21225

- 9 **Le frontiere dello Spirito.** Rubrica
- 9,30 **Block notes.** Sfogliando la domenica
- 10,30 **Masquerade - I Jefferson.** Telefilm
- 12 **Rivediamoli.** Presenta Fiorella Pierobon
- 13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- 14 **L'ultima minaccia** (1952). Film drammatico. Regia di Richard Brooks. Con Humphrey Bogart, Kim Hunter
- 15,40 **MacGruder e Lou.** Telefilm
- 16,40 **Fox.** Telefilm. *Omicidio su quattro ruote*
- 17,40 **Love Boat.** Telefilm
- 19,45 **Tra moglie e marito album.** Conduce Marco Columbro
- 20,30 **Volo 847.** Film tv drammatico. Regia di Paul Wendkos. Con Linda Wagner, Eli Danker, Sandy McPeak, Ray Wise
- 22,25 **Dossier: Paure di fine secolo.** Di Guglielmo Zucconi. *Terrore nei cieli*
- 23,15 **Oggi sposi/Festa di nozze** (1969). Film drammatico. Regia di Wilford Leach. Con Robert De Niro, Jill Clayburgh
- 1 **Baretta - Mannix.** Telefilm



02/21225

- 8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,30 **City of Coral - Birmania e Tibet di fronte a Budda.** Documentari
- 10,30 **Il grande golf.** Replica
- 11,30 **Parlamento in.** Replica
- 12,15 **Big Bang.** Replica
- 13 **Arabesque.** Telefilm. Con Tim Matheson
- 14 **Domenica più.** Programma condotto da Rita Dalla Chiesa
- 17 **Longstreet.** Telefilm. *Che i ricordi siano belli*
- 18 **New York New York.** Telefilm. *La trappola*
- 19 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Fuga da Sonoma.* Con Brian Keith
- 19,30 **Sulle strade della California.** Telefilm
- 20,30 **Una strada un amore** (1979). Film drammatico. Regia di Peter Hyams. Con Lesley Ann Down, Harrison Ford
- 22,30 **Spenser.** Telefilm. *Dov'è Sammy*
- 23,30 **Il grande golf.** *English Open*
- 0,30 **Vegas - Missione impossibile.** Telefilm



06/3304271

- 10 **Megawatt.** Rubrica d'informazione
- 10,15 **Snack.** Cartoni animati
- 11 **Cross Country.** Coppa Clubs campioni d'Europa. 1ª parte
- 12 **San Pietro: Angelus**
- 12,15 **Cross Country.** Coppa Clubs campioni d'Europa. 2ª parte
- 13,30 **Cortina. Bob a due: Campionato del mondo**
- 14,40 **Cameriere per signora** (1940). Film commedia. Regia di Maurice Cammage. Con Fernandel, Denise Gray

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 8,30** **Bim Bum Bam.** *Isidoro e Riff Raff* - David gnomo - Clementine. Cartoni animati
- 10,30** **Boomer cane intelligente.** Telefilm
- 11** **Automan.** Telefilm. *Giustizia sommaria*
- 11,55** **I ragazzi del computer.** *Progetto Sufi*
- 12,50** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14** **Tom Sawyer** (1973). Film d'avventura. Regia di Don Taylor. Con Johnnie Whitaker, Jodie Foster, Celeste Holm
- 16** **Bim Bum Bam.** *Hello Spank!* - *Holly e Benji* - *Mila e Shiro*. Cartoni animati
- 18** **Animated Classics.** Cartoni. *La freccia nera*
- 19** **Gli amici cercafamiglia.** *La star canina*
- 19,30** **Viaggiamo con Benjamin.** Cartoni animati
- 20** **I Puffi.** Cartoni animati
- 20,30** **Emilio.** Varietà presentato da Gaspere e Zuzzurro. Regia di Lella Artesi. 6ª puntata
- 22,20** **Fletch, un colpo da prima pagina** (1985). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Michael Ritchie. Con Chevy Chase, Joe Don Baker, Dana Wheeler

0,15 **Al Jarreau in concerto**1,15 **Star Trek. Il diritto di sopravvivere**
ODEON 06/3454121
13 **Top Motori.** Replica

13,30 **Attente al marinal** (1952). Film comico-musicale. Regia di Hal Walker. Con Dean Martin, Jerry Lewis

15,45-19 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace

- **Il segno del quattro.** Film a cartoni animati
- **Bill Cosby Show.** Telefilm
- **Huckberry Finn.** Cartoni animati
- **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
- **Star Blazers.** Cartoni animati
- **Voltron.** Cartoni animati

19,30 **Week-end in giallo.** Telefilm. *Gli amanti sotto il flash*. Regia di Kristian Kühn. Con Peter Bongartz, Ralf Schermuly

20,30 **Ninja in azione** (1987). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Tommy Cheng. Con Stuart Steen, Louis Roth

22,30 **Basta con la guerra... facciamo l'amore** (1974). Film commedia. Regia di Andrea Bianchi. Con Lucio Flauto, Jacques Dufilho

0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm. *Christine e Chrissie*

16,15 **Fatta per amare** (1954). Film musicale. Con Esther Williams, Van Johnson

18 **I predatori dell'Idolo d'oro.** Telefilm

19 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Il corrispondente*. Con Michael Landon

20 **TMC News**

20,30 **Speciale Campionati del mondo**

20,50 **Vail. Sci: Campionati del mondo.** Discesa libera femminile. Combinata

22 **Baby Doll** (1956). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Karl Malden, Carroll Baker, Eli Wallach

23,30 **Pianeta azzurro.** Documentario. *Lo Yemen del Nord*



VARIETA'

20,30

EMILIO

Tra i pochi personaggi nuovi (per la televisione) del videogiornale inventato da Gaspere & Zuzzurro, riflettori puntati su **Gianina Facio** (foto), 34 anni, nata in Costa Rica, già nota per i suoi flirt con Julio Iglesias, Miguel Bosé e Philippe Junot. Divertenti i suoi battibecchi quasi isterici con lo stilista di Abbiategrosso, Franco Tamburino, l'ultima invenzione di **Giorgio Faletti**.



FILM

22,20



FLETCH, UN COLPO DA PRIMA PAGINA

Fletch (Chevy Chase, nella foto con Dana Wheeler) è un giornalista che raccoglie notizie sulle spiagge di Los Angeles ed è convinto che il capo della polizia sia invischiato nel traffico di droga. Nelle indagini viene avvicinato da Stanwick, un industriale che gli propone, dietro compenso, di ucciderlo perché è ammalato di cancro. Fletch accetta, ma scopre che il capo dei trafficanti è proprio Stanwick.



MUSICA

0,15

AL JARREAU IN CONCERTO

Gustoso aperitivo, prima del tour italiano con **Miles Davis**, con alcune delle canzoni più belle di **Al Jarreau**, recentemente tornato con l'album *Heart's Horizon*.


ODEON FILM

20,30

NINJA IN AZIONE

La vita di Tina, una ragazza americana, viene sconvolta dalla notizia della morte del padre, un commerciante di gioielli ucciso da una gang-Ninja ad Hong Kong. Tina e il suo fidanzato, Rex, partono per l'Oriente per vendicare il padre della ragazza.



CON LA NUOVA AX DIESEL BASTANO 33 PIENI PER FARE IL GIRO DEL MONDO.



Se avesse conosciuto la nuova AX diesel, Jules Verne avrebbe intitolato il suo più famoso romanzo: "Giro del mondo in 33 pieni".

AX diesel è campione mondiale di consumi. Percorre quasi 28 km con un litro a 90 km/h (secondo direttiva CEE) ed ha un'autonomia di 1200 km.

Nonostante la parsimonia, il motore, di soli 1360 cc, sviluppa ben 53 CV. Infatti la nuova AX diesel ha il miglior rapporto peso/potenza della sua categoria, con un'accelerazione da 0 a 100 km/h in 14,3 secondi ed una velocità massima di 155 km/h che fanno pensare alle prestazioni di un'auto a benzina.

L'equipaggiamento di serie del modello TRD 5 porte non teme confronti: fari alogeni, appoggiatesta anteriori, sedili posteriori separati, vetri azzurrati, interni in velluto, tergila-vetro posteriore, alzacristalli elettrici anteriori e chiusura centralizzata.

Dimenticavamo di dire che la nuova AX diesel ha un ulteriore record: al prezzo base di L.12.647.000 (chiavi in mano) non ha concorrenti nella sua categoria.

CONFRONTATE I RECORD DI AX DIESEL

Abitabilità:	3,13 m ²
Rapp. peso/potenza:	13,7 kg x CV
Accelerazione:	da 0 a 100 km/h in 14,3"
Velocità massima:	155 km/h
Consumi:	3,6 l x 100 km a 90 km/h (secondo direttiva CEE)

**VI SFIDIAMO
A TROVARE DI MEGLIO**

CITROËN AX. GRANDE ANCHE NEL DIESEL.

Listino in vigore al 25.11.88

CITROËN FINANZIARIA - CITROËN LEASING - RIFAREMME SENZA ASPETTARE

CITROËN ASSISTANCE 24 ORE SU 24





02/433889

12,30 Grandi mostre. Rousseau il Doganiere, a Parigi

19,30 Telegiornale

20,30 Mosca a New York (1984). Film commedia. Regia di Paul Mazursky. Con Robin Williams, Maria Conchita Alonso, Alejandro Rey, Olga Talyn



02/654661

7,30 Corn flakes. Il buongiorno in musica

8,30 Videomattina. Con Bruce Hornsby e The Ronge, London Beat

12 James Taylor in concerto

13 Super Hit. I successi del giorno

20 Rivediamoli insieme

22,30 In attesa della notte. Con Wee Papa Girl Rappers

24 La lunga notte rock



02/85411

13,30 Il generale Quantrill (1940). Film western. Regia di Raoul Walsh. Con Walter Pidgeon, John Wayne

15,20 Programmazione locale

18,30 Poldark. Telefilm

19,30 Shannon. Telefilm. *L'intoccabile*

20,30 La dottoressa preferisce i marinai (1981). Film comico. Regia di Michele M. Tarantini. Con Alvaro Vitali, Gianni Ciardo

22,15 Grande slalom per una rapina (1971). Film d'avventura. Regia di George Englund. Con Vittorio De Sica, Lelio Luttazzi

0,05 Gli eroi di Hogan. Telefilm



02/85411

12 Göteborg. Tennis: Coppa Davis. Singolari — **Telegiornale**

16 Noi la domenica. Sport e spettacolo. Conduce Cesare Cadeo con Franco Ligas. In studio Gianmaria Gazzaniga e Franco Rosi

20,20 A tutto campo. Conduce Gigi Garanzini. In studio Giorgio Tosatti e Roberto Bettega

22 Telegiornale

22,15 Sci: Campionati del mondo. Presentazione. Conduce Giovanni Bruno

22,30 Vail. Sci: Campionati del mondo. Discesa libera femminile



Vladimir Ivanoff (Robin Williams), giovane sassofonista in un circo di Mosca, conduce una vita difficile e deve misurarsi ogni giorno con i problemi della società sovietica; dalle code ai negozi ai «rapporti» con il KGB. Quando con il suo circo va in tournée negli Stati Uniti, ne approfitta per chiedere asilo politico.

MOSCA A NEW YORK

Robin Williams (nella foto), 36 anni, diventato popolare con la serie televisiva Mork e Mindy. L'anno scorso è stato interprete di Good morning Vietnam



GRANDE SLALOM PER UNA RAPINA

A Cervinia uno sciatore convince una ragazza, con la quale ha una relazione, a compiere una rapina ai danni del «rifugio» locale. Per compiere l'impresa si fanno aiutare da una terza persona, ma un agente li costringe a consegnargli la refurtiva. Tra gli interpreti, **Vittorio De Sica** (nella foto).



MUSICA

12

JAMES TAYLOR IN CONCERTO

Nella sua carriera ha conquistato sei dischi d'oro e due di platino. Poi, cinque anni fa, decise di ritirarsi dalle

scene. Ora ci ha ripensato e per il gran ritorno ha preparato un nuovo lp: *That's why I'm here*, che ascoltiamo nel concerto di oggi.



SPORT

22,30

SCI: CAMPIONATI DEL MONDO

A Vail, in Colorado, oggi è il turno della discesa libera femminile. Ai Mondiali di due anni fa vinse la svizzera **Maria Walliser** (nella foto), che anche questa volta ha buone possibilità, viste le prestazioni in Coppa del mondo.



RADIO UNO

- 6** Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «spiacquevolezze» domenicali e non. Testi di Casale, Corda, Di Giannantonio e di Silvano Ambrogi. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** Mirror. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi
- 8,40** Fra sabato e domenica. Di Milla Pastorino
- 8,50** La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Giovanni Gorgianni
- 10,16** GR 1 flash
- 10,19** Varietà, varietà. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Con la partecipazione di Lando Buzzanca, Gloria Guida, Raffaele Pisu, Daniela Poggi, Oreste Rizzini. Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Regia Roberta Berni
- 11,52** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 12** Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace la Radio?** Prendono parte al programma Riccardo Barbera e Walter Corda. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13 GR 1**
- 14** Sottotiro. Condotta da Enzo Golino e Lilli Stracca
- 14,30** Raistereoouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Elena Blasi. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,52** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. A cura di Mario Giobbe
- 17,03** **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 18,30** Musica sera. Arthur Rubinstein suona Chopin. Ciclo presentato da Giorgio Pestelli
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni
- 20,05** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,10** Nuovi orizzonti. A cura di Manuela Di Donato. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- 20,40** La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione Lirica**. A cura di Gianni Bislach con la collaborazione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17
18,56 21,25 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,50 16,47
17,45 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
14,10

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereo notte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi

Le VIII. Opera-ballo in due atti di Ferdinando Fontana. Musica di Giacomo Puccini. Guglielmo Wulf: Leo Nucci; Anna: Renata Scotti; Roberto: Plácido Domingo; Il narratore: Tito Gobbi. Direttore Lorin Maazel. Orchestra National Philharmonic e Coro Ambrosian Opera. M° del Coro John McCarthy Nell'intervallo (ore 21,28 circa): **Saper doveste**. Quiz a premi

22,20 Franz Schubert: Quintetto in la maggiore op. 114 D. 667 «La trota»

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

6 Così vedevano l'Italia. Programma di Luciana Corda sulle orme dei grandi viaggiatori stranieri innamorati o meno del nostro Paese. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia di Cristina Norante

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli

8,15 Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Quando si cantava l'amore. Melodie e mode degli anni '50 di Lilia Green. Programma a cura di L. Maestrini. Regia di S. Laszlo

9,30 GR 2 Notizie

9,35 Ora d'aria. Innocenti evasioni in libertà vigilata per respirare almeno la domenica. Un programma di Clericetti, Domina, Starace. A cura di E. Anfossi. Regia di M. Scaglione

11 Il setaccio. Confronto sul «fatto» della settimana. A cura di Marco Guzzi. Organizzazione di Carla Giordani

11,30 GR 2 Notizie

12 GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 Mille e una canzone. Presenta Elisabetta Grande

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi). Presenta Rita Pernarella

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Mille e una canzone. Presenta E. Grande

14,10 Programmi regionali

14,30 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)

14,50 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte). A cura di Mario Giobbe

15,53 GR 2 Notizie

15,55 Stereosport (II parte)

16,50 GR 2 Notizie. Bollettino del mare

17 Domenica sport (II parte)

17,48 Stereosport (III parte)

Nell'intervallo (ore 18,30): GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

20 L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro

21 Uomini, cavalli e corse. Viaggio nella leggenda del purosangue. 6ª puntata: «Egli vive senza servilismo». Programma a cura di Piero Carpi de' Resmini e Antonella Crostoli

21,30 Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro Lunedì

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Buonanotte Europa. Uno scienziato e la sua terra: Giuseppe Montalenti. A cura di Silvia Garroni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

6 Preludio

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Gad Lerner. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino. Musiche presentate da Renato Bossa. W. A. Mozart: Serenata in mi bem. magg. per due oboi, due clar. i, due cr. i e due fg. i K. 375 (London Wind Soloists dir. J. Brymer) ♦ J. S. Bach: Partita n. 2 in re min. per vl. solo BWV 1004 (Sol. G. Kremer) ♦ B. Britten: Simple Symphony per archi (English Chamber Orch. dir. B. Britten)

9,45 Giornale Radio Tre - flash

9,48 Domenica Tre. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco

10,30 In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma. I **Concerti Italcable 1988-'89**. Lynn Harrell, violoncello; Imogen Cooper, pianoforte. G. Fauré: Elégie op. 24 — Après un rêve ♦ Schubert-Piatigorsky: Introduction and variations ♦ F. Schubert: An die Musik — Nacht und Träume — Abschied ♦ Dinicu-Heifetz: Hora staccato ♦ F. Chopin: Polonaise brillante op. 3 — Notturmo in do diesis min. op. post. (Lento con grande espressione) — Notturmo in mi bem. magg. op. 9 n. 2

11,45 Giornale Radio Tre - Economia Tre. Rubrica a cura di Sergio De Marchis

12 Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. «Attraverso la Gnosi» di Maurizio Ciampa. Voci di Anna Teresa Eugeni, Luigi Pagnani, Romano Malaspina. 4ª puntata: Il dualismo (Replica)

12,30 Divertimento: feste, svaghi e danze in musica

13,15 I classici. Johann Wolfgang Goethe: La vocazione teatrale di Guglielmo Meister di Roberta Ascarelli. Cura e regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacomini. Voci di Gianni Bonagura e Gianni Giuliano

13,45 Giornale Radio Tre

14 Antologia, inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri, Michele Gulinucci. Un ritratto dal vivo di Attilio Bertolucci: I peccati della prosa, fonti sommerse nella narrativa di un secolo di M. Gulinucci. 1ª puntata: Alberto Cantoni

18,45 Giornale Radio Tre

19 Antologia (II parte)

20 Concerto barocco. F. Geminiani: Concerto grosso in si bem. magg. op. 3 n. 5 (VI. sol. J. Schroeder - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) ♦ D. Castello: Sonata X concertata a tre per vl., cornetto, org. (Musicalische Compagny) ♦ A. Corelli: Concerto grosso in sol min. op. 6 n. 8 «per la Notte di Natale» (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ G. B. Riccio: Canzona a un flautino ovvero cornetto e continuo (Trio Fiorentino) ♦ A. Scarlatti: Infirmata vulnerata, cantata per voce, fl., vl., cont. (D. Fischer-Dieskau, bar.; A. Nicolet, fl.; H. Heller, vl.; I. Poppen, vc.; E. Axenfeld, cemb.)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dall'Auditorium di Torino della Rai. **Antidogma Musica 1988**. E. Correggia: L'abime évanoui, per quartetto d'archi, fl., pf., percuss. e due chit. e elettriche (Quartetto Arditti) N. Brochot, fl.; B. Webb, tb.; M. Tarenghi, pf.; M. Ben Omar, percuss.; D. Filippone e F. Zigante, chit. e elettriche. Dir. l'Autore) ♦ E. Macias: Les adieux, per quindici strumenti e nastro live elettronico (Ensemble Antidogma Musica dir. E. Correggia) (Reg. eff. il 25-9-1988)

22 Intermezzo

22,25 Autori del '900. «La Madre» di Francesco Chiesa — «Il fondo del sacco» di Plinio Martini. Regia di Ketty Fusco

22,50 Robert Schumann: da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 15ª trasmissione (Replica)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereo notte**

STEREO UNO

- 14,30** Raistereo uno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo**. Dagli studi di musica stereo e curiosità con Daniele Piombi ed Elena Blasi. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15563
- 15,52** Tutto il calcio minuto per minuto
- 17** Ondaverdeuno
- 18,30** Musica sera. Arthur Rubinstein suona Chopin
- 18,56** Ondaverdeuno/19 GR 1 Sera
- 19,20** GR 1 Sport - Tuttobasket
- 20,05-23,59** Stereounosera. Con Nicola Marangelli e Gennaro Iannuccilli
- 21,30** GR 1 in breve/22,57 Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 14,30** Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo
- 14,50** Domenica sport (I parte)
- 15,50-16,47-17,45-18,27** Ondaverdedue
- 15,53** GR 2 Notizie
- 16,50** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 17** Domenica sport (II parte)
- 18,30** GR 2 Notizie
- 19,26** Il meglio della Hit
- 19,26** Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca
- 20,05** Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 22,27** Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
- 23** D.J. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Stefano Mannucci, Lucio Seneca, Roberto Sasso

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 14,15 La voix de la Vallée.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA.** 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE

Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Ray Charles - The Modern Jazz Quartet - Maria Bethania e Caetano Veloso - Joao e Maria - Gal Costa - Paolo Conte - I Pooh - Woody Herman
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/MATTUTINO MUSICALE:** C. M. von Weber: Konzertstück in fa minore op. 79, per pianoforte e orchestra. F. J. Haydn: Due composizioni per violoncello e contrabbasso. J. Brahms: «Lass dich nur nichts dauern» op. 30. M. Castelnuovo Tedesco: Sonata per chitarra «Omaggio a Boccherini». P. de Sarasate: Zigeunerweisen op. 20
- 7/INTERLUDIO BAROCO:** M. Marais: Les Folies d'Espagne, 32 variazioni sulla «Follia» per viola da gamba e continuo. L. Vinci: Sonata in re maggiore, per flauto e cembalo. S. de Murcia: Tre Composizioni per chitarra. D. Buxtehude: Sonata in fa maggiore per 4 viole e continuo. G. F. Haendel: Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 2
- 8/CONCERTO OPERISTICO:** F. A. Boieldieu: La Dama bianca: Ouverture. W. A. Mozart: Così fan tutte: «Per pietà, ben mio, perdona» - Sopr. S. Danco. V. Bellini: I Puritani: «A te, o cara». C. Saint-Saëns: Sansone e Dalila: «Mon coeur s'ouvre à ta voix» - Msopr. S. Verret. A. Bolto: Mefistofele: «Giunto sul passo estremo» e finale dell'opera - G. Di Stefano, ten.; C. Silepi, bs.
- 8,40/Franz Schubert:** Trio in si bemolle maggiore op. 99 per violino, violoncello e pianoforte - I. Stern, vl.; L. Rose, vc.; E. Istomin, pf.
- 9,20/RARITÀ MUSICALI:** P. Montan-Berton: Chaconne, suite per balletto - Orch. da Camera di Versailles dir. J.-P. Dautel
- 9,30/KARL BÖHM DIRIGE JOHANNES BRAHMS:** Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm
- 10,15/FOLKLORE:** Anonimo: Musiche folkloristiche umbre (Realizzazione di Otello Profazio) - Chit. G. Cuzzini - Compl. vocale L'Altra Spoleto
- 10,25/IL SOLISTA: VIOLINISTA ISAAC STERN:** B. Bartók: Concerto per violino e orchestra - Orch. New York Philharmonic dir. L. Bernstein
- 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** F. J. Haydn: Missa Sanctae Caeciliae in do maggiore - E. Spelser, sopr.; H. Watts, contr.; K. Equiluz, ten.; S. Nimsgern, bs. - «Instrumental Werner Keltch» e «Stuttgarter Hymnus-Chorknaben» dir. G. Wilhelm
- 12,15/INTERPRETI ALLA RADIO: ORGANISTA FERNANDO GERMANI:** M. Reger: Invocazione - Introduzione e Fuga
- 12,30/RITRATTO D'AUTORE: HENRI SAUQUET:** Concerto n. 1 in la minore per pianoforte e

orchestra - Sonata per violoncello solo - Les Forains, balletto

13,30/FOGLI D'ALBUM: J. L. Dussek: Sonata in do minore per arpa - Sol. P. Tassini. J. B. Loeillet: Sonata n. 6 in sol minore op. 4 per armonica a bocca e clavicembalo (dall'originale per flauto e continuo) - A. Borio, armonica a bocca; M. Miglioranza, clav.

14/PROTAGONISTA: LA TROMBA: G. Ph. Telemann: Suite in re maggiore per tromba e archi. H. Purcell: Voluntary in do maggiore per 2 trombe. J. N. Hummel: Concerto per tromba e orchestra

14,50/SERGEJ RACHMANINOV: Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra - Sol. E. Mogilevsky - Orch. Filarm. di Mosca dir. K. Kondraschin

15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT PHILIPS 420 951.2: W. A. Mozart: Concerto n. 26 in re maggiore per pianoforte e orchestra K. 537 «dell'Incoronazione» - Sol. M. Uchida - Orch. Inglese da Camera dir. J. Tate. DISCO COMPACT FREQUENZ 011039: L. Leo: Concerto a 4 violini obbligati e continuo - Insieme strumentale Italiano dir. R. Bonucci. DISCO COMPACT DEUTSCHE GRAMMOPHON 423 677.2: A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. G. Sinopoli

17,30/STEREOFILOMUSICA: J. Stamitz: Sonata concertante in la maggiore op. 1 n. 2 «Trio» (dalle 6 Sonate concertanti a tre per trio ed orchestra) - Concentus Musicus di Vienna. F. Kreisler: Capriccio viennese op. 2 - Recitativo e scherzo capriccio op. 6, per violino solo - I. Perlman, vl.; S. Sanders, pf. G. Verdi: Don Carlos: «Tu che le vanità conosci» - Sopr. M. Callas - Orch. «Philharmonia» dir. N. Ruscigno. C. Debussy: La boîte à joujoux, per pianoforte - Sol. N. Les. S. Prokofiev: Cenerentola, suite n. 2 dal balletto op. 108 - Orch. della Royal Opera House Covent Garden dir. H. Rignold

19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Sinfonia n. 39 in sol minore - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati - Sinfonia n. 44 in mi minore «Tristezza» - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner - Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra op. 21 - Pf. A. Brendel - Orch. da Camera di Vienna dir. P. Angerer

20/LA CAMERISTICA IN SGAMBATI: Gavotta op. 9 per pianoforte - Tre canti op. 32 - Quintetto in fa minore op. 4 per pianoforte, due violini, viola e violoncello

20,45/RECITAL DEL VIOLINISTA GIDON KREMER: J. Brahms: Danza Ungherese n. 5 in sol minore. E. Fischer: Amoroso, per violino e pianoforte - Pf. O. Maizenberg. F. Schubert: Polonaise in si bemolle maggiore per violino e orchestra - London Symphony Orch. dir. E. Tschakarov

20,55/WOLFGANG AMADEUS MOZART: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543 - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. L. Maazel

21,30/BRUNO WALTER DIRIGE: J. Brahms: Requiem tedesco op. 45 per soli, coro e orchestra - I. Seefried, sopr.; G. London, bar. - Orch. Filarm. di New York e Coro Westminster - M^o del Coro J. Williamson

22,35/GEORG FRIEDERICK HAEDEL: Watermusic, suite - The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

23-24/A NOTTE ALTA: A. Arensky: Variazioni su un tema di Ciaikovski op. 35a. C. Alkan: Studio n. 12 per pianoforte. L. van Beethoven: Variazioni su un tema svizzero per arpa. P. I. Ciaikovski: Chant sans paroles op. 2 n. 3, per violino e pianoforte. F. J. Gossec: Suite di Natale. N. Rimski-Korsakov: Il racconto del principe Kalender, da «Sheherazade»

Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8,07 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 8,10 Musik zum Sonntag. 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sonnenseite'n. 11,35 An Eisack. Etsch und Rienz (Whg.). 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne im Leben (Whg.). 15 Speziell für Sie! 16,30 Wie der Schnabl gwachsen isch. Die schönsten alpenländischen Sprüche. 17 Musik der Völker. 17,30 Märchen aus aller Welt. 18 Sportpourri. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. 12. Internationaler Familienkongress im Austria Center Wien. Prof. V. E. Frankl: «Von der Selbstverwirklichung zur Sinnerfüllung» - Prof. J. Sudbrack S. J.: «New Age - Geistiger Aufbruch in eine Sackgasse». 21 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 14 Kratka poročila.
- 8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnišne cerkve v Rojanu. 10-11,45 NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi, vmes: (10,15) Mladinski oder: «Carski sel». Napisal Jules Verne, dramaturg M. Prepeluh. 4. del. (11) Nediški zvon. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Slovensko pismo». Pisna pričevanja slovenskih umetnikov v izboru Vladimira Jurca in režiji Sergeja Verča. Slavko Grum: «Pisma Josipinu». Pripoveduje Tone Gogala. Produkcija: Radio Trst A (pogovori). 15-19 NEDELJSKI POPOLNANSKI ZBORNIK: Sport in glasba ter prenosi z naših prireditelj. (16-17,30) cca! Sport. 19,20 Sprejdi za naslednji dan.

RAIUNO

TELEFILM



STAZIONE DI SERVIZIO

Situation comedy con un cast fisso: **Marco Messeri** (il benzinaiolo Dallai), **Paola Tiziana Cruciani** (la moglie), **Maurizio Mattioli** (il cognato), **Giacomo Rizzo** (un camionista), **Piermaria Cecchini** (un poliziotto) e **Carola Stagnaro** (fidanzata del poliziotto).

RAIUNO

18,05

VARIETA'

DOMANI SPOSI

«Mai dire mai» alla sempre affascinante Isa Barzizza accompagnata da Fabio Fazio, ospiti di **Giancarlo Magalli**. Giochi e quiz per i due fidanzatini e per i telespettatori. Per i lettori del TV

Radiocorriere continua il Concorso «Nozze celebri» che regala gioielli. (Regolamento pagina 9).



06/3139

RAIUNO

20,30

FILM



L'apache Chato (**Charles Bronson**, foto) uccide per legittima difesa uno sceriffo bianco. Lo inseguono alcuni uomini capeggiati prima da un ex ufficiale sudista, poi da uno spietato vendicatore. Chato li conduce verso una zona desertica poi, dopo averli privati della loro acqua, fa fuggire i cavalli. Inferociti, gli uomini violentano sua moglie e Chato li stermina tutti, ad uno ad uno.

RAITRE

14,55/17,55

SPORT

CALCIO/SCI

A Viareggio finale del 41° Torneo di calcio giovanile. In caso di parità dopo i tempi supplementari l'incontro viene ripetuto mercoledì 8. Alle 17,55 e durante *Il processo del lunedì* slalom speciale femminile dei Campionati del mondo di sci.

Vreni Schneider, olimpionica e Coppa del mondo 1989 in speciale



RAIUNO

06/36864890

- 7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Mia sorella Sam. Telefilm
- 10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini
- 10,30 TG 1 - Mattina
- 10,40 Ci vediamo alle dieci
- 11 Passioni. 20ª puntata. Sceneggiato
- 11,30 Ci vediamo alle dieci
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Loretta Goggi presenta *Via Teulada 66*. La televisione abita qui. Regia di G. Brezza
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 La Rai presenta Marco Messeri in *Stazione di servizio*. Di Amendola e Corbucci. Coproduzione Raiuno-IP Italiana Petroli. Sceneggiatura di M. Amendola, M. Colli, B. Corbucci, G. Di Gregorio, M. Messeri. Con P. T. Cruciani, P. Cecchini, M. Mattioli, G. Rizzo, C. Stagnaro. Regia di Felice Farina. 1° episodio. *Hanno rapito Romeo*
- 14,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I colibri di Paul Reddish
- 15 Sette giorni al Parlamento
- 15,30 Lunedì sport
- 16 Cartoon clip. Cartoni animati
- 16,15 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Con G. Pini, E. Levi, G. Passeri, Gegia. Regia di Leone Mancini
- 17,30 Parola e vita: le radici. Il libro più letto del mondo. 7°. *Civiltà e genti del mondo biblico*. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Luca Lamona
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli
- 19,30 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino
- 19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 Chato (1971). Film western. Regia di Michael Winner. Con Charles Bronson, Jack Palance, Richard Basehart, Jill Ireland, James Whitmore, Simon Oakland
- 22,10 Telegiornale
- 22,20 Appuntamento al cinema
- 22,25 Speciale TG 1
- 23,25 Per fare mezzanotte. A cura di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri
- 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE

06/36864890

- 11,30 Roma: Full contact. Gare internazionali
- 12 *De Meridiana*. Lo zibaldone del lunedì. Conduce Pietro Formentini
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,30 Matera: Pallavolo femminile. Matera-San Lazzaro
- 14,55 Viareggio: Calcio. Torneo di Viareggio. Finale
- 17 Destinì. 24ª puntata. Con Douglas Watson
- 17,45 Destinì per voi. Rispondiamo alle vostre domande
- 17,55 In collegamento via satellite con Vail (Colorado). Sci alpino: Campionato del mondo. Slalom speciale femminile. 1ª manche
- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
 7 **ITG del mondo**
 7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
 8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini
 8,30 **Più sani più belli «Mattino»**
 9 **Matinée al cinema. ...solo quando rido**
 (1968). Film comm. Regia B. Dearden. Con David Hemmings, Richard Attenborough
 10,45 **Lo squadrone tuttofare.** Cartoni animati
 10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**
 11,05 **Dante Alighieri: la Divina Commedia.** Lettura G. Albertazzi. *Inferno: Canto XI*
 11,35 **In diretta da Fiera 2 di Milano** *Aspettando mezzogiorno.* Trentacinque minuti in attesa dei protagonisti di *Mezzogiorno* è con G. Funari. Ideato e condotto da Gianfranco Funari. Collaborazione di P. Limiti. Orch. dir. D. Siani. Regia G. Funari. Programma di A. Argenti con la collaborazione di C. Bertolini
 12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
 13 **TG2 - Ore tredici**
 13,15 **TG2 - Diogene.** Al servizio dei cittadini
 — **Meteo 2**
 13,30 **Mezzogiorno è...**
 14 **Quando si ama.** 379ª puntata. Serie tv
 14,45 **TG2 - Economia**
 15-17 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
 15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasio
 17 **TG2 - Flash**
 17,05 **La Fondazione Carnevale di Viareggio e la Publi Show** presentano dal Teatro Politeama 1° **Festival di Viareggio.** Premio Burlamacco alla canzone comica. Presenta Daniele Piombi con P. Caselli e A. Parietti. Orch. diretta dal M° Giuliano Cavicchi. A cura W. Vaccaro. Regia Angelo Zito
 18,30 **TG2 - Sportsera**
 18,45 **Hunter.** Telefilm. *Il caso X*
 19,30 **TG2 - Oroscopo**
 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
 19,45 **TG2 - Telegiornale**
 20,15 **TG2 - Losport**
 20,30 **Capitol.** 19ª puntata. Con Rory Calhoun, Carolyn Jones. Regia di Richard Bennett
 21,35 **Le strade di San Francisco.** Telefilm
 22,30 **TG2 - Stasera**
 22,40 **Il sicario.** Di Jocelyn. Con L. La Monica
 23 **Chiappala chiappala.** *Follie in studio*
 23,25 **TG2 - Notte**
 — **Meteo 2**
 23,50 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni
 0,40 **Cinema di notte.** Presentazione di Claudio G. Fava. **Nozze bianche** (1984). Film drammatico. Regia Peter Kassowitz. Con Nicole Garcia, Daniel Olbichski, Maria Meriko

— **Meteo 3**

- 19 **TG 3**
 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
 19,45 **Sport regione del lunedì**
 20 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani
 20,30 **Un giorno in Pretura (XXI).** Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
 21,45 **Io confesso.** *Parole segrete in tv*
 22,20 **TG 3 - Sera**
 22,30 **Il processo del lunedì.** Di Aldo Biscardi
 23,50 **Vail: Sci alpino. Campionato del mondo.** Slalom speciale femminile. 2ª manche
 0,20 **TG 3 - Notte**
 0,35 **20 anni prima**



RAIDUE 11,35 RUBRICA

ASPETTANDO MEZZOGIORNO

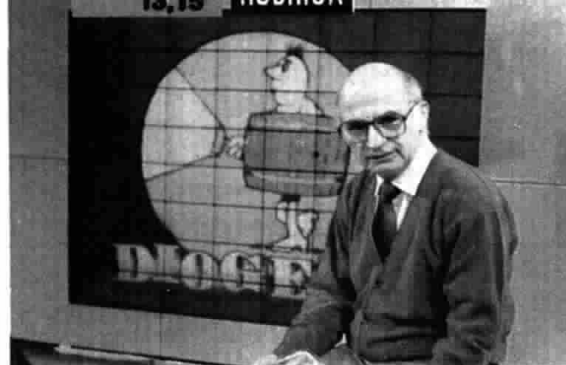
«Questa mezz'ora in più», dice **Gianfranco Funari**, «è una vera e propria introduzione: si anticipa l'argomento della discussione, si presentano i giornalisti in studio, si fa un assaggio dei quiz. Poi, a mezzogiorno, comincia il gioco vero». Per giocare telefonare al 02/8038.

RAIDUE SERIAL 14

Quando si ama

Ava approfitta di due lievi incidenti occorsi al piccolo Johnny per vendicarsi di Jack, reclamando dal tribunale la custodia del bambino. Intanto Trisha è stata ferita da un colpo di arma da fuoco, ma non può ricoverarsi per il rischio che Steve venga arrestato. Trisha accusa forti dolori, finché non si muove più.

RAIDUE 13,15 RUBRICA



TG 2 - DIOGENE

Diogene torna ad immergersi nei monumenti di carta della burocrazia italiana: l'inchiesta di Rossana Ciani, Sandro Ruotolo e Santo Della Volpe è presentata da **Antonio Lubrano** (foto) e se ne discute venerdì con l'ospite in studio e **Mario Pastore**.

RAIDUE 20,30 SERIAL

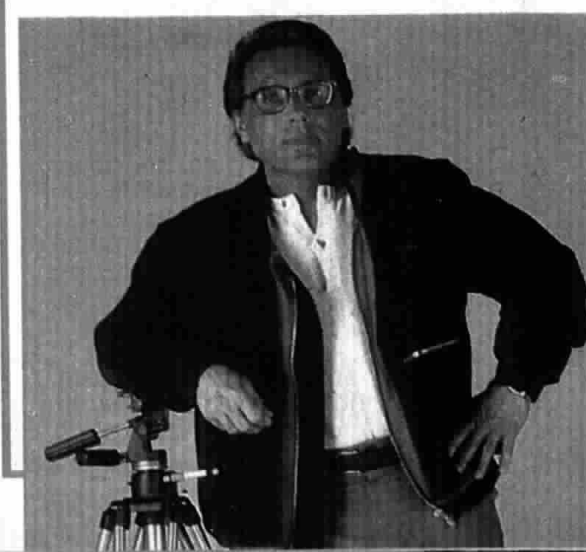


Mentre si trova nell'appartamento di Thomas, Lisbeth gli racconta di aver fatto arrestare Jordy e l'orchestra tedesca. Matt va a trovare Wally in casa di Roger per spiegargli perché Clarissa ha rifiutato un suo regalo.

RAIDUE 23,50 MUSICA

INTERNATIONAL «D.O.C.» CLUB

Settimana tutta dedicata al provocatorio, grande, geniale giullare della canzone italiana, Enzo Jannacci (foto), che festeggia i suoi trent'anni di attività. **Gegè Telesforo** e **Monica Nannini** ospitano **Elvis Costello** che sta collaborando al nuovo album di Paul McCartney.





QUIZ

13,30

CARI GENITORI

«Quale grande occasione tua madre rimpiange di aver perso?».

Enrica Bonaccorti mette a confronto genitori e figli delle famiglie Olivari di Roma, Carlini di Savona e Pitre di Catania.



QUIZ

18



O.K. IL PREZZO È GIUSTO

«O.K. mi è molto congeniale perché esige semplicità», dice Iva Zanicchi, «e non ha bisogno di atteggiamenti da star che io, tra l'altro, non potrei assumere».



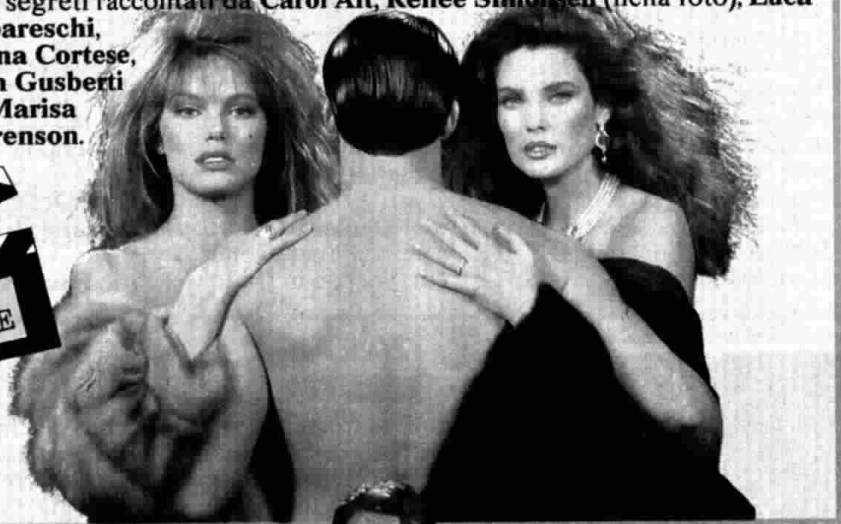
FILM

20,30

VIA MONTENAPOLEONE

Tra splendide fotomodelle e disponibili indossatrici, tra play-boy e professionisti annoiati, tra mamme apprensive e figli complessati si svolge questa storia targata **Vanzina**. Piccole vicende, grandi passioni e dolorosi segreti raccontati da **Carol Alt**, **Renée Simonsen** (nella foto), **Luca Barbareschi**,

Valentina Cortese, **Sharon Gusberty** e **Marisa Berenson**.



SERIAL

13,30

SENTIERI

Kyle dice a Reva di essere innamorato di lei. Reva decide di divorziare da H.B. Intanto Suzette trova in una tasca di David l'anello con il simbolo dei due cerchi.



FILM

20,30

EL CID

Accusato di tradimento, Rodriguez deve difendersi davanti al re; insultato da Gormaz, padre della fidanzata, è costretto a ucciderlo in un duello. Al centro del difficile conflitto tra onore e amore **Charlton Heston** (foto) è il Cid Campeador, condottiero spagnolo.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Telefilm
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria - Webster
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Via Montenapoleone (1987). Film commedia - 1ª visione tv. Regia di Carlo Vanzina. Con Luca Barbareschi, Carol Alt, Renée Simonsen
- 22,35 Top secret. Telefilm
- 23,35 Maurizio Costanzo Show
- 0,55 Première. I trailers della settimana
- 1,05 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 8 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,50 Bella, non piangere (1954). Film drammatico. Regia di David Carbonari. Con Ettore Manni, Maria Fiore
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. La gabbia d'oro
- 12,30 Agente Pepper. Agenzia dei pagni
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Telefilm. La clinica
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. // processo. Con James Louis Watkins
- 20,30 El Cid (1961). Film d'avventura. Regia di Anthony Mann. Con Charlton Heston, Sophia Loren, Raf Vallone
- 24 Clak. Rotocalco di cinema
- 0,45 Vegas. Telefilm. Ribellione
- 1,45 Missione impossibile. Telefilm



06/3304271

- 11 Ai confini dell'Arizona. Dolce Charlie
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm
- 16 La zingara rossa (1958). Film drammatico. Regia di Joseph Losey. Con Melina Mercouri, June Laverick, Keith Mitchell



02/21225

- 7** Caffelette. Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30** Cinque ragazze e un miliardario. Telefilm. Vacanze russe. Con Joseph Bologna
- 21,20** La bella e la bestia. Telefilm. Vent'anni dopo
- 22,20** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 22,50** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,05** Grano rosso sangue (1984). Film dell'orrore. Regia di Fritz Kiersch. Con Peter Horton, Linda Hamilton
- 0,55** Première. I trailers della settimana

06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Superlamù. Cartoni animati
— Hulk. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30** Amore proibito. Telenovela
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Bill Cosby Show. Telefilm
— Huckberry Finn. Cartoni animati
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati
- 19,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Lettera d'amore. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20** Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30** L'uomo venuto dalla pioggia (1969). Film giallo. Regia di René Clément. Con Charles Bronson, Marlène Jobert
- 23-1** Bello come un arcangelo (1974). Film commedia. Regia di Alfredo Giannetti. Con Lando Buzzanca, Stella Carnacina

- 17,50** Vail. Sci: Campionati del mondo. Slalom femminile. Combinata. 1ª manche
- 18,45** Natura amica. Il corridore della strada
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,20** Vail. Sci: Campionati del mondo. Slalom femminile. Combinata. 2ª manche
- 21** Potere. 19ª puntata. Sceneggiato. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi
- 22,15** Gente turismo
- 22,45** Stasera/News
- 23** Stasera/Sport



MUSICA

15,25

DEEJAY TELEVISION

Fra cantanti e videoclip, il giochino con i fans: Amadeus e Linus (foto) confrontano i Fan Club dei Duran Duran con quelli degli Spandau Ballet. Venerdì il vincitore.



TELEFILM

21,20



LA BELLA E LA BESTIA

Vincent (Ron Perlman, nella foto con Linda Hamilton) incontra dopo venti anni il suo vecchio amico Devin. Ma il ricordo della loro amicizia è offuscato quando Vincent si accorge che l'amico è diventato un grande impostore.



FILM

23,05

GRANO ROSSO SANGUE

Nascosti in un campo di granturco vivono dei ragazzi che hanno sterminato i genitori e gli adulti del paese. Contro i piccoli criminali si battono due sventurati turisti. Horror e suspense da un racconto di Stephen King.



FILM

20,30



L'UOMO VENUTO DALLA PIOGGIA

Melly (Marlène Jobert, nella foto con Charles Bronson) uccide il suo violentatore e fa sparire il suo corpo. Dopo un po' si presenta a casa sua un americano che cerca l'uomo per ucciderlo. Melly nega il suo delitto ma le prove la accusano.



RUBRICA

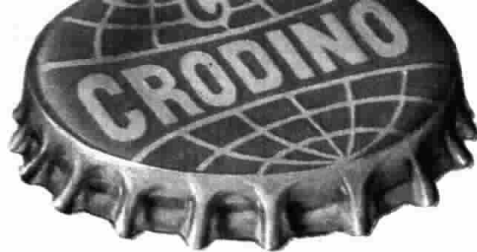
22,15

G.T. GENTE TURISMO

Terza tappa con il treno dell'Orient-Express arrivato a Parigi: fra le immagini della campagna francese e del traghetto per l'Inghilterra storie del treno e del suo restauro. Fra gli altri servizi, dalla Cina si va nel Sinkiang, lungo la Via della seta.



dai... stappa un



piace

piace

piace

piace

piace

piace



02/433889

- 12,30** Cronache dei motori. Settimanale d'attualità a cura di Franco Cetta
- 18,30** Dama de rosa. Telenovela
- 19,30** Telegiornale
- 20** Aeroporto Internazionale. Telefilm. Scacco matto. Con Adolfo Celi, Dalila Di Lazzaro, Orazio Orlando. Regia di Paolo Poeti
- 20,30** Sport regionale



02/654661

- 7,30** Corn flakes. Musica di buon mattino
- 8,30** Videomattina
- 13,30** Super Hit. I successi del giorno
- 14,15** Today in Videomusic
- 14,30** Hot Line. Video novità. Post Office. Video flash back
- 16,30** On the Air. Presentano Marco Baldini e Alberto Lorenzini
- 18,30** Nick Kamen special
- 19** Eurochart
- 19,30** Goldies and Oldies. Tina Turner
- 22,30** Blue Night. Presenta Ann Clare Matz
- 23,30** A rigor di spot
- 23,45** U.K. Chart
- 0,45** La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15** Programmazione locale
- 17,45** Super 7. Cartoni animati. *Mister T - I ranger delle galassie - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
- 20** Brothers. Telefilm
- 20,30** L'ultima sfida (1982). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di John Frankenheimer. Con Toshiro Mifune, Shimada Shogo
- 22,35** Colpo grosso. Sexy game al casinò. Quiz condotto da Umberto Smaila
- 23,20** Giovane amore (1977). Film drammatico. Con William Katt, Susan Dey
- 1,05** Gli eroi di Hogan. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Juke box. Replica
- 14,10** Sci: Campionati del mondo. Replica
- 16** Telegiornale
- 16,10** Sport Spettacolo. Basket N.C.A.A. - Football N.C.A.A.
- 17,30** Sci: Campionati del mondo. Presentazione
- 17,50** Vail. Slalom speciale femminile. 1ª manche
- 19,30** Sci: Campionati del mondo. Commenti
- 19,45** Telegiornale
- 20,05** Sci: Campionati del mondo. Commenti
- 20,20** Vail. Slalom speciale femminile. 2ª manche
- 22,15** Basket: NBA Today. Dallas Mavericks-Los Angeles Lakers
- 23,45** Telegiornale
- 23,55** Boxe di notte. T. Witherspoon-F. Bruno

TELEFILM

20



AEROPORTO INTERNAZIONALE

Un ragazzino appassionato di scacchi mette a soqquadro l'intero aeroporto pur di soddisfare il sogno della sua vita: giocare una partita contro il campione del mondo in carica. Questa la trama dell'episodio di oggi dal titolo *Scacco matto* in cui, accanto ai consueti interpreti, **Dalila Di Lazzaro**, **Adolfo Celi**, **Orazio Orlando** (a destra, nella foto), appare anche **Kabir Bedi**.



RUBRICA

19,30

GOLDIES AND OLDIES

Vecchi successi, ma sempre molto gradevoli, proposti in questa rubrica di clips d'archivio. Oggi è la volta di **Tina Turner** (nella foto). La regina del rock, nota anche per i look sexy, canta *Addicted to love*.



FILM

20,30



Per antica tradizione, una nobile famiglia giapponese tramanda di padre in figlio due spade, simbolo dell'onore e del coraggio della stirpe. Un giorno che le spade stanno per essere consegnate al primogenito Yoshida, il minore se ne appropria lasciando dietro di sé il padre morto.



SPORT

17,30

SCI: CAMPIONATI DEL MONDO

Ancora le donne in scena ai Mondiali di Vail, impegnate nello slalom speciale. La jugoslava **Mateja Svet** (nella foto) spera di migliorare il risultato di due anni fa, quando si classificò al terzo posto.



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **Cinque minuti insieme.** A proposito di «memorabilia»... Di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- 7** **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Riparliamone con loro.** Di Sandro Ciotti
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
GR 1 Sport Fuoricampo. A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
8,30 **GR 1 Speciale**
9 **Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
10,30 **Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim. Realizz. G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. 24ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci
12 **GR 1 flash**
12,03 **Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Aslago Tenda.** Questa settimana: Roberta Voltolini, La Strana Società, Claudio Simonetti e gli Elite. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
- 13** **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,03 **Radiouno per tutti. Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Le maschere — Dibattito — Dietro il sipario
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeo. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato da Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Scrittura al femminile.** Programma curato e realizzato da Mariella Serafini Giannotti (Replica)
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rionapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audio box.** Spazio multimediale di P. Fava. «Mal de vivre» Concerto per una sola voce a e da F. Pessoa. Di e con F. Carnelutti
- 20** **Cartacarbene.** Dina Luce incontra Gaspare Barbiellini Amidei. Di L. Lambertini (Replica)
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma
20,30 **Gastone Moschin in Garibaldini.** Sceneggiato di Bruno Di Geronimo. Regia di Giorgio Bandini (15ª) (Replica)
21,03 **GR 1 flash**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 21 22,57
Ondaverde due Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverde tre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverde regione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverde notte Notturmo Ital-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverde europa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 21,06** **Voci dal carcere.** Con la partecipazione di Maria Monteleone, Anna Pavoni, Renato Tedesco e Antonio Turco
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Maddalena Kemeny. Scelte musicali di Matelda Viola. Regia di Giovanni Grimaldi. Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,18 **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 11ª: il dottore
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,30 **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni** conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Ferito a morte.** Di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci diretta da U. Marino
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da P. Padula: «Ultimissime da New York» con G. Ballaris in collaborazione con la Rai Corporation. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 **Farì accesi.** Regia di Antonella Condorelli
21,30 **Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa** conduce **Radiodue 3131 Notte**
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Michela Molli. C. Debussy: Deux Danses, per arpa e orch. d'archi ♦ E.

Satie: Gymnopédies n. 1 e 2 (Orchestrazione di C. Debussy dall'originale per pf.)

- 7,20** **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Gad Lerner. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino (II parte).** M. Glinka: Trio pathétique per clar., fag. e pf. (A. Haker, clar.; H. J. Lange, fag.; R. Burne, pf.) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do magg. «La Grande» (Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. E. Kleiber)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Rotino, V. Savio. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 **Concerto del mattino (III parte).** B. Marcello: Oh di che lode, Salmo VIII per voce, coro e cont. (A. Lazzarini, contr.; R. Caruana, vc.; A. Berrutti, cmb. - Coro Polifonico di Milano dir. G. Bertola) ♦ J. Suk: Serenata in mi bem. magg. per archi op. 6 (Los Angeles Chamber Orch. dir. N. Marriner)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: F. Geminiani: Concerto grosso «La Follia» — Sonata n. 3 in fa magg. per due vl. e bs. cont. (Quartetto Purcelli - Purcell Band) (Hyperion CDA 66264) ♦ G. Gershwin: Rapsodia in blu (Sol. e dir. L. Bernstein - Los Angeles Philharmonic Orch.) (DG 427 026)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Giacomo Manzoni con Paolo Capirci (Replica)
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 **I giovani, il sesso e l'AIDS.** Un programma ideato e realizzato da F. Lipparoni e A. Proietti. Consulenza di F. Di Raimondo (Replica)
17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Orchestra Philharmonia
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Musica sacra con Paolo Maurizi
20,45 **Giornale Radio Tre**
21 **Note e corrispondenze sui fatti del giorno** Dalla Radio Svizzera. **Festival di Lucerna 1988.** Direttore Leonard Bernstein. L. van Beethoven: Leonora, ouverture n. 3 in do magg. ♦ L. Bernstein: Halli, notturmo per fl., archi e percuss. (Sol. W. Schulz) — Prelude, Fugue and Riffs (Clar. P. Schmid) ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi min. op. 98 (Wiener Philharmoniker) (Reg. eff. 1'8-9-1988) Nell'intervallo (ore 21,45 circa): **Le memorie di Barry Lyndon** di W. M. Thackeray. Lettura di Franco Graziosi. Un programma di Marina Mariani
22,50 **Selezione da Terza pagina**
23,20 **Blue note.** Presenta Nunzio Rotondo
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 17,30 **GR 1 Sport**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit**
- 19,26 **Ondaverde due / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20,45-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
- Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 20,50 **GR 2 - Appuntamento flash**
- 21 **I magnifici dieci / 22,27 Ondaverde due**
- 21,03 **GR 2 Radionotte**
- 22,30 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Stefano Mannucci, Giampiero Vigorito, Roberto Sasso, Giuseppe Carboni
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Cantautori, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali
- TRASMISSEIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Notizie, 19,05-19,15 Dai crepes di Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali, 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,45 Trasmissioni regionali
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** I Pooh - Bruno Martino - 10 C.C. - Aretha Franklyn - Bee Gees - The Byrds
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** M. Ravel: Alborada del Gracioso. Anonimo sec. XVI: Siciliana. F. Schubert: Adagio e Rondò concertante in fa maggiore per pianoforte e archi op. post. G. Casadò: Suite per violoncello solo. A. Dvorak: Danza slava n. 2 in mi minore op. 72. A. Arensky: Variazioni su un tema di Ciaikovski op. 35a
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** J. Hebdén: Concerto n. 5 in do minore. T. Tomkins: Tre Composizioni sacre. F. Cavalli: Sonata a tre per due violini e continuo. G. Ph. Telemann: Ouverture e Suite in re maggiore, per oboe, tromba, archi e continuo
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** O. Respighi: Feste Romane, poema sinfonico. M. Bruch: Concerto n. 3 in re minore op. 58 per violino e orchestra
- 9,05/MUSICHE DI SCENA:** C. Debussy: «Le Martyre de Saint Sebastien» musica di scena (Dalle musiche di scena per il «mistero» omonimo di G. D'Annunzio) - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. M. Constant
- 9,30/FILOMUSICA:** E. Wolf-Ferrari: Idillio, concertino in la bemolle maggiore op. 15 per oboe, 2 corni, orchestra d'archi - P. Pierlot, ob.; G. Grigolati e G. Lapolla, cr.i - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. L. Spohr: Duetto in re maggiore op. 150 per 2 violini - Sol. D. Oistrakh e I. Oistrakh. E. Grieg: Quattro Pezzi da «Pezzi lirici» op. 57 - Pf. I. Mourao. G. B. Lulli: Suite dal balletto «Le temple de la paix» - Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. L. de Froment. L. van Beethoven: Fantasia in do minore op. 80 per pianoforte, coro e orchestra - Sol. D. Barenboim - Orch. New Philharmonia - Coro «John Aldis» dir. O. Klemperer
- 11/BARRY TUCKWELL INTERPRETA FRANZ DANZI:** Sonata in mi bemolle maggiore op. 28, per corno e pianoforte - Pf. V. Ashkenazy
- 11,20/FIGENIA IN TAURIDE.** Drama lirico in quattro atti di Nicolas-François Guillard e François Louis Leblond du Roulet (da Euripide). Musica di Christoph Willibald Gluck. Ifigenia: M. Callas; Oreste: D. Dondi; Pilade: F. Albanese; Diana: F. Cossotto; Teante: A. Colzani; 1° Sacerdotessa: S. Malagù; 2° Sacerdotessa: E. Perotti; Il ministro del Tempio: C. Ego; Uno scita: F. Piva - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. N. Sanzogno - M° del Coro N. Mola
- 13,10/ALDO CICCOLINI AL PIANOFORTE:** G. Rossini: Spécimen de l'ancien régime, n. 1 da «Album de château» - «Ouf! Les petits pois» n. 10 da «Album pour les enfants adolescents» - Li-

bro II dei «Quaderni Rossiniani». C. Debussy: Fantasia per pianoforte e orchestra - Orchestre National de l'O.R.T.F. dir. J. Martinon

14/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE GAETANO DELOGU: P. I. Ciaikovski: Capriccio Italiano op. 45. O. Respighi: Fontane di Roma, poema sinfonico. I. Strawinsky: L'Uccello di Fuoco, suite dal balletto - Orch. Sinf. della Rai di Roma

14,55/COMPOSITORI CONTEMPORANEI ITALIANI: G. Baggiani: Metafora per undici archi solisti - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. I. Vidor: Esercizi per venticinque strumenti a fiato - Orch. del Teatro La Fenice di Venezia dir. D. Paris

15,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai

I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Emil Tchakarov. Prendono parte alla trasmissione i cantanti Laurence Dale, tenore e Boris Martinovich, basso. Lambert Wilson, voce recitante. Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai - M° del Coro Mino Bordignon. (Reg. eff. il 26/2/1988). H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 (episodio della vita di un artista, parte I) - Lelio o il ritorno alla vita: Monodramma lirico op. 14 bis, per recitante, soli, coro, pianoforte e orchestra (episodio della vita di un artista; parte II)

17,30/STEREOFILOMUSICA: W. A. Mozart: Cinque Contraddanze K. 609 «Non più andrai» - Orch. Filarm. di Rotterdam dir. E. De Waart. J. Hoffmann: Quartetto in fa maggiore per mandolino, violino, viola e liuto - E. Kunschak, mand.; G. Pichler, vl.; A. Baierle, v.la; V. Headky, lt. C. M. von Weber: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore op. 74, per clarinetto e orchestra - Sol. O. Michallik - Orch. di Stato di Dresda dir. K. Sanderling. G. Verdi: Il Trovatore: «Ah, sì, ben mio» e finale dell'atto 3° - R. Tebaldi, sopr.; M. Del Monaco, ten. - Orch. e Coro dell'Opéra de Gênevè dir. A. Erede. B. Martinu: Sinfonietta giocosa per pianoforte e orchestra da camera - Sol. S. Knor - Orch. Sinf. di Praga dir. V. Smetacek

19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Sinfonia n. 22 in mi bemolle maggiore «Il filosofo» - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan - Divertimento in do maggiore per 2 oboi, 2 fagotti, 2 corni e contrabbasso - Consortium Classicum - Sei allemande (Rev. Robbins Landon) - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. P. Argento - Sinfonia n. 6 in re maggiore: Il mattino - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan

20/François Pantillon: Clameurs du monde, oratorio profano in 7 giornate per recitante, soprano, baritono, coro di fanciulli, coro misto e orchestra - K. Beidler, sopr.; M. Brodard, bar.; A. Neury, rec. - Coro Sinf. di Bienne, «Gemischter Chor Lidertafel-Concordia», «Chœur de l'Ecole secondaire de Tavannes», «Chœur d'enfants du Conservatoire de Bienne» e «Société d'Orchestre Bienne» dir. F. Pantillon

21/UN COMPOSITORE FRANCESE DEL '700: H. Jadin: Sonata n. 2 in fa diesis minore op. 4 - Sonata n. 1 in si bemolle maggiore op. 4 - Pf. J. C. Penetier

21,30/MUSICA A PROGRAMMA: A. Vivaldi: Concerto in do minore op. 51 n. 3 per violino, archi e continuo «Il sospetto» - Sol. L. Vicari - «I Musici». B. Smetana: Due brani da «La mia patria» - Orch. Filarm. di Israele dir. W. Weller. D. Milhaud: Le boeuf sur les toits. Sinfonia cinematografica su temi sudamericani - Orch. Nazionale di Francia dir. L. Bernstein

22,30/I TRII DI BRAHMS: Trio n. 1 in si maggiore op. 8 per violino, violoncello e pianoforte

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. S. Bach - F. Carulli - C. Franck - N. Paganini - C. Schaffrath - W. A. Mozart

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk, 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Wie der Schnabl gwachsen isch (Whg.), 8,30 Zauberland der Musik, 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.), 10,05 Matinée, 10,30 Kontakte, 12,30 Mittagmagazin, 13,10 Thema des Tages, Anschließend: Werbung, 13,15-13,40 Auf der Sonnenseit'n (Whg.), 15,30 Stars live! 16,30 Erzählungen aus dem Alpenraum, L. Anzenberger, «Vom Hans und der Gretle» - «Über die Freiheit des menschlichen Willens», 17,05 5 nach 5: Jugendwelte, Peters Schlagerrallye, 18 Folksongs, 18,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts, 19,30 Abend aktuell, 20 «Der Bannwald» von Joseph Georg Oberkofler für den Hörfunk eingerichtet von Thomas Seiber, 6. Folge, 21 Der klingende Opernführer von Ivano Ingram Beikircher, Otto Nicolai: «Die lustigen Weiber von Windsor», 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik, 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila, 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček, (7,40) Pravljica, 8,10 Iz Cetrkovih srečanj: Tigrova duša - spomini na A. Rejca, 8,40-10 ZA VSAKO GAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dneva, 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja, 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) V ponedeljek ob 12h. Pripravlja Marta Kopun, (12,40) Zborovska glasba, V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah, 13,30 Gospodarska problematika, 14,10 Gorški razgledi, 15 Roman v nadaljevanjih: Eugène François Vidocq: «Moje pustolovščine», Radijska dramatizacija v 6 delih in režiji: Balbina Baranovič Battelino, Produkcija: Radijski oder, 5. del. Ponovitev, 15,17 Hit Parade, Pot do glasbe, LP tedna, Svetujemo vam, 17,10 Mi in glasba, 18 Kmetijski tehnik (ponovitev), 18,30 Glasbeni listi, 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

12,05

VARIETA'



Via Teulada 66

Davide Riondino è il «vicino di casa» di oggi. Cantautore, attore, cabarettista, Riondino è ora nei cinema in *Cavalli si nasce*, un film di **Sergio Staino**. Il talk-show di **Loretta Goggi** (foto) continua ad avere successo: in media 2,5 milioni di spettatori.

RAIUNO

18,55

SPORT

SCI: CAMPIONATI DEL MONDO

Da Vail, Colorado, supergigante maschile. Tra i favoriti lo svizzero **Pirmin Zurbriggen** (foto), **Girardelli**, **Wasmeier**, il nostro **Alberto Tomba** e il campione olimpico di Calgary **Frank Piccard**, alle prese con un momento di forma non esaltante.



RAIUNO

21,20

VARIETA'

BIBERON A VENEZIA

Dal Palazzo Pisani Moretta di Venezia edizione speciale per il Carnevale. **Pippo Franco**, **Leo Gullotta**, **Oreste Lionello** e **Pamela Prati** alternano le loro storie in maschera a collegamenti con le feste, i clowns e i saltimbanchi che danno l'addio al Carnevale.



RAIUNO

22,55

MUSICA

NOTTE ROCK

In programma un'intervista a **Lou Reed** con immagini di una sua tournée europea; ancora, un servizio speciale sul rock cubano e un pezzo dedicato alla nuova rock star inglese **Enya**.

Come sempre, notizie e anticipazioni da tutto il mondo.

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Mia sorella Sam. Telefilm. *La zia Elsie*

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 21ª puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle 10

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 La Rai presenta Marco Messeri in **Stazione di servizio.** 2º episodio. *Giovanni e i tre caballeros*

14,30 Il mondo di Quark. *Le formiche cacciatrici*

15 Cronache Italiane - Cronache dei motori. Di Franco Cetta

15,30 Rai Regione - Nord chiama Sud - Sud chiama Nord. Settimanale della Testata per l'informazione Regionale. A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Regia di Leone Mancini
— **Speciale Carnevale del Sabato dello Zecchino.** Con G. Agus, D. Leoni, A. Ninchi

17,35 Spaziolibero. EMVA. *Scegli oggi il tuo domani*

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

18,55 Vail: Sci alpino. Campionato del mondo. Supergigante maschile

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 TG 1 - Sette. Supplemento settimanale del TG 1 coordinato da Mario Foglietti, Paolo Giuntella, Achille Rinieri

21,20 In diretta da Palazzo Pisani-Moretta **Biberon a Venezia.** Edizione speciale di Carnevale. Una coproduzione Raiuno-Gancia. Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Pamela Prati e con Gabriella Ferri. Regia P. Pingitore

22,45 Telegiornale

22,55 Raiuno e Coca Cola in collaborazione con STEREO Videomusic presentano **Notte rock**

23,25 Il libro, un amico

23,30 Per fare mezzanotte

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 *Il bambino degli anni '90.* Sarà educato meglio? Regia di Claudia De Seta

RAITRE

06/36864890

11 Destini. 24ª puntata. Con Douglas Watson

11,45 Destini per voi. Rispondiamo alle vostre domande

12 *Meridiana.* *L'uomo e il suo ambiente.* Di Pino Di Vito. Regia di Elena Porpora

13,10 Arco di Trento: Calcio. Finale Torneo Beppe Viola

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

15 Roma: Calcio. Quadrangolare internazionale. Werner Brema-Nazionale URSS

17 Destini. 25ª puntata. Con Douglas Watson

17,45 Destini per voi

18 Geo. Di G. Grillo, C. Pasanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7 **1 TG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini
8,30 **Più sani più belli «Mattino»**. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci
9 **Matinée al cinema. Gli amanti della città sepolta** (1949). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Joel McCrea, Virginia Mayo, Henry Hull, Dorothy Malone
10,40 **Squadrone tuttofare**. Cartoni animati
10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**. A cura di Luciano Onder
11,05 **Corso di lingua russa. 3ª lezione**
11,35 **Aspettando mezzogiorno**
12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,15 **TG 2 - Diogene**
— Meteo 2
13,30 **Mezzogiorno è...**
14 **Quando si ama. 380ª puntata. Serie tv**
14,45 **TG 2 - Economia**
15-16,55 **Argento e oro**. Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport**. Di Gianni Vasino
16,55 **Dal Parlamento**
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**
18 **Come noi**. A cura di Gianni Vasino
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,45 **Hunter**. Telefilm. Zona di guerra
19,30 **TG 2 - Oroscopo**
19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 **La patata bollente** (1979). Film commedia. Regia di Steno (Stefano Vanzina). Con Renato Pozzetto, Edwige Fenech, Massimo Ranieri, Mario Scarpetta, Clara Colosimo
21,77
22,15 **TG 2 Stasera**
22,25 **Il sicario**. Di Jocelyn. Con L. La Monica
22,45 **Chiappala chiappala. Follie in studio**. Con Giorgio Bracardi e i suoi personaggi
23,10 **TG 2 - Notte**
— Meteo 2
23,35 **International «D.O.C.» Club**. Regia P. Leoni
0,25 **Appuntamento al cinema**
0,30 **Cinema di notte: Il club del martedì**. Presentazione di Claudio G. Fava. **Addio, Mr. Harris!** («The Browning version», 1951). Film commedia. Regia di Anthony Asquith. Con Michael Redgrave, Jean Kent, Nigel Patrick

19,45 **20 anni prima**

20 **Io confesso. Parole segrete in tv**

20,30 Per la serie «Chiama in diretta Raitre» Donatella Raffai e Paolo Guzzanti si ritrovano al Posto pubblico nel verde per l'appuntamento mensile con la solidarietà. Un'idea di Lio Beghin. Realizzata da Lucia Pinnelli con l'aiuto di Anna M. Rotoli. Regia di Franca Di Rosa. 1ª parte

22 **TG 3 - Sera**

22,05 **Posto pubblico nel verde. 2ª parte**

23 **Greenpeace - La nave dell'arcobaleno**. Come se il mondo contasse per tutti qualcosa. Rubrica di ecologia di Stefano Munafo. A cura di R. Spaccarelli e A. Catricalà. Regia di Vincenzo Verdecchi. 5ª puntata. *I sacchetti di plastica sono dannosi?*

23,50 **TG 3 - Notte**

0,05 **20 anni prima**

RAIDUE 14 **SERIAL**

Quando si ama

Dopo la rottura con Keith, Dolly è costretta a chiedere ospitalità alla sua amica Treasure. Anche qui viene raggiunta da Hunt, il quale promette di farle rivedere, ma solo da lontano, la piccola Dee, a patto che lei passi una notte con lui.

RAIDUE 15 **VARIETA'**

ARGENTO E ORO

Tra gli ospiti di **Luciano Rispoli** e **Anna Carlucci** (foto), **Nando Orfei** che presenta un giovane acrobata e **Paola Pitagora** che legge un brano letterario. Poi i giochi *I favolosi anni '30, '40 e '50* e *Pop Rock*, la domanda spezzata e il test psicologico.



RAIDUE 20,30 **FILM**



LA PATATA BOLLENTE

La storia della sincera amicizia tra un operaio (**Renato Pozzetto**), detto «Gandhi», generoso e rispettato da tutti, e Claudio (**Massimo Ranieri**), un giovane «diverso». Il film è diretto da **Stefano Vanzina**.

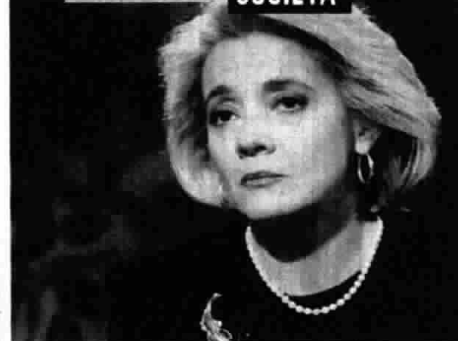
RAITRE 13,10/14,15 **SPORT**

CALCIO

Da Arco, in provincia di Trento, finale del Trofeo «Beppe Viola» categoria allievi. Segue, da Roma, l'incontro **Werner Brema-URSS** per il quadrangolare tra URSS, Roma, Palermo e Brema. (Nella foto, il portiere sovietico **Dasaev**).



RAITRE 20,30 **SOCIETA'**



POSTO PUBBLICO NEL VERDE

Donatella Raffai (foto) si occupa di **Zaira Pochetti**, la compagna del gangster **Johnny lo Zingaro**, coinvolta nelle imprese di quest'ultimo e morta per anoressia mentale nel dicembre scorso. **Paolo Guzzanti** affronta il caso di **Matteo Lauriola**, un agente della Finanza scomparso nell'aprile 1988.



19

IL GIOCO DEI NOVE

Nuovi volti da **Raimondo Vianello**: **Sandra Mondaini**, **Helenio Herrera**, **Cesare Cadeo**, **Sylva Koscina** (foto), **Amanda Lear**, **Gianni Ippoliti**, **Massimo Serato**, **Alessandra Mussolini**, **Diego Abatantuono**.



20,30

DALLAS

Jenna rientra a Dallas lasciando a Parigi la figlia che deve continuare gli studi. Ray è preoccupato della ossessiva presenza di Connie nella sua vita mentre Bobby e Kay non sanno se continuare la loro relazione.

21,25

DYNASTY

Alexis è decisa a rovinare la campagna elettorale di Blake pubblicando un articolo diffamante. Steven sorprende Sammy Jo e Josh in atteggiamento compromettente.

Linda Evans (Alexis) e John Forsythe (Blake)



13,30



Lujack e Jackson sono certi che l'autore del rapimento di Kyle, e forse anche di Beth, è David. Quest'ultimo confessa di far parte di un'organizzazione segreta, ma nega ogni responsabilità riguardo a Beth.



20,30

L'ULTIMA CAROVANA

In un West ancora sconvolto dalle lotte tra bianchi e indiani, **Richard Widmark** (a sinistra nella foto) è un condannato a morte che viene scortato su un treno fino al patibolo. Ma nel viaggio il convoglio viene attaccato dai pellerossa. L'uomo non esita a prendere le difese dei viaggiatori e riesce a salvarli.



22,25



BIG BANG

La rubrica di **Jas Gawronski** si occupa della reazione al freddo dell'uomo: attraverso sensori applicati al corpo di volontari (foto) vengono osservate le reazioni.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Telefilm
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviello
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Dallas. Telefilm. Lotte intestine
- 21,25 Dynasty. Telefilm. Una madre surrogata
- 22,20 Due come noi. Telefilm
- 23,20 Maurizio Costanzo Show
- 0,40 Première. I trailers della settimana
- 0,50 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,50 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,30 Il sogno di Zorro (1951). Film comico. Regia M. Soldati. Con Walter Chiari, Delia Scala
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. Movente: pazzia
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. Il libro dei giochi. 1°
- 13,30 Sentieri - La valle dei pini. Teleromanzi
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Amore pericoloso
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm
- 20,30 L'ultima carovana (1956). Film western. Regia di Delmer Daves. Con Richard Widmark, Felicia Farr, Susan Kohner
- 22,25 Big Bang. Conduce Jas Gawronski
- 23,10 Un'ombra nel buio (1981). Film drammatico. Regia di Edward Bianchi. Con Lauren Bacall, Maureen Stapleton
- 1 Vegas. Telefilm. Rapina al casinò



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Il tesoro spagnolo
- 16 Un campione per Tommy Jo (1961). Film d'avventura. Regia di Francis D. Lyon. Con Candy Moore, Ben Johnson, Jesse White



02/21225

- 7** Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph supermaxleroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - È quasi magia Johnny! Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** Don Tonino. Telefilm. Delitti diabolici. Con Gigi e Andrea. Regia di Fosco Gasperi
- 22,35** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 23,05** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,20** Il tunnel dell'orrore (1981). Film dell'orrore. Regia di Tobe Hooper. Con Cooper Huckabee, Miles Chapin
- 1,05** Première. I trailers della settimana

ODEON 06/3454121

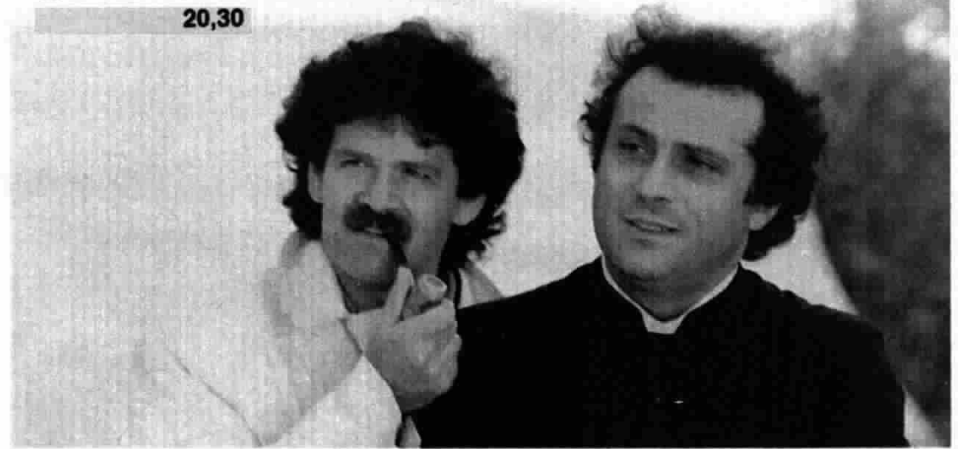
- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Superlamù. Cartoni animati - Hulk. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez
- 15,30** Amore proibito. Telenovela
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Bill Cosby Show. Telefilm - Huckberry Finn. Cartoni animati - L'Uomo Ragno. Cartoni animati - Star Blazers. Cartoni animati - Voltron. Cartoni animati
- 19,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Miss Nonna. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20** Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30** Bisturi, la mafia bianca (1973). Film drammatico. Regia di Luigi Zampa. Con Enrico Maria Salerno, Senta Berger
- 22,45** Una donna di seconda mano (1977). Film commedia. Regia di Pino Tosini. Con Senta Berger, Enrico Maria Salerno
- 0,30-1** Un salto nel buio. L'ultimo viaggio

- 17,45** TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 18,50** Vail. Sci: Campionati del mondo. Super gigante maschile
- 20** TMC News
- 20,30** La fanciulla del violoncello (1979). Film drammatico. Regia di Yvan Butler. Con Michel Lonsdale, Angela McDonald
- 21,55** Galileo. Settimanale di scienza e tecnologia. Un caso d'incesto
- 22,55** Stasera/News
- 23,10** Chrono - Tempo di motori
- 23,45** Stasera/Sport



TELEFILM

20,30



DON TONINO

Stavolta Don Tonino (**Andrea Roncato**, nella foto a destra) deve vedersela con la parapsicologia. L'assassino di questo caso forse ha poteri ESP, forse è solo un impostore. Fatto sta che il delitto avviene durante una riunione medianica. Prima di spirare la vittima pronuncia la parola «paradiso» e Don Tonino capisce che il poveretto ha voluto metterlo sulle tracce dell'assassino.



SHOW

23,05

MEGASALVISHOW

Sketches e personaggi nel minivarietà di **Francesco Salvi** (foto). Stasera: il «Giallo 27 Totano Road», il finto Vanzina e il «Professor Karla-prato-lato».



FILM

20,30



BISTURI, LA MAFIA BIANCA

Un famoso chirurgo, considerato benefattore dell'umanità, è in realtà un losco individuo, unicamente interessato al potere e al denaro. Tra gli interpreti **Enrico Maria Salerno** (foto).



20,30

LA FANCIULLA DEL VIOLONCELLO

La vita di Philippe è monotona: introverso, privo di amicizie e di affetti, si dedica totalmente al lavoro. Un giorno conosce una ragazza che suona il violoncello e la sua vita subisce una svolta (nella foto, **Jean-Luc Bideau**).





A MICI! Questo non doveva proprio accadere! Tutto il mondo ci sta rubando la pizza, un americano ha aperto la prima pizzeria di Mosca, gli indiani gestiscono le principali pizzerie di New York, i cinesi quelle di Stoccolma, i tedeschi quelle di Madrid. E noi? Noi non facciamo più pizza, noi aspettiamo che la pizza si chiami Paizza.

Amici, siete veramente disposti a rinunciare al piccolo piacere di impastare una soffice pizza, di scegliere i funghetti o i carciofini o le olive o le acciughe o...

Amici, ve lo dico con il cuore, salviamo la pizza, facciamo la pizza!

Catari



La pizza napoletana, a casa tua.

02/433889

- 12,30** L'avventura delle piante. Documentario
18,30 Dama de rosa. Telenovela
19,30 Telegiornale
20 Aeroporto Internazionale. Telefilm. Una breve udienza. Con Dalila Di Lazzaro
20,30 Sport e sport. Con Nando Martellini
21,30 I racconti del maresciallo. Telefilm. La fine di Flok. Con Arnoldo Foà, Carole André

02/654661

- 7,30** Corn flakes. Musica per i mattinieri
8,30 Videomattina
13,30 Super Hit. I successi del giorno
14,15 Today in Videomusic
14,30 Hot Line. Video novità. Post Office. Video Flash Back
15,30 Il gloco. Conduce Rick Hutton
16,30 Visti e commentati
18,30 Countdown. La classifica inglese
19,30 Goldies and Oldies
22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità. Presenta Ann Clare Matz
23,30 Salomon Burke e Eddie Floyd in concerto
24 La lunga notte rock

02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 Super 7. Cartoni animati. Flash Gordon - Capitan Dick - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin
20 Brothers. Telefilm
20,30 La banda del gobbo (1977). Film poliziesco. Regia di Umberto Lenzi. Con Tomas Milian, Mario Piave
22,25 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
23,10 Viaggiando. News. 16ª puntata
23,25 Un tipo straordinario (1978). Film commedia. Regia di Carl Reiner. Con Henry Winkler, Kim Darby
1,20 Gli eroi di Hogan. Telefilm

02/85411

- 9,55** Feistritz Dau (Austria). Biathlon: Campionati del mondo. 20 km individuale maschile
13,30 Telegiornale
13,50 Biathlon: 15 km individuale femminile
16 Telegiornale
16,10 Sport Spettacolo
18,30 Sci: Campionati del mondo. Presentazione
18,50 Vail. Supergigante maschile
20,30 Sci: Campionati del mondo. Commenti
20,45 Football americano. Pro Bowl
23 Telegiornale
23,15 Sportime magazine
23,30 Mon-gol-fiera. Rubrica di calcio
24 Boxe di notte



I RACCONTI DEL MARESCIALLO

Arnoldo Foà (foto a destra) è il maresciallo dei carabinieri Gigi Arnaudi nella seconda serie di telefilm scritta da **Mario Soldati** (nella prima, realizzata una ventina d'anni fa, Arnaudi era **Turi Ferro**). Nell'episodio di oggi, *La fine di Flok* (foto sopra), Arnaudi deve affrontare i coniugi Imbert, che per intascare i soldi dell'assicurazione simulano il rapimento di lui.



RUBRICA

16,30



VISTI E COMMENTATI

Crosby, Stills, Nash e Young (nella foto), il leggendario quartetto del country-rock, dopo tanti annunci e smentite, è infine ritornato in sala di incisione per realizzare *American Dream*, il disco presentato nella rubrica a cura di **Alberto Lorenzini**.

CARTONI

17,45

SUPER 7

Nel vortice del passato è il titolo dell'episodio de *I difensori della terra* (foto), uno dei cartoni proposti nel programma presentato da **Carlo e Frittella** con **Micmac**, dedicato ai più piccini.



SPORT
20,45



FOOTBALL AMERICANO

Una All Stars Game con i migliori dell'American Football Conference contro la National Football Conference. La partita è stata giocata il 29 gennaio.

RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
- 6,06-9** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
- 6,40** **Cinque minuti insieme.** A proposito di «memorabilia»...
- 6,45** **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
- 7,30** **GR 1 lavoro**
- 7,40** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
- Passo.** Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di D. Guida
- 9** **Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10** **GR 1 flash**
- 10,30** **Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. 25ª puntata
- 11,30** **Dedicato alla donna.** Con Marina Pertile
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Spaziolibero.** C.N.A.B.S. - Centro Nazionale Apostolato Bontà nella Scuola: «Scolari solidali»
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti. Obliò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** **Il paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Il seguito al prossimo numero — Mode di dire — Trasparenze. Realizzazione di S. Chistolini
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Incontro con Giovanni Tommaso»
- 17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08** **Le voci indimenticabili: Paul Anka**
- 18,30** **Musica sera.** Carla Lauri Volpi presenta **Voci parallele.** Con Rodolfo Baldini. Regia di Lucio Lironi
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audio box.** Spazio multicode di P. Fava. «Andante con nickel» di S. Sacchi (Replica)
- 20** **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Orazio Gavioli. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

20,30

La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** A cura di Adriano Mazzeotti con la collab. di Federico Sanguigni. Realizz. di Valerio Corzani

21 GR 1 flash

Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,18** **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Vincenzo Paglia
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Regia N. Pepe
- 8,05** **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
- 8,18** **Passo.** Concorso Autoradio
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Under Novanta.** 12ª: Il cane. Con Gianni Agus. Musiche originali di Ernesto Bassignano e Alberto Antinori
- 9,10** **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Beethoven è in vacanza.** Varietà
- 10** **Speciale GR 2 Sport.** A cura di Alberto Bicchielli
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Ferito a morte.** Di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci diretta da U. Marino
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
- 16,30-17,30: GR 2 Notizie**
- GR 2 Notizie**
- 18,30** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica e Cameristica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada

GR 2 Radiosera

19,50 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re

20,30 **Fari accessi.** Regia di Antonella Condorelli

21,30 **Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemens Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Malgaroli

22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Michela Mollica. S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re magg. op. 25 «Sinfonia classica» ♦ Th. Morley: Nancie (Variazioni su una canzone popolare)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Gad Lerner. Tel. al n. (06) 36 12 241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** J. S. Bach: Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit «Actus tragicus», cantata BWV 106 per soli, coro e orch. ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do magg. per pf. e orch. op. 15 ♦ G. Gabrieli: Tre Composizioni (dalle Sacrae Symphoniae)
- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 38 09 72
- 11** **Concerto del mattino (III parte).** A. Berg: Lyrische Suite per quartetto d'archi (Quartetto La Salle) ♦ R. Strauss: Cinque Lieder per voce e pf. op. 32 (D. Fischer-Dieskau, bar.; W. Sawallisch, pf.)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
- 12** **Foyer.** Bollenti spiriti, furive lacrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: A. Rejcha: Quintetto in mi bem. magg. per fiati (Academia Wind Quintet) (Supraphon CO-2255) ♦ A. Glazunov: Concerto in la min. per vl. e orch. op. 82 (Sol. S. Smitkovski - Orch. Sinf. dell'URSS dir. G. Rozhdestvenski) (Original Master Recording MFCD 897)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15** **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Giacomo Manzoni con Paolo Capirci (Replica)
- 15,45** **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Gagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
- 17,30** **Conoscere.** Il doganiere delle muse: Raffaele Carrieri. Conversazione di Sergio Miniussi
- 17,50** **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Georg Kulenkampf
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina** Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
- 19,45** **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
- 19,55** **Pomeriggio musicale (IV parte).** L'arte di ascoltare con Claudio Casini
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Note e corrispondenze sui fatti del giorno** Dalla Radio Svizzera. **XXV Festival Internazionale di musica organistica a Magadino 1987.** Organista Pierre Perdigon. D. Buxtehude: Toccata in re minore — Preludio-Corale «Herr Christ, der einig Gottes Sohn» — Preludio-Corale «Eine feste Burg ist unser Gott» ♦ C. Franck: Pièce héroïque ♦ L. Vienne: Les Cloches de Hincley (Reg. eff. il 27-7-1987)
- 21,35** **La parola e la maschera.** Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «La rigenerazione» (Replica)
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- 23,58** **Al teatro e al cinema con il GR 3** a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereoobg.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 17,30 GR 1 Sport**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studioudue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit 2**
- 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20,45-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
- 20,50 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,03 Long Playing Hit 2 / 22,27 Ondaverdedue**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Lucio Seneca, Giuseppe Carboni, Stefano Mannucci

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Blizzari
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCONS DI RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Fred Astaire - Josephine Baker - Renato Carosone - Mahalia Jackson - Count Basie - Antonello Venditti - Jethro Tull
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** L. Spohr: Concerto n. 8 in la minore op. 47, per violino e orchestra. P. I. Ciaikovski: Scherzo, dal Quartetto n. 2 in fa maggiore op. 22. C. Saint-Saëns: Sonata n. 167 per clarinetto e pianoforte. B. Britten: Scottish Ballade op. 26, per due pianoforti e orchestra
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** J. Jenkins: Fantasy, Alman, Ayre in mi minore - «The Consort of Musicke» dir. T. Jones. G. Caccini: Tre Composizioni vocali - R. Jacobs, ten.; T. Koopman, clav. J.-B. Besard: 4 Branles de village - Lt. J. A. Rooley e J. Tyler. L. Leo: Concerto in la maggiore per violoncello e archi - Sol. Th. Blees - «I Solisti di Stoccarda». J. S. Bach: Concerto in do maggiore per cembalo (da Vivaldi) (BWV 976) - Sol. Z. Ruzickova. J.-B. Lull: Siècles de Symphonie dalla tragedia lirica «Thésée» - «English Chamber Orchestra» dir. R. Leppard
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** R. Strauss: Sonata in mi bemolle maggiore op. 18 per violino e pianoforte. M. Ravel: «Gaspard de la nuit», tre poemi
- 9/IL WEBER DI CIANI:** C. M. von Weber: Sonata n. 2 in la bemolle maggiore op. 39 per pianoforte - Sol. D. Ciani
- 9,30/FILOMUSICA:** F. S. Mercadante: Concerto in re minore per corno e orchestra - Sol. D. Ceccarossi - Orch. Pergolesiana di Roma dir. P. Guarino. S. Rachmaninov: Variazioni su un tema di Corelli in re minore op. 42 - Pf. V. Yereshko. L. Gassmann: Quartetto n. 3 in mi minore per archi - Concentus Musicus di Vienna. F. Chopin: Quattro Melodie polacche op. 74 - R. Tear, ten.; P. Ledger, pf. F. Carulli: Dodici Romanze per 2 chitarre - Duo chit. Company/Paolini. A. Glazunov: Suite dal balletto «Le Stagioni» op. 67 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. B. Kalkin
- 11/CONCERTISTI ITALIANI: TRIO ITALIANO D'ARCHI:** M. Reger: Trio in la minore per archi op. 77/b. L. van Beethoven: Trio in mi bemolle maggiore per violino, viola e violoncello op. 3
- 12,05/LE «SUITES INGLESI» DI BACH:** J. S. Bach: Suite inglese n. 5 in mi minore BWV 810 - Clav. E. Dreyfus
- 12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NEVILLE MARRINER:** O. Respighi: «Antiche Arie e Danze per liuto» suite n. 2 su musiche del XVI e XVII secolo - Orch. da Camera di Los Angeles. P. I. Ciaikovski: Serenata in do maggiore op. 48 per orchestra d'archi - Academy of St. Martin-in-the-Fields. W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K. 482 per pianoforte e orchestra

- Sol. A. Brendel - Academy of St. Martin in-the-Fields

14/A CONFRONTO: DANIEL SHAFRAN E MISTISLAV ROSTROPOVICH: C. Debussy: Sonata n. 1 in re minore per violoncello e pianoforte - M. Rostropovich, vc.; B. Britten, pf. - Stesso brano - D. Shafan, vc.; A. Ginzburg, pf.

14,25/PER LA SCENA: W. Piston: «The incredible Flutist» suite dal balletto - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Zeller. I. Pizzetti: Tre Preludi sinfonici per l'«Edipo a Colono» di Sofocle - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Carracciolo. M. de Falla: «El amor brujo» balletto gitano in un atto con canto - Sopr. V. De Los Angeles - Orch. Philharmonia di Londra dir. C. M. Giullini

15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: PF. PHILIPPE ENTREMONT: C. Saint-Saëns: Concerto n. 4 in do minore op. 44, per pianoforte e orchestra - Orch. du Capitole de Toulouse. VC. K. STORK E PF. KARL ENGEL: L. Janacek: Racconto, per violoncello e pianoforte («Märchen»). CLAR. E. BRUNNER: C. M. von Weber: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per clarinetto e orchestra op. 74 - Orch. Symphonique de Bamberg dir. O. Caetani. SOPR. E. AMELING E BAR. T. KRAUSE: H. Wolf: Da «Italienisches Liederbuch» Quattro Lieder (testi di Anonimi italiani - Traduzione in tedesco di Paul Heyse) - Pf. I. Gage. DI-RETTORE K. BÖHM: L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 (Eroica) - I Filarmenici di Vienna

17,30/STEREOFILOMUSICA: C. Ph. E. Bach: Quartetto in la minore per flauto, viola, violoncello e cembalo - N. Mc Gegan, fl.; C. Mackintosh, vl.; A. Pleeth, vc.; C. Hogwood, fortepiano. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto n. 1 in sol minore op. 25, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Kirkusny - Orch. Sinf. di Radio Lussemburgo dir. L. De Froment. E. Grieg: Sonata n. 3 in do minore op. 45 per violino e pianoforte - A. Grumiaux, vl.; I. Hajdn, pf. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor «Tomba degli avi miei» - Ten. C. Bergonzi - Orch. della RCA dir. G. Prêtre. I. Stravinsky: L'Uccello di fuoco, suite dal balletto - Orch. London Symphony dir. C. Abbado

19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Sinfonia n. 26 in re minore «Lamentazione» - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati - Variazioni in fa minore per pianoforte - Pf. A. Rubinstein - Sinfonia n. 31 in re maggiore «Segnale del corno» - Orch. «Bach Collegium di Stoccarda» dir. H. Rilling - An die frauen - Pf. M. Schandert - Begerdorfer Kammerchor dir. H. Wormsbächer

20/GLI APOSTOLI. Oratorio op. 49 in un prologo e due parti. Musica di Edward Elgar. La Beata Vergine: S. Armstrong; Maria Maddalena: H. Watts; San Giovanni: R. Tear; San Pietro: B. Luxon; Giuda: C. Grant; Gesù: J. C. Case - Orch. Filarm. e Coro di Londra, Coro Downe House School dir. A. Boulton - M° del Coro J. Alldis

22/IL POEMA SINFONICO: F. Liszt: Die Ideale. Poema sinfonico n. 12 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Scaglia. A. Dvorak: L'arcolaio d'oro. Poema sinfonico op. 109 - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz

23-24/A NOTTE ALTA: E. Elgar: Elegia op. 58 per archi - Academy of St. Martin in-the-Fields dir. N. Marriner. G. B. Della Gostena: Fantasia VII per liuto - Sol. S. Volta. M. Greene: Magnificat «St. Alban's Abbey Choir» dir. P. Hurford. F. Chopin: Ballata n. 1 in sol minore op. 23 - Pf. C. Arrau. F. Schubert: Andante con moto, dal Quartetto n. 14 in re minore «La Morte e la Fanciulla» - Quartetto «Melos». G. Mahler: Andante allegretto, dalla Sinfonia n. 1 in re maggiore - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. L. Janacek: Due Canti popolari moravi - Pf. G. Sacchetti

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lieder sind gute Freunde. 8,30 Saludos amigos! 9 Hauptsächlich Nebensächliches. 9,30 Erzählungen aus dem Alpenraum. 10,05 Matinée. 11 Tirol isch lei oans (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. Es wirken mit: die Böhmische aus Kollmann, die Romedi Singer, die Anreiter Sänger und die Melauer Hausmusik. 15,30 Italienisch im Alltag. 15,45 Musikparade. 16,30 Der Kinderfunk. 17,05 5 nach 5. Jugendwelle. 18 Alfred Pichler's Jazz Corner. 18,45 Begegnung mit der Natur. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik (Whg.). 21 Erzählungen. 21,15 Kammermusik. R. Schumann: Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 in d-moll, Op. 63. Ausf.: Abegg-Trio. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Naše ljube navade in razvade (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Svet v črno-belem. (12,40) Zborovska glasba. V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Od Mili do Devina. 14,10 Otroški kotiček: «Detektiv Prismođa», nagradna oddaja za mlade detektive. 14,30 Iz Benečije. 15 E. F. Vidocq: «Moje pustolovščine». 6. in zadnji del, Ponovitev. 15,19 Novice iz sveta lahke glasbe. Pet minut za boljši jezik. Kotiček jazz. Irška, dežela velikih kontrastov. Svetujemo vam. 17,10 Mi in glasba. 18 G. Feydeau: «Hotel svobodne menjave». Komedija. Prevod: Aleš Berger, radijska priredba in režija: Janez Povšež (ponovitev). 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
7,15 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA

Per *L'Italia che si sveglia*, nel programma di Livia Azzariti e Piero Badaloni (foto), vedremo i lavori di restauro alla statua del Nettuno a Bologna. Per la grafologia interviene Alessandra Millevolte, docente all'Università di Urbino.



RAIUNO
20,30 **TELEFILM**



RALLY

Dopo la crisi Alain abbandona Giorgia e le corse. Ma Nicole (Giuliano Gemma e Lara Naszinsky, in alto) lo convince a correre la Parigi-Dakar. Intanto Bruno (Luca Lionello ed Eleonora Brigliadori, a fianco) è di nuovo nei guai.



RAITRE
20,30 **FILM**



I COMANCHEROS

Un capitano dei rangers è incaricato di catturare un assassino, ma questi si schiera al suo fianco aiutandolo a combattere una banda di fuorilegge che sobilla le tribù comanches a compiere razzie e stragi. I comancheros, come vengono chiamati i banditi, sono però un ostacolo molto duro. Protagonisti sono John Wayne (foto), Lee Marvin e Stuart Whitman.

RAITRE
ATTUALITÀ
22,20

FLUFF

Il proliferare delle trasmissioni dedicate a occultismo, astrologia e fenomeni paranormali è uno degli argomenti dibattuti nel programma di Andrea Barbato (foto).



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Mia sorella Sam**. Telefilm

10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 **Passioni**. 23ª puntata. Sceneggiato

11,30 **Ci vediamo alle dieci**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 La RAI presenta Marco Messeri in **Stazione di servizio** di Amendola e Corbucci. Coprod. Raiuno-IP Italiana Petroli. 3ª. *La banda Petrolini colpisce ancora*

14,30 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Gli scoiattoli rossi* di Dilys Breese

15 **Scuola aperta**. Di A. Meliciani. Conduce in studio A. Benassi. Regia di E. Serra

15,30 **Block notes**. A cura di Antonella Proietti. **Ruspe come bisturi**. 3ª. *Aquino*

16 **Cartoon clip**. Cartoni animati

16,15 **Big!** Regia di Leone Mancini

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Domani sposi**. Con Giancarlo Magalli

19,30 **Il libro, un amico**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Rally**. 3ª. *Sudore e polvere*. Soggetto e sceneggiatura di Massimo De Rita, Lorraine De Selle, Sauro Scavolini, Sergio Martino da un'idea di Ugo Liberatore. Con Giuliano Gemma, Lorraine De Selle, Eleonora Brigliadori, Gino Santercole, Robert Hoffmann, Luca Lionello, Vincent Souliac, Yvonne Sciò, Mariella Di Lauro, Maurice Barrier, Ranieri Simoni, Stéphane Ferrara, Antonio Marsina. Regia di Sergio Martino. Realizzato per il Consorzio Europeo Televisivo dalla Junior Film International

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Appuntamento al cinema**

22,45 **Mercoledì sport**
— Un tempo di una partita di campionato di pallacanestro

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Dopo mezzanotte**. A cura di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri

RAITRE 06/36864890

11 **Destini**. 25ª puntata. Con Douglas Watson

11,45 **Destini per voi**

12 **Meridiana**. **Passaggi**. A cura di Mariella Serafini Giannotti. *Poesia, urbanistica, scienza, archeologia*

14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali

14,30 **Passaggi**. Di M. Serafini Giannotti

15,25 **Tutto nel mondo è buria!** *L'opera in tre pomeriggi*. Con Simona Marchini. **Falstaff** di G. Verdi. Con Sesto Bruscantini e Raina Kabaivanska. Direttore Daniel Oren. Regia di Roberto De Simone. 1ª atto

16,05 **Viaggio in Italia**. *I convitati di pietra*. Un viaggio di Giulio Einaudi tra i monumenti di Torino

17 **Destini**. 26ª puntata. Con Douglas Watson

17,45 **Destini per voi**

18 **Geo**. Di G. Grillo, C. Pasanisi

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7,30 **Il TG del mondo**
8,15 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. **Penelope la magnifica ladra** (1966). Film commedia. Regia A. Hiller. Con Natalie Wood, Ian Bannen, Dick Shawn

10,40 Lo squadrone tuttofare. Cartoni animati

10,55 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina

11,05 **De** Dante Alighieri: la Divina Commedia. STEREO Lettura G. Albertazzi. *Inferno: Canto XII*

11,35 Aspettando mezzogiorno

12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene

— Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è...

14 Quando si ama. 381ª puntata. Serie tv

14,45 TG 2 - Economia

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli

15 Oggi sport. Di Gianni Vasino

16,55 Dal Parlamento

17 TG 2 - Flash

17,05 Spaziolibero. OTEP. Cos'è davvero la pubblicità

17,25 Rai Regione. Bell'Italia. Settimanale della Testata per l'Informazione Regionale

17,45 L'ago della bilancia. Fatti e problemi di ogni giorno. A cura di Vittorio De Luca e Valter Preci. Regia di Anna M. Gerli

18,30 TG 2 - Sportsera

18,55 In collegamento via satellite con Vail (Colorado). Sci alpino: Campionato del mondo. Supergigante femminile

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo Sport

20,30 FX - Effetto mortale (1986). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Robert Mandel. Con Bryan Brown, Jerry Orbach, Cliff De Young, Mason Adams, Brian Dennehy

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 Il sicario. Di Jocelyn. Con L. La Monica

22,55 Chiappala chiappala. Folle in studio. Con Giorgio Bracardi e i suoi personaggi

23,20 TG 2 - Notte

— Meteo 2

23,45 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

0,35 Cinema di notte. **La moglie di Craig** («The Craig's wife», 1936). Film commedia. 1ª visione tv. Regia Dorothy Arzner. Con Rosalind Russell, John Boles, Billie Burke

— Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 Io confesso. Parole segrete in tv

20,30 I Comancheros (1961). Film western. Regia Michael Curtiz. Con John Wayne, Lee Marvin, Stuart Whitman, Ina Balin. 1º tempo

21,25 TG 3 - Sera

21,30 I Comancheros. Film. 2º tempo

22,20 Fluff. Processo alla tv. Di Andrea Barbato. Collaborazione di Anna Maria Mori. A cura di Franco Alunni e Antonella Serantoni. Regia di Daniela Giambarda

23,35 Schegge

24 TG 3 - Notte

0,15 20 anni prima

RAIDUE 14 SERIAL

Quando si ama

Ava si è rivolta al tribunale per ottenere la custodia del piccolo Johnny e vuole impedire a Jack e a Stacey di vederlo. Intanto Trisha, ferita da Spider, è ricoverata in un ospedale di Montreal; le sono vicini Cabot e Curtis. Steve si è costituito.

RAIDUE 17,45 ATTUALITÀ

L'AGO DELLA BILANCIA

Gli animali domestici, diffusissimi ma talvolta abbandonati o utilizzati per la sperimentazione, sono al centro del programma di **Antonio Pandiscia** (nella foto, con la moglie). Ospiti in studio **Lea Massari** e **Carlo Sirtori** della Carlo Erba.



RAIDUE 18,55 SPORT

SCI: CAMPIONATI DEL MONDO

Diretta da Vail per il supergigante femminile. Favorita è la francese **Carole Marie**, ma ha buone possibilità la ventunenne austriaca **Ulrike Mair** (foto).

RAIDUE 20,30 FILM



EFFETTO MORTALE

Rollie, un esperto di effetti speciali cinematografici, viene convinto dal Dipartimento di Giustizia a inscenare la finta uccisione di un mafioso, testimone scomodo in un processo e minacciato di morte. Dopo la riuscita messinscena, però, Rollie subisce un attentato e deve sfuggire ai misteriosi nemici che gli danno la caccia. Nelle foto, i protagonisti **Bryan Brown**, **Brian Dennehy** e **Cliff De Young**.

5 ATTUALITÀ

15

AGENZIA MATRIMONIALE

Sulla base delle notizie fornite **Marta Flavi** (foto) fa incontrare a sorpresa un vedovo sessantenne e una signora di 58 anni. La persona che cerca l'anima gemella è Barbara, 22 anni, di origine finlandese.

5

FILM

20,30



Per arrotondare il suo salario di operaia, una diciottenne si esibisce in un nighy. In realtà sogna di diventare ballerina professionista. Instaura un rapporto amoroso con il suo principale e questi la raccomanda per l'esame alla scuola di ballo. Lei si offende, ma poi si presenta e supera la prova con una danza entusiasmante. Nelle foto, **Jennifer Beals** e **Nick Nouri**.

5

SERIAL

13,30

SENTIERI

Billy e H. B. regalano a Kurt, per il suo matrimonio, una cospicua somma, le fedi e... un fucile, appartenuto al nonno di H. B. Intanto Beth e Jackson tentano la fuga, ma vengono bloccati. Lujack ritiene Suzette complice del rapimento di Kyle, ma la ragazza nega.

5

FILM

20,30



TRADER HORN, IL CACCIATORE BIANCO

Un cacciatore inglese (**Rod Taylor**, foto), in fuga per non aver guidato una spedizione britannica contro i tedeschi, si unisce a una coppia per raggiungere le miniere di platino dei Watussi.

5

02/21225

- 8,30** Una famiglia americana. *Il rubacuori*
- 9,30** General Hospital. Teleromanzo
- 10,30** Cantando cantando. Con Gino Riviello
- 11,15** Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12** Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45** Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30** Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30** C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30** Flashdance (1983). Film commedia. Regia di Adrian Lyne. Con Jennifer Beals, Michael Nouri
- 22,25** Speciale News
- 23,10** Maurizio Costanzo Show
- 0,30** Première. I trailers della settimana
- 0,40** Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm

5

02/21225

- 8** Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,50** Cinque ore in contanti (1961). Film commedia. Regia di Mario Zampi. Con Ernie Kovacs, George Sanders
- 11,30** Petrocelli. Telefilm. *Sull'orlo del male*
- 12,30** Agente Pepper. *Il libro dei giochi. 2ª parte*
- 13,30** Sentieri. Teleromanzo
- 14,30** La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15** Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18** New York New York. Telefilm. *Dovere filiale*
- 19** Dentro la notizia
- 19,30** Sulle strade della California. Telefilm. *Il superstite*. Con Tony Musante
- 20,30** Trader Horn, il cacciatore bianco (1973). Film d'avventura. Regia di Reza S. Badiyi. Con Rod Taylor, Anne Heywood
- 22,30** Spenser. Telefilm. *La morte di un fantasma*
- 23,30** Il re degli zingari (1978). Film drammatico. Regia di Frank Pierson. Con Erick Roberts, Judd Hirsch

5 TMC

06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11** Ai confini dell'Arizona. Telefilm. *Gli assassini*
- 12** Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30** Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15** Sceriffo Lobo. Telefilm. *Il Gran Premio di Ory*. Con Claude Akins, Mills Watson

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

7 Caffelatte. Cartoni animati

8,15 Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm

13 Ciao ciao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni

14 Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm

14,55 Smile. Conduce Gerry Scotti

15,15 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

15,25 DeeJay Television

16 Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni

18 Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm

20 Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni

20,30 I tre ladri (1954). Film comico. Regia L. De Felice. Con Totò, Jean-Claude Pascal

22,30 Per la strada. Quiz con Marco Balestri

23 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

23,15 L'ululato (1981). Film dell'orrore. Regia di Joe Dante. Con Dee Stone Wallace, Patrick MacNee

1 Première. I trailers della settimana

1,10 Samurai. Telefilm. Battaglia senza luce

ODEON 06/3454121

13 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Superlamù. Cartoni animati
— Hulk. Cartoni animati

14 Rituals. Sceneggiato

14,30 Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez

15,30 Amore proibito. Telenovela. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias

16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Bill Cosby Show. Telefilm
— Huckberry Finn. Cartoni animati
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati

19,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Dove c'è fumo. Regia Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry

20 Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond

20,30 La polizia non perdona (1972). Film drammatico. Regia di Sutton Roley. Con Dean Stockwell, Scott Brady

22,30-1 Mark il poliziotto spara per primo (1975). Film poliziesco. Regia di Stelvio Massi. Con Franco Gasparri, Lee J. Cobb

16 Amici per la pelle (1973). Film commedia. Regia di William Graham. Con René Auberjonois, Bill Bixby, Leonard Frey

17,30 TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

18,50 Vail. Sci: Campionati del mondo. Super gigante femminile

20 TMC News

20,30 Belfast: Calcio. Irlanda del Nord-Spagna. Qualificazione per il Campionato mondiale

22,45 Stasera/News

23 Stasera/Sport



FILM

20,30



I TRE LADRI

Altra commedia paradossale del ciclo di Totò (foto). Un ladruncolo s'introduce nell'appartamento di un industriale e incontra un ex allievo che l'ha superato in abilità truffaldina. Questi ricatta la moglie del padrone di casa, si fa consegnare una grossa somma e scompare. Il ladruncolo finisce in prigione, ma il ricattato lo colma di doni per sapere dov'è il bottino. Al processo, gran finale.



FILM

23,15



L'ULULATO

Un lupo mannaro viene ucciso grazie alla trappola tesagli da una giornalista tv, che però rimane sconvolta. Ricoverata in una clinica nella foresta, scopre terrorizzata che altri lupi mannari si nascondono fra i pazienti.



SPORT

20,30

CALCIO

Incontro di ritorno tra Irlanda del Nord e Spagna per le qualificazioni ai Mondiali '90. All'andata gli spagnoli si imposero per 4 a 0.



Michel, punto di forza del Real Madrid e della nazionale spagnola



FILM

20,30

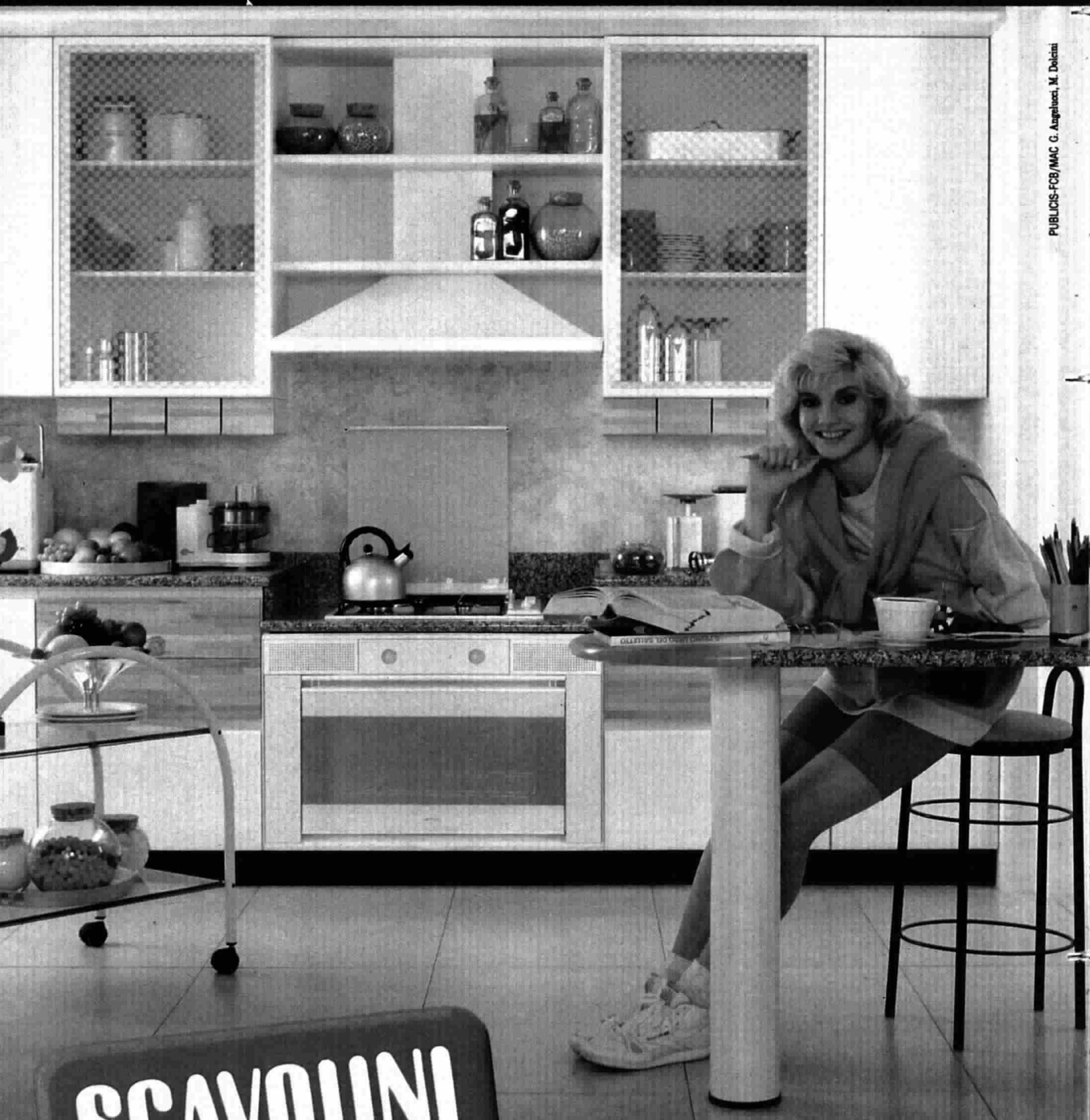


LA POLIZIA NON PERDONA

Detestato da un anziano benpensante, un indiano con la passione per la moto viene inseguito da due poliziotti, ma la loro macchina precipita in un burrone. Uno muore e l'altro non dà tregua all'indiano, che frattanto si è unito a un amico e a una ragazza.

L'amore è... portare i propri libri in una cucina Scavolini.

PUBLICIS-FCB/MAC G. Angelucci, M. Delcra



SCAVOLINI

*la cucina più amata
dagli italiani*

Modello MERYL / Design Vuesse

Meryl è una cucina con antine in laminato carrè, con motivo a scacchiera, di colore bianco. I piani sono disponibili in laminato, in marmo e in granito. I tavoli e le sedie hanno gambe in metallo.



02/433889

- 12,30 Documentari regionali
- 18,30 Dama de rosa. Telenovela
- 19,30 Telegiornale
- 20 Aeroporto Internazionale. Telefilm
- 20,30 Programmazione locale
- 22,30 Orient-Express. Sceneggiato. 3° episodio. Regia di Daniele D'Anza. Con Stephane Audran, Rossano Brazzi, A. Interlenghi



02/654661

- 7,30 Corn flakes. La colazione in musica
- 8,30 Videomattina
- 13,30 Super Hit. I successi del giorno
- 14,15 Today in Videomusic
- 14,30 Hot Line. Video novità. Post Office
- 15,30 Il gioco. Conduce Claudio De Tommasi
- 16,30 Visti e commentati
- 18,30 U.K. Chart. La classifica dei 50 dischi più venduti in Europa
- 19,30 Rivediamoli insieme
- 22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità
- 23,30 In attesa della notte
- 0,30 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15 Programmazione locale
- 17,45 Super 7. Cartoni animati. Mister T - I ranger delle galassie - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin
- 20 Brothers. Telefilm
- 20,30 La spada e la magia (1982). Film fantastico. 1ª visione tv. Regia di Brian Stuart. Con Leigh Harris, Lynette Harris
- 22,10 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
- 22,55 Viaggiando. News. 17ª puntata
- 23,10 L'estraneo (1974). Film fantastico. Regia di Tony Luraschi. Con Craig Wasson, Sterling Hayden
- 1,45 Gli eroi di Hogan. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Mon-gol-fiera. Replica
- 14,10 Sci: Supergigante maschile. Replica
- 16 Telegiornale
- 16,10 Sport spettacolo
- 18,30 Sci: Campionati del mondo. Presentazione
- 18,50 Valli. Supergigante femminile
- 20,30 Sci: Campionati del mondo. Commenti
- 20,45 Una partita di calcio Internazionale
- 22,30 Telegiornale
- 22,45 Sportime magazine
- 23 Una partita di calcio Internazionale



SCENEGGIATO

22,30



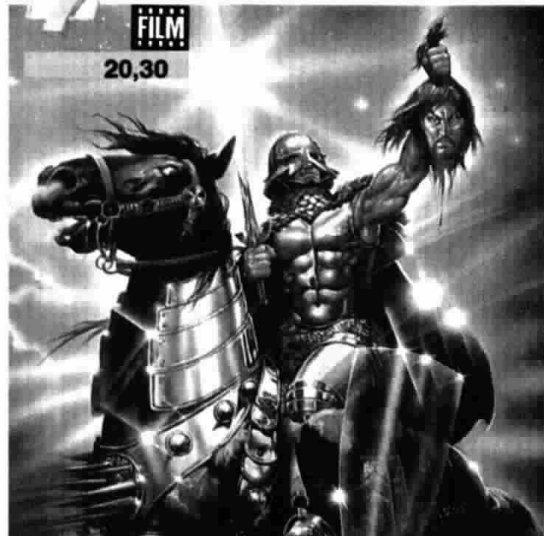
ORIENT-EXPRESS

Antonella è il titolo del terzo episodio, interpretato tra gli altri da **Philippe Leroy** (foto a sinistra) e **Capucine** (sopra). La protagonista è una studentessa che si reca a Venezia per completare i suoi studi sul Tiepolo.



FILM

20,30



LA SPADA E LA MAGIA

Traigon, gran sacerdote di Kalghara, deve immolare il suo nascituro primogenito alla dea. Egli fa torturare la moglie che, dopo avergli svelato che non uno, ma due sono i figli, riesce ad uccidere il marito.



RUBRICA

8,30

VIDEOMATTINA

Nel programma di oggi, **Jean Michel Jarre** con *Revolutions*, **Elton John** con *Town of plenty* ed **Enya** (nella foto) con *Orinoco Flows*, suo ultimo singolo. La cantante irlandese, che fino a poco tempo fa si limitava a scrivere musica strumentale e colonne sonore, ha inciso recentemente il suo primo album, *Watermark*.



SPORT

20,30

SCI: CAMPIONATI DEL MONDO

Commenti di **Giovanni Bruno**, **Piero Gros** e **Claudia Giordani**. Stasera supergigante femminile. Tra le migliori, la francese **Carole Merle** (foto).



RADIO UNO

- 6,06-9** **GR 1 buongiorno**
Ondaverde. Programma di Lino Matti
- 6,40** **Cinque minuti insieme.** A proposito di "memorabilia"...
- 6,45** **Ieri al Parlamento**
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
- 7,30** **GR 1 lavoro**
- 7,40** **Quotidiano GR 1**
- Passo.** Concorso Autoradio
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
- 10** **GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (26)
- 11,30** **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Telefonare n. (06) 32 15563
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Sotto il segno del sole.** Varietà di argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti. **Habitat.** Settimanale dell'uomo dell'ambiente di Carla Ghelli. Con Chiara Barbarossa. Realizz. di Gigi Musca
- 16** **Il paginone.** Ideato e condotto da Giuseppe Neri. Lo stato del tempo — Dibattito — Cronache musicali. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeo. «Il contrabbasso nel jazz» di S. Ravizza
- 17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** **Musica sera. Musica del nostro tempo.** Luigi Dallapiccola: Tartiniana per vl. e orch. — Cinque canti per bar. e otto strumenti
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiobox.** Spazio multicode di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Guido Piccoli
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di G. Bisiach con la collab. di D. De Palma (I parte)
- GR 1 flash**
- 21** **2 + 2.** Con G. Bracardi e M. Marengo
- 21,03** **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni
- 21,30** **Radiouno Serata (II parte)**
- 22,05** **Radiouno Serata (II parte)**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Nottuno Ital-Raistereo notte

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

Oggi al Parlamento

- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Nottuno italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Telefonare al n. (06) 36 11844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,18** **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Rinaldi. Regia di N. Pepe
- 8,05** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli
- 8,18** **Passo.** Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Under Novanta.** 13^a: Assemblea
- 9,10** **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
- 10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collab. di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Ferito a morte.** Di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci diretta da U. Marino
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
- 16,30-17,30** **GR 2 Notizie**
- GR 2 Notizie**
- 18,30** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
- 18,32** **GR 2 Radioserà**
- 19,30** **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronisvalle
- 19,50** **Il convegno del cinque.** A cura di L. Liguori
- 19,57** **Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesani con F. Caprino. Regia di A. Condorelli
- 20,45** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**
- 21,30** **22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Nottuno italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Michela Mollica. R. Wagner: Tannhäuser, ouverture (I Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm) ♦ Ph. Glass: Modern love waltz (Pf. A. Freinberg)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**

- 7,30** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Gad Lerner. Tel. al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** G. Frescobaldi: Messa della Madonna (da «Fiori musicali») per org. e coro (Org. F. Tagliavini - Coro dell'Immacolata di Bergamo dir. E. Corbetta) ♦ F. Schubert: Quintetto in la magg. per pf. e archi op. 114 «La trota» (A. Schiff, pf.; C. Hagen, vl.; V. Hagen, v.la; L. Hagen, vc.; A. Posch, cb.) ♦ H. Berlioz: Nuits d'éte: Villanelle per voce e orch. (Y. Minton, msopr. - BBC Symphony Orch. dir. P. Boulez)
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10** **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Rotino, V. Savio. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
- 11** **Concerto del mattino (III parte).** H. Purcell: The Married Beau, musiche di scena (Sopr. J. Roberts - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) ♦ R. Wagner: Wesendonk Lieder per voce ed orch. (Sopr. J. Norman - London Symphony Orch. dir. C. Davis)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177
- 12** **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con G. Gualerzi, V. Gualerzi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club.: G. Rossini: Sonata a quattro n. 6 in re magg. (I Solisti Veneti) (Erato ECD 75467) ♦ J. Strauss: Il Pipistrello, ouverture — Vita d'artista — Accelerationen Walzer (I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski) (Decca 417 747)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15** **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Giacomo Manzoni con Paolo Capirci (Replica)
- 15,45** **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e G. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
- 17,30** **Educazione e società. La famiglia italiana dagli anni '30 ad oggi.** «Tutto è cambiato, niente è cambiato?». Un programma di M. Addis Saba. Regia di A. Bastianini. 6^a puntata
- 17,50** **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Frans Bruggen
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
- 19,45** **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
- 19,55** **Pomeriggio musicale (IV parte).** Poesia e musica con Giorgio Corapi
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano. **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89 della Rai. Direttore Riccardo Chailly. Gustav Mahler: Sinfonia n. 6 in la minore (Rev. Erwin Ratz). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 22,25** **Flavio Emilio Scogna.** Sinfonia concertante per orchestra
- 22,50** **Il colore nel tempo. L'idea del buon padre** di Fabio Levi. 2^a puntata: Val Pellice 1906: una sconfitta operaia e il licenziamento di un capo. A cura di Graziella Riviera
- 23,20** **Blue note.** Presenta Nunzio Rotondo
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- 23,58** Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Nottuno italiano e Raistereo notte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 17,30 GR 1 Sport**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit**
- 19,26 Ondaverdedue**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20,45-23,59 GR 2 e Radiodue** presentano **Stereosport.** In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo
- GR 2 Appuntamento flash**
- 22,27 Ondaverdedue/22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Lucio Seneca, Roberto Sasso, Stefano Mannucci, Enrico Sisti
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari**
- Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonia, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 Rock italiano, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon-giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée, 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONES DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizie, 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali, 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOteca**
- 20/CONCERTO:** Gianna Nannini - Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Umberto Tozzi - Edoardo Bennato - Pino Daniele - Yves Montand - Edith Piaf - Caetano Veloso - Toquinho - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Joao Gilberto - Duke Ellington - Benny Goodman - Woody Herman - Gil Evans - Glenn Miller - Mezz Mezzrow
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 6. L. Kozeluch: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore, per pianoforte. E. Helsted: Pas de deux. H. Wolf: Intermezzo in mi bemolle maggiore op. post. per quartetto d'archi. Z. Kodaly: Inno a Re Stefano
- 7/INTERLUDIO BAROCO:** J. Bodin de Boismortier: Sonata a 4 mani in mi minore op. 34 n. 3 per tre violini, violoncello e cembalo - Compl. Strum. "Jean René Gravin". H. Scheldemann: Corale "God be praised and worshipped" - Org. H. Rilling. J.-Ph. Rameau: Aquilon et Orithie, n. 2 da 8 Cantate profane - Bar. G. Reinhardt - Ensemble Baroque "Les Dominos". G. Bononcini: Divertimento in mi minore - H. M. Linde, fl. dir.; J. Ulsamer, v.la da gamba; E. Müller, clav. J. S. Bach: Concerto in re minore per cembalo e archi (BWV 1052) - Orch. da Camera di Praga dir. J. Suk
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** G. Mahler: Adagio dalla sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore (opera postuma incompiuta). G. F. Haendel: Fireworks music, musica per i reali fuochi d'artificio, suite
- 8,50/BRAHMS - SCHOENBERG:** J. Brahms: Quartetto n. 1 in sol minore per pianoforte e archi op. 25 trascritto da A. Schönberg per orchestra - Chicago Symphony Orchestra dir. R. Craft
- 9,30/FILOMUSICA:** T. Stravinsky: Pulcinella, suite dal balletto (da Pergolesi) - English Chamber Orchestra dir. C. Dutoit. B. Marcello: Sonata in sol minore - Org. E. Bolzonello-Zoja. C. Monteverdi: Tre Madrigali - Clav. Z. Ruzichova - I Madrigalisti di Praga dir. M. Venhoda. C. Saint-Saëns: Trio in fa maggiore n. 1 op. 18 per violino, violoncello e pianoforte - L. Kogan, vl.; M. Rostropovich, vc.; E. Gilels, pf. J. Ch. Bach: Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 18 per doppia orchestra - Orch. da Camera Mainzer dir. G. Kehr
- 11/BACH, SACRO E PROFANO:** J. S. Bach: Cantata n. 70 "Wachet, betet, seid, berett allezeit" - W. Wiedl, voce bianca; P. Esswood, ten. contr.; K. Equiluz, ten.; R. van der Meer, bs. - Concentus Musicus di Vienna e Tolzer Knabenchor dir. N. Harnoncourt - Cantata n. 211 "Schweig stille, plaudert nicht" (Koffee Kantata) - E. Mathis, sopr.; P. Schreier, ten.; T. Adam, bs. - Kammerorchester Berlin dir. P. Schreier
- 11,55/I "DAVIDSBUNDLERTANZE" DI SCHU-**

MANN: Davidsbündlertänze op. 6 (18 pezzi caratteristici) - Pf. W. Giesecking

- 12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DAVID ATHERTON:** A. Schoenberg: Kammer-symphonie n. 1 op. 9 b (dall'originale per 15 strumenti solisti). G. Ligeti: Melodien, per orchestra. W. Grace: Five sea sketches - London Sinfonietta
- 13,25/PER GRUPPI STRUMENTALI:** G. Mainerio: Cinque Danze - Wiener Blockflötenensemble. G. Ph. Telemann: Trio-Sonata in mi bemolle maggiore - M. André, tr.; L. Boulay, clav.; A. Sennedat, fg. P. Hindemith: Trio per viola, heckelphon e pianoforte op. 46 - U. Koch, v.la; H. Schneider, heckelphon; M. Bergmann, pf
- 14/IL LIED IN BEETHOVEN:** Quattro Canzoni popolari irlandesi - F. Patterosn, ten.; D. Parkhouse, pf.; H. Bean, vl.; E. Croxford, vc.
- 14,15/A SCHUBERT: PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** Danza tedesca in sol maggiore, con due trii e due Ländler - Sonata in si bemolle maggiore op. 30 - Duo pff. B. Canino/A. Ballista
- 14,45/UN DISCO PER VOI: RCA-GL-32541: A. Corelli:** Dai dodici Concerti grossi op. 6: n. 3 in do minore - n. 4 in re maggiore - n. 11 in si bemolle maggiore - n. 12 in fa maggiore - Società Corelli
- 15,30/REGINA.** Opera in due atti e tre quadri. Libretto e musica di Albert Lortzing (rev. 1953 di Wilhelm Neef). Narratore: E. Calindri; Regina: J. Conwell, sopr.; Simon: R. Scholze, bs.; Richard: J. Protschka, ten.; Steplian: L. Baumann, ten.; Kilian: N. Tagger, ten.; Beate: E. C. Reiner, sopr.; Wolfgang: K. Artt, ten.; Barbara: S. Klare, contr. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. D. Bernet - M° del Coro O. Contardo - Regia di G. Pressburger
- IL FLAUTO NELLA MUSICA DA CAMERA: A. Rejcka:** Quartetto in sol minore per flauto e archi op. 98 n. 1 - Fl. A. Nicolet - Trio Tedesco d'Archi. C. Debussy: Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa - A. Nicolet, fl.; U. Koch, v.la; U. Holliger, arpa
- 19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Concerto n. 1 in do minore per oboe e orchestra - Sol. F. Milde - Orch. Pro Musica di Stoccarda dir. R. Reinhardt - Sinfonia n. 45 in fa diesis minore "Dell'addio" - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim - Divertimento in re maggiore per flauto e archi - W. Schulz, fl.; G. Schulz, vl.; U. Schulz, v.la; W. Schulz, vc.
- 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GUENNADJ ROJDESTVENSKI:** N. Rimski-Korsakov: La grande Pasqua Russa, ouverture op. 36 - Orch. de Paris. S. Rachmaninov: Concerto n. 4 in sol minore per pianoforte e orchestra. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 29 "La Polacca" - Sol. N. Petrov - Orch. Sinf. della Radio di Mosca
- 21,30/IL DISCO IN VETRINA: TELEFUNKEN 6/42695: F. Schubert:** Quintetto in la maggiore op. 114 per violino, viola, violoncello, contrabbasso e pianoforte "La Trota" - H. Medjmorec, pf.; M. Schnitzler, vl.; A. Arad, v.la; W. Schultz, vc.; L. Streicher, cb.
- 22,05/MUSICA D'OGGI: L. Nono:** Sofferte onde serene..., per pianoforte e nastro magnetico - Sol. M. Pollini. A. Clementi: Reticolo: 4 - M. Coen e A. Olivetti, vl.; E. Poggioni, v.la; I. Gomez, vc.
- 22,25/KARL RICHTER INTERPRETA BACH:** Suite (Ouverture) n. 3 in re maggiore - Concerto n. 6 in mi bemolle maggiore - Münchener Bach Orchester
- 23-24/A NOTTE ALTA: R. Strauss:** Auf der Campagna, dalla fantasia sinfonica op. 16 "Aus Italien". E. Granados: Danse espagnole. A. Dvorak: Allegro moderato dal sesto in la maggiore op. 48 per archi. S. Rachmaninov: Tre Preludi. G. Gasteoldi: Capriccio a due voci. R. Schumann: Hier ist die Aussicht frei. L. Janacek: Danza antica n. 2

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guter Stunde a Liedl. 8,30 Der Kaffee ist fertig. Ein Pfänderstündchen mit Eimar Gansch. 9,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts (Whg.). 10,05 Matinée mit dem Haydn-Orchester. 10,30 Lang, lang ist's her... 11 Musik-Pavillon. Zu Gast bei Joachim Hendel: Hugo Strasser. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Opernmusik. 15,30 Nochmal von Anfang an. 15,45 Musikparade. 16,30 Erzählungen aus dem Alpenraum. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Wir entdecken Komponisten. J. Strauss, Vater und Sohn: "Die Walzerkönige". 1. Teil. Erzähler: Karlheinz Böhm. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. "Verzeihen - aber wie?". 19,30 Abend aktuell. 20 Abendstudio. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Narodnostni trenutki Slovencev v Italiji (ponovitev). 9 - 10 ZA VSAKOGR NEKAJ: Glasbeni listi - Beleška - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Zdravniška posvetovalnica. (12,40) Zborovska glasba. V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Na goriškem valu. 14,10 Govorimo o glasbi. 15,1 Pregelji: "Plebanus Joannes". Radijska dramatizacija v 7 delih: Zora Tavčar. 1. del. 15,29 Novice iz sveta lahke glasbe. Pet minut za boljši jezik. Irski, dežela velikih kontrastov. Svetujemo vam. 17,10 Mi in glasba. 18 Literarne podobe: Večna ženska proza. 18,25 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
14 **TELEFILM**

STAZIONE DI SERVIZIO

Marco Messeri (nella foto con gli altri interpreti fissi della «sit-com») è il gestore di un distributore di benzina alle porte di Roma. Qui si svolgono ogni volta vicende allegre, tristi, umane, ma sempre realistiche.



RAIUNO
14,30 **NATURA**



IL MONDO DI QUARK

Protagonista del documentario, realizzato da **Pelham Aldrich-Blake**, è la coccinella, un insetto del quale esistono almeno due dozzine di specie. Utili all'agricoltura, le coccinelle vivono in campi e siepi e occupano un posto particolare nel nostro folclore.

RAIUNO
20,25 **SPORT**
RAITRE
17,55

SCI: CAMPIONATI DEL MONDO

Oggi slalom gigante maschile (1ª manche, Raitre, 2ª Raiuno). **Alberto Tomba** (foto), medaglia di bronzo ai Mondiali di Crans Montana ('87), cerca di ripetere l'oro di Thoeni (St. Moritz '74).



RAIUNO
21 **FLM**

L'ULTIMA BATTAGLIA DEL GENERALE CUSTER

Tratto dal romanzo *Komanche* di D. Appel, il film racconta la vicenda di Toro Bianco (Sal Mineo), un giovane indiano che cattura uno stallone selvaggio, Tonka. Deve cederlo a suo cugino Toro Giallo, che però non riesce a domare il cavallo e lo maltratta a tal punto da indurre Toro Bianco a liberarlo. Tonka verrà poi catturato da un cacciatore che lo venderà al 7° Cavalleria e sarà con Custer a Little Big Horn.



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Mia sorella Sam**. Telefilm. *Il nipote Scotty*

10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 **Passioni**. 23ª puntata. Sceneggiato

11,30 **Ci vediamo alle dieci**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Stazione di servizio**. 4° episodio. *Giovanni alla riscossa*. Regia di Felice Farina

14,30 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *La Coccinella* di Pelham Aldrich - Blake

15 **Primissima**. A cura di Gianni Raviele

15,30 **Cronache italiane**. A cura di Franco Cetta

16 **Cartoon clip**. Cartoni animati

16,15 **Bigl** Regia di Leone Mancini

17,35 **Spaziolibero**. Ente dello Spettacolo. *Lo spettacolo ieri e oggi*

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Domani sposi**. Con Giancarlo Magalli

19,30 **Il libro, un amico**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,25 In collegamento Eurovisione con Vail (Colorado) Sci alpino: Campionato del mondo. Slalom gigante maschile. 2ª manche

21 **Al cinema in famiglia: Appuntamento con Walt Disney**. *L'ultima battaglia del generale Custer* («Tonka», 1958). Film western. 1ª visione tv. Regia di Lewis R. Foster. Con Sal Mineo, Phil Carey, Jerome Courtland, Rafael Campos, H. M. Wynant, Joy Page

22,35 **Telegiornale**

22,45 **Aspettando «Lascia o raddoppia?»**. Regia di Francisco Boserman

22,55 **Furia bianca** (1954). Film d'avventura. Regia di Byron Askin. Con Eleanor Parker, Charlton Heston, Abraham Sofaer Conrad. 1ª

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento. Che tempo fa

0,10 **Furia bianca**. Film. 2º tempo

0,50 **Per fare mezzanotte**. A cura di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri

RAITRE 06/36864890

11 **Destini**. 26ª puntata. Con Douglas Watson

11,45 **Destini per voi**

12 **Conoscere**. Un mondo da scoprire: Zambia. 3ª. *Tra oggi e domani - Malawi*. 3ª. *Sulla riva del Grande Lago*

12,55 **Roma: Calcio**. Quadrangolare internazionale. Finale 3ª e 4ª posto

14,45 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

15 **Conoscere**. La geologia e le grandi costruzioni

15,30 **Tutto nel mondo è burla**. *L'opera in tre pomeriggi*. Con S. Marchini. *Falstaff* di G. Verdi. Direttore Daniel Oren. 2º atto

16,30 **Lodi: Hockey su pista**. Italia - Germania

17 **Destini**. 27ª puntata. Con Douglas Watson

17,45 **Destini per voi**

17,55 In collegamento Eurovisione con Vail (Colorado) Sci alpino: Campionato del mondo. Slalom gigante maschile. 1ª manche

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7,30 TG del mondo
8,15 I giornali di Mario Pastore ed Enza Sampò
8,15 Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. **Lo spavero del Nilo** (1950). Film d'avventura. Regia G. Gentilomo. Con Enzo Fiermonte, Silvana Pampanini, Folco Lulli, Vittorio Gassman

10,25 Lo squadrone tuttofare. Cartoni animati

10,55 TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina

11,05 Panorama internazionale. **Viaggi nell'arte. Kos e Rhodos**. 1ª parte

11,35 Aspettando mezzogiorno

12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene

— **Meteo 2**

13,30 Mezzogiorno è...

14 Quando si ama. 382ª puntata. Serie tv

14,45 TG 2 - Economia

14,55 Roma: Calcio. Quadrangolare internazionale. Finale 1ª e 2ª posto

16,55 Dal Parlamento

17 TG 2 - Flash

17,05 Bob Newhart in **Uno psicologo per tutti**

17,30 Il medico in diretta. Ideato e condotto da Cristiana Del Melle. Regia di Rita Vicario

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hunter. Telefilm. L'assassino in maschera

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 La Rai presenta **Quattro storie di donne** (1950-1980). Di Ennio De Concini. A cura di Roberta Carlotto. Valerie Perrine in **Rose**. Un film di Tomaso Sherman. Con Nino Castelnuovo, Stefano Dionisi, Brett Halsey. Sceneggiatura C. Comencini, E. De Concini. Prod.: Raidue realizzata dal Centro di Produzione tv di Roma

22,05 TG 2 - Stasera

22,15 Tribuna politica. Diretta da Albino Longhi. Incontro Stampa PR

22,45 Il sicario. Di Jocelyn. Con L. La Monica

23,10 TG 2 - Notte

— **Meteo 2**

23,35 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

0,25 Appuntamento al cinema

0,30 Cinema di notte. **Una cascata d'oro** (1982). Film drammatico. Regia di José Giovanni. Con Lino Ventura, Claudia Cardinale, Bernard Giraudeau, Pierre Frag

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

19 TG 3

— **Meteo 3**

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 Io confesso. Parole segrete in tv

20,30 Samarcanda. A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia F. Lauretani. In chiusura TG 3 - Sera

22 «Ultimo spettacolo» presentato da Vieri Razzini. L'ultima corvée (1973). Film drammatico. Regia Hal Ashby. Con Jack Nicholson, Otis Young, Randy Quaid

23,40 Appuntamento al cinema

23,45 TG 3 - Notte

24 20 anni prima

RAIDUE 8,30 **SALUTE**

PIÙ SANI PIÙ BELLI «MATTINO»

Rosanna Lambertucci (foto) nella nuova rubrica quotidiana del mattino si sofferma su un aspetto del sistema sanitario abbastanza diffuso in altri Paesi, ma quasi inesistente in Italia: l'«home care», ovvero l'assistenza e la cura domiciliare dei malati.



RAIDUE 14,55 **SPORT**

CALCIO

Allo Stadio Olimpico di Roma si gioca la finale del torneo quadrangolare disputato tra il Palermo, la nazionale dell'URSS, il Werder Brema (Germania Ovest) e i giallorossi.

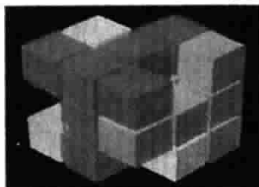


RAIDUE 20,30 **FILMTV** **QUATTRO STORIE DI DONNE: ROSE**

Valerie Perrine è **Rose** (foto), una quarantenne americana, sola, indipendente, di professione antiquaria che, durante un viaggio di lavoro a Roma, si innamora di un giovane diciottenne. Ma quando il ragazzo si illude di averla definitivamente conquistata, lei decide di tornare negli Stati Uniti dove riprende la sua vita di sempre.



RAIDUE 22,15 **RUBRICA**



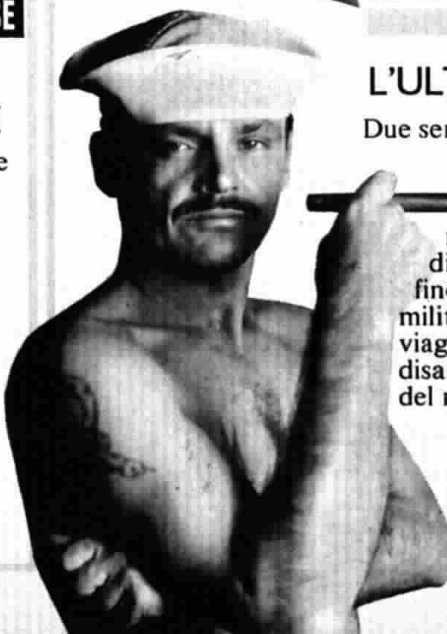
TRIBUNA POLITICA

Proseguono gli incontri stampa con i segretari dei partiti politici, nello spazio diretto da **Albino Longhi**. Questa sera è la volta del Partito Radicale.

RAITRE 12 **DSE**

UN MONDO DA SCOPRIRE

Mentre il presidente **Francesco Cossiga** visita alcuni Paesi dell'Africa, si conclude il programma del DSE dedicato proprio allo Zambia e al Malawi. Nella puntata di oggi, un'intervista al presidente **Kaunda** (Zambia).

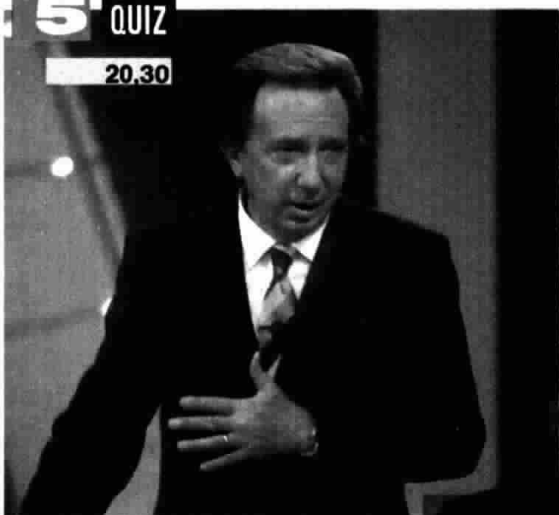


RAITRE 22 **FILM**

L'ULTIMA CORVÉE

Due sergenti della marina americana devono scortare un giovanissimo marinaio, imputato di un piccolo reato, fino a una prigione militare. Ma durante il viaggio, conquistati dalla disarmante fanciullezza del ragazzo, decidono di fargli conoscere un po' di vita. Nella foto **Jack Nicholson**.

5 QUIZ
20,30



TELEMIKE

Gli ospiti musicali sono il soprano **Cecilia Gasdia** e il complesso **Kool & The Gang**. Tra l'altro, un'inchiesta sulla festa di San Valentino. Continua la raccolta a favore dell'Armenia. Conduce **Mike Bongiorno** (foto).

5 VARIETA'
23

MAURIZIO COSTANZO SHOW

Come è cambiato il salotto di Maurizio Costanzo (foto) negli ultimi dieci anni? «Oggi», dice «il pubblico pretende un maggiore approfondimento che si ottiene solo smorzando i toni polemici e trattando l'ospite in maniera più soft».



5 SERIAL

13,30

SENTIERI

Rick affronta Phillip perché convinto che abbia voluto fare un'elemosina a Roxie offrendole un lavoro alla Fondazione Spaulding. È stata India, a dissuadere Roxie. Intanto Kyle chiede a Reva di sposarlo.

5 FILM
20,30



POLVERE DI STELLE

Durante la seconda guerra mondiale due attori di avanspettacolo (**Alberto Sordi** e **Monica Vitti**, foto) riescono, pur non essendo particolarmente dotati, a ottenere fama e ricchezza. Ma, finita la guerra, svanisce anche la loro fortuna e non restano loro che i ricordi. Segue *Riflettore* di Arrigo Levi.



TMC
TELE MONTECARLO

COSTUME

19,15



Gli anni di piombo, la lotta armata, la clandestinità, i processi e il carcere raccontati dall'ex terrorista Mara Nanni, che è stata protagonista delle azioni delle BR. Nella foto, **Nino Castelnuovo**.

5

02/21225

- 8,30 **Una famiglia americana.** Telefilm
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
- 13,30 **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **La casa nella prateria.** Telefilm
- 16 **Webster.** Telefilm. *Grandi speranze.* 1°
- 17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,30 **Première.** I trailers della settimana
- 0,40 **Baretta - Mannix - Masquerade.** Telefilm

5

02/21225

- 8 **Lou Grant - Switch.** Telefilm
- 9,50 **Una spada per un impero** (1964). Film d'avventura. Regia di Sergio Grieco. Con Lang Jeffries, José Greci
- 11,30 **Petrocelli.** *Assassino tra gli alti ranghi*
- 12,30 **Agente Pepper.** Telefilm. *Perché Sara?*
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,20 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,15 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18 **New York New York.** *Vecchi fantasmi*
- 19 **Dentro la notizia**
- 19,30 **Sulle strade della California.** Telefilm
- 20,30 **Riflettore.** Con Arrigo Levi
Polvere di stelle (1973). Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Monica Vitti
- 22,35 **Riflettore.** Con Arrigo Levi
- 23,35 **Hal mai provato... In una valigia?** (1973). Film commedia. Regia di Georges Lautner. Con Mireille Darc, Michel Constantin
- 1,30 **Vegas.** Telefilm. *La sparatoria*

TMC
TELE MONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm
- 12 **Doppio imbroglio.** Telenovela
- 12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip.** Musica, video-clips...
- 15 **Sceriffo Lobo.** *Il fantasma della trisnonna*
- 16 **L'indossatrice** (1950). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Lana Turner, Ray Milland, Tom Ewell



02/21225



FILM

20,30



IL TEMPIO DI FUOCO

Chuck Norris e Louis Gossett jr. (nella foto con **Melody Anderson**) sono due avventurieri di professione che vanno alla ricerca di un mitico tesoro azteco nascosto nella giungla. Ma per impadronirsi del prezioso bottino devono prima sbaragliare numerosi concorrenti: dagli sgherri di un dittatore sudamericano a un gigantesco stregone indiano.



ODEON 06/3454121



FILM

23,15



ODEON FILM

20,30

STESSO MARE
STESSA SPIAGGIA

Una vacanza estiva degli anni '60. Gli amori, i litigi, le ripicche, i sogni e le speranze in un «Italian Graffiti» interpretato da **Renzo Montagnani** (foto), che disegna un ritratto dell'Italia di quegli anni.



Continua l'horror per nottambuli con questo film di **John Carpenter**. Una oscura vendetta minaccia gli abitanti della tranquilla baia di Antonio in California, proprio mentre si apprestano a festeggiare i primi cento anni della loro città. Quando la nebbia comincia a salire, dall'acqua inizia il terrore...



22

DIRE STRAITS
SPECIAL

Mark Knopfler (foto), il leader del gruppo, parla del loro ultimo album *Money for Nothing*. Nello special alcune immagini del «Nelson Mandela day» e una serie di video tra i quali segnaliamo: *Sultans of Swings* e *Brothers in Arms*.

- 7** Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxioe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - E quasi magia Johnny! Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** Il tempio di fuoco (1986). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Jack Lee. Con Chuck Norris, Louis Gossett jr.
- 22,30** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 23** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,15** Fog (1979). Film dell'orrore. Regia di John Carpenter. Con Adrienne Barbeau, John Housemann
- 1** **Première.** I trailers della settimana
- 1,10** Samurai. Telefilm. La difesa delle spade

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Superlamù. Cartoni animati - Hulk. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela
- 15,30** Amore proibito. Telenovela
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Bill Cosby Show. Telefilm - Huckberry Finn. Cartoni animati - L'uomo Ragno. Cartoni animati - Star Blazers. Cartoni animati - Voltron. Cartoni animati
- 19,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Cercasi marito disperatamente. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20** Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30** Stesso mare stessa spiaggia (1984). Film commedia. Regia di Angelo A. Pann. Con Renzo Montagnani, Francesca R. Coluzzi
- 22,30-1** Son tornate a fiorire le rose (1975). Film commedia. Regia di Vittorio Sindoni. Con Walter Chiari, Valentina Cortese

- 17,50** Vail. Sci: Campionati del mondo. Slalom gigante maschile. 1ª manche
- 19,15** Specchio della vita. Con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,20** Vail. Sci: Campionati del mondo. Slalom gigante maschile. 2ª manche
- 21** Collegamento internazionale. Programma giornalistico con le migliori inchieste e servizi di tutto il mondo
- 22** Dire Straits Special
- 23** Stasera/News
- 23,15** Pianeta neve. Con B. Gattai e P. De Chiesa
- 23,45** Stasera/Sport

Diamoci un mondo di Baci.

Baci
PERUGINA



02/433889

- 12,30** Medicina 33. A cura di Luciano Onder
18,30 Dama de rosa. Telenovela
19,30 Telegiornale
20 Aeroporto Internazionale. Telefilm
20,30 Cristoforo Colombo. Film tv. 3ª puntata. Regia Alberto Lattuada. Con Gabriel Byrne, Virna Lisi, Max Von Sydow
21,30 Il grande oceano di Capitan Cook. 5ª



02/654661

- 7,30** Corn flakes. Per cominciare la giornata
8,30 Videomattina
13,30 Super Hit. I successi del giorno
14,15 Today in Videomusic
14,30 Hot Line. Video novità. Video flash back. Post Office.
15,30 Il gioco. Conduce Johnny Parker
16,30 Visti e commentati
18,30 Salomon Burke e Eddie Floyd in concerto
19 Goldies and Oldies. Clips di qualità
22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità. Presenta Ann Clare Matz
23,30 A rigor di spot. Tutto sul mondo della pubblicità
23,45 Eurochart. Classifica inglese
0,15 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 Super 7. Cartoni animati. Flash Gordon - Capitan Dick - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin
20 Brothers. Telefilm
20,30 I due sanculotti (1966). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
22,20 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
23,05 Viaggiando. News. 18ª puntata
23,20 Zozza Mary, pazzo Gary (1974). Film d'avventura. Regia di John Hough. Con Peter Fonda, Susan George
1,10 Gli eroi di Hogan. Telefilm



02/85411

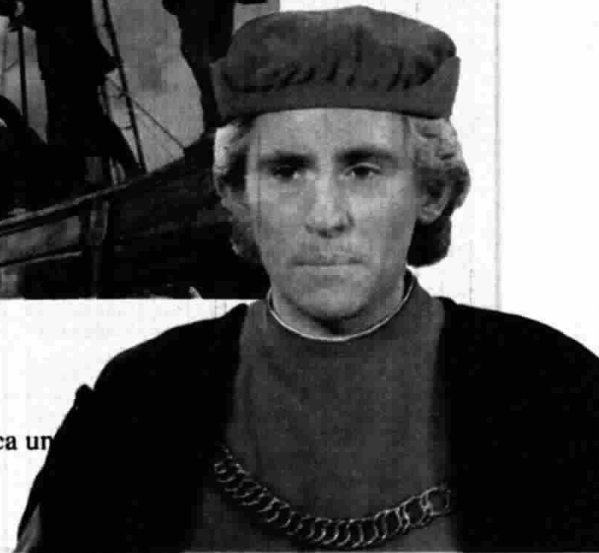
- 9,55** Biathlon: 20 km a squadre maschili
13,30 Telegiornale
13,50 Biathlon: 15 km a squadre femminili
16 Telegiornale
16,10 Sport spettacolo
17,30 Vail: Sci: Campionati del mondo. Slalom gigante maschile. 1ª manche
19,45 Telegiornale
20,05 Sci: Campionato del mondo. Commenti
20,20 Vail. Slalom gigante maschile. 2ª manche
22,15 Telegiornale
22,30 Sportime magazine
22,45 Mon-gol-flera. Calcio internazionale
23,15 Boxe di notte
24 Juke box. Replica



Gabriel Byrne, 39 anni, irlandese, è Cristoforo Colombo

CRISTOFORO COLOMBO

Ridotto a due caravelle, nella notte di Natale Colombo perde anche la Santa Maria. Con l'aiuto di Guacanabò, edifica un forte sulla costa. Poi torna in Spagna portando il poco oro raccolto e alcuni indigeni.



RUBRICA

13,30

SUPER HIT

Tra i successi del giorno, una versione di *Peek a bood* ad opera di Siouxsie and the Banshees (le streghe della tradizione irlandese). Sin dagli esordi la cantante dimostrò interesse per le questioni esoteriche. Il brano di oggi, che parla del diavolo, conferma questa tendenza. Nella foto, Siouxsie.



FILM

23,20



Gary è un giovane corridore che non riesce a dimostrare le sue qualità perché non può acquistare un'automobile. Organizza così una rapina con un amico meccanico. A loro si unisce Mary, una ladruncola.



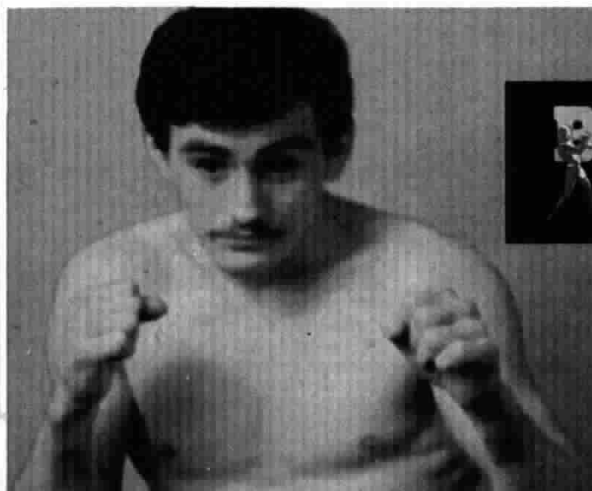
RUBRICA

23,15

BOXE

Rino Tommasi presenta due incontri dell'inglese Barry McGuigan (foto). Il primo contro il colombiano Felipe Orozco, il secondo contro l'americano Bernard Taylor. Entrambi per il mondiale WBA.

McGuigan (foto). Il primo contro il colombiano Felipe Orozco, il secondo contro l'americano Bernard Taylor. Entrambi per il mondiale WBA.



RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,06-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 Cinque minuti insieme. A proposito di «memorabilia»... Di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana
Passo. Concorso Autoradio
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '89**. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Il rosso e il nero. Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (27)
11,30 Dedicato alla donna. Con Silvana Gaudio
12 GR 1 flash
12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda**. Telefonare n. (06) 3215563
13 GR 1
13,20 Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Sotto il segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scozia
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti. **Megabit**. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
16 Il Paginone. Di Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno Jazz '89. A cura di A. Mazzeotti. «Sidney Bechet in Francia» di A. Clergeat
17,58 Ondaverde camionisti. Di Lino Matti
18,08 Fogli d'album
18,30 Musica sera. Microsolco che passione. A cura di Flaminia Rinonapoli
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiobox. Spazio multicode di Pinotto Fava. Fonosfera: «La natura non indifferente» di Antonio Neiwille e Steve Lacy
20 Radiouno per tutti «Oblò». Dal settimanale di economia e lavoro di Lino Matti
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz**. Conduce in studio Adriano Mazzeotti. Realizzazione di Valerio Corzani
21 GR 1 flash
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raisternotte
0,20 3,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

- 6** I giorni. Essere donna oggi. Con Maria Rosa Zanella. Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 Parole di vita. Di Don Vincenzo Paglia
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Rinaldi. Regia N. Pepe
8,05 Radiodue presenta. Di Angela Zamparelli
8,18 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Under Novanta. Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 14* puntata: Il figlio prodigo. Con Gianni Agus
9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie
9,34 Beethoven è in vacanza. Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regionali - Ondaverderegione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaborazione di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 Programmi regionali
15 Ferito a morte. Di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci diretta da U. Marino
15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Radiocampus. Programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparoni
20,10 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 Farli accesi. Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesani con F. Caprino. Regia di A. Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**. Un programma a cura di Clemen Castellano. Telef. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Francesco Malgaroli
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
7 Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli
Concerto del mattino (II parte). Musiche presentate da Michela Molli. W. A. Mozart: Sinfonia in re magg. K. 385 «Haffner» (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Solti)
7,20 Giornale Radio Tre

- 7,30** Prima pagina. I giornali letti e commentati da Gad Lerner. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (II parte). B. Smetana: Il campo di Wallenstein, poema sinfonico op. 14 (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik) ♦ C. Franck: Quintetto in fa min. per pf. ed archi (F. Samson, pf. e Quartetto Bernede) ♦ J. Pachelbel: Suite n. 6 in si bem. magg. per archi e cont. (Orch. da Camera J.-F. Paillard dir. J.-F. Paillard)
9,45 Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa
10 Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 Concerto del mattino (III parte). M. Bruch: Concerto n. 1 in sol min. per vl. e orch. op. 26 (Sol. A. Grumiaux - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink) ♦ P. Boulez: Le Soleil des eaux per tre voci, coro e orch. (J. Nendick, sopr.; B. McDaniel, ten.; L. Devos, bs - Orch. e Coro della BBC di Londra dir. P. Boulez) ♦ V. d'Indy: Laufenburg per pf. (da Helvetia) op. 17 (Sol. C. Joly)
11,45 Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con V. Grisostomi e S. Rinaldi. Regia di A. Caroli
13,45 Giornale Radio Tre
14 Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: S. Mercadante: Concerto in mi magg. per fl. e orch. (Sol. J. Galway - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) (RCA RD87703) ♦ P. I. Ciaikovski: Sérénade mélancolique op. 26 — Valse-Scherzo op. 34 (Sol. Midori - London Symphony Orch. dir. L. Slatkin) (Philips 420 943)
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa di Domenico Ardicione
14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti
15 Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da Giacomo Manzoni con Paolo Capirci (Replica)
15,45 Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Gianni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di Francesca Salviani
17,30 Informagiovani. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti
17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Quartetto di Budapest
18,45 Giornale Radio Tre
Europa '89. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardicione
19,15 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 Pomeriggio musicale (IV parte). Pretesti per musica con Paolo Terzi
20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Sansone e Dalila. Opera in tre atti di Ferdinando Lemaire. Musica di Camille Saint-Saëns. Dalila: Rita Gorr; Sansone: Jon Vickers; Grande Sacerdote di Dagon: Ernest Blanc; Vecchio Ebreo e Abimelech: Anton Diakov; Messaggero filisteo: Remy Corazza; Due filistei: Jacques Potier e Jean Pierre Hurteau. Direttore Georges Prêtre. Orch. del Teatro Naz. dell'Opera di Parigi. Coro René Duclos. M° del Coro R. Duclos
23,20 Blue note. Presenta Nunzio Rotondo
23,53 Giornale Radio Tre
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisternotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 17,30 GR 1 Sport**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade 2**
- 19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20,45-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
- 20,50 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,03 Long Playing Hit**
- 22,27 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Giuseppe Carboni, Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Lucio Seneca
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 intorno ai giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Pagine pianistiche, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dal crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Rod Stewart - Stephen Stills - Raffaella Carrà - The Beatles - Janis Joplin - Frank Zappa - Cream - Genesis
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** J. Weissmann: Concertino in mi bemolle maggiore, per corno e piccola orchestra op. 118. E. Giuliani: Variazioni su un tema di Rossini op. 5 (sull'aria «Non più mesta» da «La Cenerentola»). J. N. Hummel: Grand Rondeau brillant op. 126. J. Hoffmann: Quartetto in fa maggiore, per mandolino, violino, viola e liuto
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** F. A. Bonporti: Concerto a quattro op. 11 n. 6 in fa maggiore con violoncello obbligato. L. Hotteterre: Sonata in re maggiore, per oboe e continuo. G. Frescobaldi: 14 Partite sopra l'aria della romanesca. H. I. F. von Biber: Messa da Requiem, per soli, coro e orchestra
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** C. Debussy: Quartetto in sol minore op. 20 per archi. P. I. Ciaikovski: Sestetto in re minore op. 70 per archi «Souvenir de Florence»
- 9,05/DALL'«AROLD» DI VERDI:** Sinfonia — «Ah dagli scanni eteri»
- 9,30/FILOMUSICA:** M. Mussorgsky: Una notte sul Monte Calvo. J. Brahms: Trio in mi bemolle maggiore op. 40 per pianoforte, violino e corno. F. Benda: Concerto in mi minore per flauto e orchestra. F. Schubert: Dodici Valse nobles op. 77. K. Ditters von Dittersdorf: Sinfonia concertante in re maggiore per viola, contrabbasso e orchestra
- 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** VIOLINISTA KYUNG WHA CHUNG: W. Walton: Concerto per violino e orchestra - London Symphony Orchestra dir. A. Previn. CHITARRISTA SIEGFRIED BEHREND: R. de Visée: Suite in re minore. BASO BORIS CHRISTOFF: G. Verdi: Don Carlos: «Dormirò sol nel manto mio regal» — Ella giammai m'amò - Orch. Philharmonia di Londra dir. J. Semkov. DIRETTORE GARY BERTINI: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» - Orch. di Stato della Filarmónica di Amburgo
- 12,30/CONCERTO D'ORGANO:** SOLISTA GIANFRANCO SPINELLI: D. Buxtehude: Passacaglia in re minore — Tre Preludi Corali — Magnificat primi toni. H. Walcha: Tre Preludi Corali
- 13/INTERMEZZO:** P. I. Ciaikovski: Amlito, ouverture fantasia op. 67 a) Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein. S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini op. 42, per pianoforte e orchestra - Sol. T. Vasary - London Symphony Orchestra dir. Y. Aronovitch. A. Glazunov: Fanta-

sia finnica op. 88 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. Y. Svetlanov

14/DALLA «RODELINDA» DI HANDEL: «Dove sei amato bene?» (aria di Bertarido) - Msopr. J. Baker - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard — «Empio rigor del fato» - Sopr. T. Stich-Randall - Orch. della Radio di Vienna dir. B. Priestmann — «Prigioniera ho l'alma in pena» - Ten. A. Young - Orch. della Radio di Vienna dir. B. Priestmann — «Vivi tiranno» - Msopr. M. Horne - Orch. Vienna Cantata dir. H. Lewis — «Mio caro bene» - T. Stich-Randall, sopr.; M. Forrester e H. Rossi-Majdan, contri.; A. Young, ten. - Orch. della Radio di Vienna dir. B. Priestmann

14,30/COMPOSITORI DEL '900: WERNER ECK: L'usignolo cinese, balletto ispirato alla fiaba di Andersen - Orch. da Camera Sudwestdeutsches dir. R. Reinhardt — Concerto per violino e orchestra - Sol. W. Wilkomirski - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. l'Autore

15,10/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: G. B. Pasetti: Sonata prima - Org. C. Terini. C. Ph. E. Bach: Sonata in re maggiore, per cembalo e violino concertanti - M. H. Hoffmann, cemb.; D. Vorholz, vl.

15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT DENON 37 7803: W. A. Mozart: Concerto n. 1 in sol maggiore per flauto e orchestra K. 313 - Fl. A. Adorjan - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair. DISCO COMPACT CHANDOS 8545: Ch. Stanford: Sinfonia n. 3 in fa minore «Irish» - Orch. Sinf. dell'Ulster dir. V. Handley. DISCO COMPACT BIS 366: J. Sibelius: Pelléas et Mélisande. Musiche di scena op. 46 nella trascrizione originale per pianoforte - Pf. E. Tawaststjerna. DISCO COMPACT MARCO POLO 8.220417: K. Goldmark: Penthesilea: ouverture op. 31 - Orch. Filarm. di Rhenish dir. M. Halasz

17,30/STEREOFILOMUSICA: D. Cimarosa: Concerto in sol maggiore per due flauti e orchestra - Sol. A. e C. Nicolet - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger. G. Donizetti: Lucrezia Borgia: «Il segreto per esser felici» - Msopr. S. Verrett - Orch. e Coro della RCA Italiana dir. J. Perlea. F. Liszt: Due Leggende per pianoforte - Sol. A. Ciccolini. V. Novak: Trio quasi una ballata op. 27, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Ceko. B. Britten: Variazioni su un tema di Frank Bridge op. 10 per orchestra d'archi - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. G. Ötvös

19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Quartetto in mi maggiore per archi op. 3 n. 1 - Quartetto Aeolian — Messa in si bemolle maggiore «Harmoniemesse» - J. Blegen, sopr.; F. von Stade, msopr.; K. Riegel, ten.; S. Estes, bs. bar. - Orch. New York Philharmonic e Westminster Choir dir. L. Bernstein

20/CONCERTO DA CAMERA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Otello in mi bemolle maggiore op. 20 per 4 violini, 2 viole e 2 violoncelli - E. Hurwitz, K. Sillito, I. Mc Mahon e I. Brown, vl.; C. Horonowitz, K. Essex, v.le; T. Weil e K. Harveu, vc.l. F. Chopin: Sonata n. 3 in si minore op. 58 per pianoforte - Pf. W. Ashkenazy. A. Dvorak: Quartetto in re minore per archi op. 34 - Quartetto Janacek

21,30/LA FILARMONICA DI BERLINO: R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 (Renana) - Dir. R. Kubelik. F. Chopin: Les Sylphides. C. Debussy: La Mer. Tre Schizzi sinfonici: De l'aube à midi sur la mer — Jeux de vagues — Dialogue du vent et de la mer - Dir. H. von Karajan

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di E. Chausson - I. Moscheles - C. Saint-Saëns - Z. Kodaly - V. D'Indy - B. Britten - F. Liszt

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Mit Herz und Humor. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Erzählungen aus dem Alpenraum. J. F. Lentner: «Schwätzlerlaunen» - «Gutes Recht». Es liest: O. Köberl. 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! 15,30 Italienisch im Alltag. 15,45 Musikparade. 16,30 Der Notenschlüssel. R. Diechtl: «Gospel-Songs». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. 18 Chormusik. 18,40 Dichtung und Wahrheit. Schüler und Lehrer im Spiegel der Erinnerung. 19,30 Abend aktuell. 20 «Unser Vater Malchusa» von Edvard Schaper. Anschließend: Eine Kleine Nachtmusik... 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček (7,40) Pravila. 8,10 Slovenska postna premisljevanja (ponovitev). 8,40 - 10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Ziveti zdravo. (12,40) Zborovska glasba. V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Nedeljski zvon (ponovitev). 14,10 Dvigljena zavesa. 15 I. Pregelj: «Plebanus Joannes». 2. del. 15,27 Pri nas na obisku. Made in Italy. Iz zemlje gre v trto. Svetujemo vam. 17,10 Mi in glasba: ženje in moški zbor «Vilnius» iz Vile na Litovskem, ki ga vodi Tadas Šumskas in Česlovas Radvynas, na mednarodnem zborovskem tekmovanju C. A. Seghizzi v Gorici. 18 Cetrtkova srečanja: Mal' polozh dar domu na oltar - zanimivosti iz arhiva Ciril-Metodove šole v Trstu ob 100-letnici ustanovitve. 18,25 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
MUSICA
 14



DISCORING

Il 22 febbraio verranno assegnati i Grammy Awards, gli Oscar della canzone. Il maggior numero di «nominations» è stato ottenuto da **Tracy Chapman** (foto).

RAIUNO
 15 **DSE**

L'AQUILONE

Prosegue, nel programma di **Claudio Angelini** (nella foto con **Fiamma Betti**), la gara fra i poeti. Oggi di scena Edoardo Sanguinetti e Maurizio Cucchi.



RAIUNO
 20,30 **FILM**

PARIGI BRUCIA?

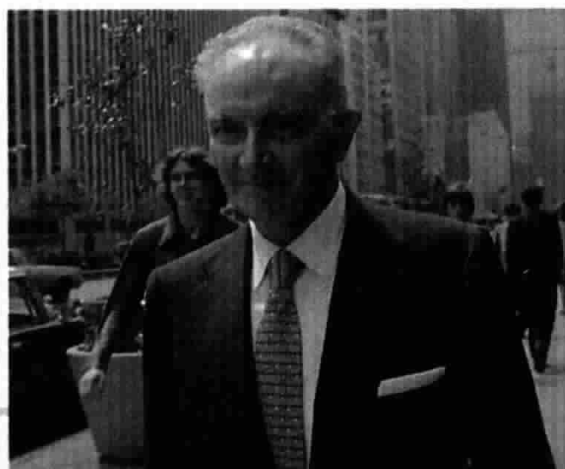
Un kolossal con sceneggiatori (Gore Vidal e Francis F. Coppola) e interpreti eccezionali. Il film rievoca i giorni che precedettero la liberazione di Parigi, nell'agosto del '44. Hitler aveva ordinato di incendiare la capitale, ma il comandante delle forze d'occupazione non eseguì l'ordine.



RAITRE
 20,30 **ATTUALITÀ**

TELEFONO GIALLO

Dopo molti casi di cronaca nera (e alcuni sono oggetto di nuove indagini dopo le denunce della trasmissione), **Corrado Augias** propone un clamoroso giallo politico: la morte di **Michele Sindona** (foto) avvelenato in carcere.



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
 7,30 Collegamento GR 2
 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Mia sorella Sam. In cerca di Natale

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 24ª puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 STEREO Discoring. Hit Parade della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Con la collaborazione di Michele Olcese e Massimo Oldani. Presenta Kay Sandvik. Con Eva Zanardi. Regia Ruggero Montingelli

15 DSE L'Aquilone. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia di Siro Marcellini. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti

16 Aspettando «Lascia o raddoppia?». Regia di Francisco Boserman

16,15 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri, Gegia. Regia di Leone Mancini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Cinema in grande (V). Parigi brucia? (1966). Film di guerra. Regia di René Clément. Con Jean-Paul Belmondo, Kirk Douglas, Charles Boyer, Leslie Caron, Orson Welles, Glenn Ford, Alain Delon, Simone Signoret. Prod.: Transcontinental/Marianne Prod./Graetz

22,45 Telegiornale

22,55 Dal Palashow - Milano. Videostar. Gran gala d'Europa. Presenta Daniela Poggi. Regia di Dante Fasciolo

23,45 Per fare mezzanotte. A cura di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 DSE Il bambino degli anni '90. Sarà più libero di esprimersi? Regia di C. De Seta

RAITRE 06/36864890

11 Destinì. 27ª puntata. Serie tv

11,45 Destinì per voi

12 DSE Invito a teatro. Lulù. Di C. Bertolazzi. Con P. Quattrini. Regia S. Bolchi

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 DSE Maria Teresa d'Austria e le riforme dello Stato di Milano. 5ª puntata. Riforma generale degli studi

15 DSE Saperi di stagione. Mele

15,30 Tutto nel mondo è burlesco! Falstaff di G. Verdi. Direttore Daniel Oren. 3ª atto

16,25 Madonna di Campiglio. Maratona d'inverno. Auto d'epoca

16,40 Spaziolibero. FTA - Per un migliore ricordo tra pubblico e privato

17 Destinì. 28ª puntata. Serie tv

17,45 Destinì per voi

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE

SERIAL

14

Quando si ama

Stacey sente Sherrie dire a Kate che ormai vuole riprendersi «suo figlio» Johnny. Stacey non sa più se credere a Sherrie oppure ad Ava la quale, con una spavalderia incredibile, continua a sostenere che Johnny appartiene a lei e che Sherrie è una povera pazza. Stacey chiede consiglio a padre Jim.

RAIDUE

17,30

SALUTE



PIÙ SANI PIÙ BELLI

La puntata del programma di **Rosanna Lambertucci** è dedicata agli occhi, ospite il medico oculista Franco Verzella. Nello spazio dedicato allo sport di scena il nuoto, come esercizio fisico da praticare in ogni stagione.

RAIDUE

20,30

QUIZ



CONTO SU DI TE!

Un premio massimo di 50 milioni attende i concorrenti del gioco ideato e condotto da **Jocelyn**. In mezzo a ostacoli di ogni genere i partecipanti devono contare il più rapidamente possibile i biglietti da 50 mila lire che escono da una speciale macchina. Arbitro del gioco **Rosalinda Celentano**, nella foto con **Pietro Ghislandi**, ventriloquo e contabile, che anima il pupazzo «Giocelino».

RAIDUE

0,35

FILM

PUNTO DEBOLE

Peter Fonda (foto) è tra gli interpreti di questo film che ha come protagonista Danny, un bravo ginnasta con aspirazioni olimpiche. Ma la sua preparazione viene interrotta dall'incontro con una ragazza succube di un fanatico religioso.



- 7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7,30 **Tg del mondo**
8,15 **I giornali** di Mario Pastore ed Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini
- 8,30** Più sani più belli «Mattino». Di Rosanna Lambertucci. Regia Piero Saraceni
- 9** Matinée al cinema. **Running Brave** (1983). Film. Regia di D. S. Everett (Donald Shibib). Con Robby Benson, Pat Hingle, Claudia Cron, Jeff McCracken, August Schellenberg. Prod.: Englander
- 10,40** **Squadroni tuttofare**. Cartoni animati
- 10,55** **TG 2 - Flash**
- 11,05** **Wann - Wo - Wie**. Conversazioni in tedesco. 5°. **Economia e tecnologia**
- 11,35** **Aspettando mezzogiorno**
- 12** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene**
 — **Meteo 2**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 14** **Quando si ama. 383ª puntata.** Serie tv
- 14,45** **TG 2 - Economia**
- 15-16,55** **Argento e oro**. Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport**. Di Gianni Vasino
- 16,55** **Dal Parlamento**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**. Telefilm. *L'anno della sordina*
- 17,30** Più sani più belli. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Collaborazione di Anadela Serra Visconti. A cura di Nadia Turchetti. Regia di Piero Saraceni
- 18,30** **TG 2 Sportsera**
- 18,45** **Hunter. Un «Fagin» dei nostri giorni**
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** Conto su di te! Un programma di Jocelyn
 777 A cura di Letizia Solustri. Da un'idea di Jocelyn-Jacques Antoine. Regia di Carlo Nistri
- 22,10** **TG 2 - Stasera**
- 22,20** **TG 2 - Speciale**
- 23,20** **TG 2 - Notte**
 — **Meteo 2**
- 23,45** **International «D.O.C.» Club**. Regia P. Leoni
- 0,35** Cinema di notte. Punto debole («Split Image», 1982). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Ted Kotcheff. Con Michael O'Keefe, Karen Allen, Peter Fonda. Prod.: Ted Kotcheff
- 18** **Geo**. Di G. Grillo, C. Pasanisi
- 18,45** **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
 — **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **20 anni prima**
- 20** **Io confesso. Parole segrete in tv**
- 20,30** Corrado Augias risponde a Telefono giallo. N. 11. **Caffè Sindona. 1ª parte**
- 21,55** **TG 3 - Sera**
- 22** **Telefono giallo. 2ª parte**
- 23,15** **San Pellegrino Terme: Pugilato oggi e ieri. Oggi**
- 0,05** **TG 3 - Notte**
 — **Aversa: Ippica. Corsa Tris di trotto**
- 0,25** **Pugilato oggi e ieri. Ieri**



20,30

BOMBER

JERRY CALÀ



Bud Spencer (nella foto con **Jerry Calà**), dopo aver interpretato personaggi come Bambino, Piedone, Bulldozer, ecc., diventa Bomber, un soprannome che gli deriva dal suo passato di pugile. Lo troviamo a Livorno dove, insieme a un manager spregiudicato, tenta di lanciare un nuovo pugile, col segreto intento di dare una lezione, sul ring, a un suo vecchio avversario.



SERIAL

13,30

SENTIERI

Beth e Jackson sono prigionieri di Grossmen e Largo; quest'ultimo tenta di ipnotizzarli per farli confessare. Ma Jackson resiste al trattamento e finge di essere in stato ipnotico. Intanto, Lujack e Suzette sono sullo yacht di Kyle, mentre Mindy si accinge ad andare in Canada all'insaputa di Kurt.



SERIAL

20,30



LUCY GALLANT

Una commedia con **Jane Wyman** e **Charlton Heston** nel vecchio West. Lei è la proprietaria di un negozio di abbigliamento, lui un ricco petroliere che le fa la corte. Ma non vuole che la sua futura moglie lavori. Dopo avventurose vicende, il petroliere capisce che amore e commercio non sono incompatibili.



TELEFILM

22,30

SPENSER

Durante uno scontro, Hawk (**Avery Brooks**, nella foto con **Robert Urich**) viene colpito e cade in mare. Spenser, disperato, promette di vendicare l'amico (ma è morto davvero?...) e inizia le indagini che lo porteranno ad acciuffare la banda che ha fatto fuori Hawk.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Telefilm
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviaccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bls. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Bomber (1982). Film commedia. Regia Michele Lupo. Con Bud Spencer, Mike Miller
- 22,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- 0,35 Première. I trailers della settimana
- 0,45 Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm



02/21225

- 8 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,50 Le sette spade del vendicatore (1962). Film d'avventura. Regia di Riccardo Freda. Con Brett Hasley, Beatrice Altariba
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. Un atto d'amore
- 12,30 Agente Pepper. Angeli in lacrime
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Telefilm. La poltrona del capo. Con Sharon Glass
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Il week-end. Con Lloyd Bridges
- 20,30 Lucy Gallant (1955). Film commedia. Regia di Robert R. Parrish. Con Jane Wyman, Charlton Heston
- 22,30 Spenser. Telefilm. La morte di Hawk
- 23,30 Carny (1980). Film drammatico. Regia Robert Taylor. Con Gary Busey, Jody Foster
- 1,30 Vegas. Telefilm. La spia



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Aquila rossa
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video clips...
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Perkins esplode
- 16 I ribelli del porto (1940). Film biografico. Regia di Henry King. Con Alice Faye, Fred McMurray, Richard Greene



02/21225

- 7** Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxioe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Magasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30** 10 (1979). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Bo Derek, Dudley Moore
- 22,35** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 23,05** Magasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,20** Il fantasma del palcoscenico (1974). Film dell'orrore. Regia di Brian De Palma. Con Paul Williams, Jessica Harper
- 1,05** Première. I trailers della settimana
- 1,15** Samurai. Telefilm. Le onde della vita

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Superlamù. Cartoni animati
— Hulk. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela
- 15,30** Amore proibito. Telenovela
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Bill Cosby Show. Telefilm
— Huckberry Finn. Cartoni animati
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati
- 19,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Ancora pornografia. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20** Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30** Scuola di pazzi. Film. 1ª visione tv. Regia di Rafal Zielinski. Con Linda Speciale, Alan Daveau
- 22,30** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tambarello. Conducono Walter Zenga e Roberta Termali
- 24** Un salto nel buio. Telefilm. L'imitatore
- 0,30-1** T.H.E. Cat. Telefilm. Sacrificio umano

- 17,45** TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 18,45** Natura amica. Rotocalco. Il cavallo
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** La promessa di un miracolo (1987). Film drammatico. Regia di Steven Gyllenhaal. Con Rosanna Arquette, Judge Reynhold
- 22,20** Ray Bradbury presenta. Telefilm. L'emisario. Con Helen Shaver
- 22,50** Stasera/News
- 23,05** Mondocalcio. Con Luigi Colombo e Marina Sbardella e la partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli



RAGAZZI

16

BIM BUM BAM

Manuela, Paolo e Uan propongono un nuovo episodio di *Prendi il mondo e vai*, un serial animato con due gemelli, Tom e Kim Brandal, protagonisti di avventure ambientate nel mondo del baseball.



20,30



Blake Edwards presenta un classico dramma esistenziale in una visione umoristica. Il protagonista (**Dudley Moore**, nella foto con **Bo Derek**) è un commediografo di successo che, raggiunta la mezza età, comincia a pensare alla vecchiaia e alla morte. La contemporanea incrinatura del rapporto con Samantha lo spinge tra le braccia di **Bo Derek**, una ragazza alla deriva. Ma è solo una crisi passeggera.



22,35

PER LA STRADA

In questo programma **Marco Balestri** (foto) ripropone situazioni in qualche modo analoghe a quelle della trasmissione di Piero Chiambretti, e il pubblico partecipa in massa.



20,30



LA PROMESSA DI UN MIRACOLO

Ispirato a un fatto reale, è la storia di una coppia americana, processata per aver provocato la morte del figlio undicenne, diabetico. I genitori, suggestionati da un predicatore evangelico, decisero di chiedere la grazia a Dio per la guarigione del loro figlio, sospendendo tutte le cure. E il bambino morì.



Spinaci come "Petalì di Giada".



Abbiamo scelto un terreno ricco e umido per far crescere i nostri spinaci migliori. Li raccogliamo quando sono alti appena un palmo e scegliamo solo i più belli, quelli dalle foglie intere, verdissime e tenere. Per questo noi del "Cuore Verde" li chiamiamo "Petalì di Giada". Ed è così che li ritrovi, nutrienti e gustosi, nei formati da 300, 450 e 750 grammi, pronti per tante ricette appetitose.



Solo il meglio è "Cuore Verde".



02/433889

- 12,30 Cronache Italiane. Settimanale d'attualità
- 18,30 Dama de rosa. Telenovela
- 19,30 Telegiornale
- 20 Aeroporto Internazionale. Telefilm
- 20,30 Cristoforo Colombo. Film tv. 4ª ed ultima puntata. Regia di Alberto Lattuada. Con Rossano Brazzi, Oliver Reed
- 21,30 TIGI 7. Conduce Ilda Bartoloni



02/654661

- 7,30 Corn flakes. Per iniziare la giornata in allegria
- 8,30 Videomattina
- 13,30 Super Hit. I successi del giorno
- 14,15 Today in Videomusic
- 14,30 Hot Line. Post Office. Video novità. 1ª parte
- 15 I più richiesti. Roachford
- 15,30 Hot Line. 2ª parte
- 16,30 Visti e commentati
- 18,30 Intermezzo pomeridiano
- 19 Goldies and Oldies
- 22,30 Blue Night. Presenta Ann Clare Metz
- 23,30 Nick Kamen special
- 24 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15 Programmazione locale
- 17,45 Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. Mister T - I ranger delle galassie - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin
- 20 Brothers. Telefilm
- 20,30 I guerrieri dell'anno 2072 (1983). Film fantastico. Regia di Lucio Fulci. Con Jared Martin, Fred Williamson
- 22,20 Colpo grosso. Sexy game al casinò
- 23,05 Viaggiando. News. 19ª puntata
- 23,20 La pulce nell'orecchio (1968). Film commedia. Regia di Jacques Charon. Con Rex Harrison, Rosemary Harris
- 1,05 Gli eroi di Hogan. Telefilm



02/85411

- 12,30 Winterberg. Slittino: Campionati del mondo - Telegiornale
- 15,30 Juke box
- 16 Telegiornale
- 16,10 Il meglio di Sport spettacolo
- 18,50 Telegiornale
- 19 Mon-gol-fiera. Calcio internazionale
- 19,30 Sportine
- 20 Juke box
- 20,30 Basket: NBA Today
- 22 Telegiornale
- 22,10 Speciale Campionati del mondo di sci
- 23,50 Sottocanestro. Coppe Europee
- 23,50 Boxe di notte



FILMTV

20,30

CRISTOFORO COLOMBO

Il grande navigatore, alla ricerca dell'Asia di Marco Polo, passa anche per la «piccola Venezia», il Venezuela. Colombo (Gabriel Byrne, nella foto), non avendo trovato l'oro, spedisce in Spagna alcuni indios in catene. Re Ferdinando si indigna e lo fa incarcerare. La regina Isabella lo fa liberare, ma muore troppo presto per fargli avere i privilegi concordati nel 1492.



RUBRICA

15

I PIÙ RICHIESTI

Riflettori puntati su Roachford (foto), figlio di un noto discografico americano, salito alla ribalta un paio di stagioni fa con l'album *Somebody watching you*. Ora è all'ottavo posto nella classifica dei più richiesti con il brano *Found me another lover*.



FILM

23,20



LA PULCE NELL'ORECCHIO

Rosemary Harris e Louis Jourdan (nella foto) sono tra i protagonisti di questa pochade basata su equivoci. Gabrielle sospetta che il marito la tradisca. Per verificarlo, lo invita ad un appuntamento in albergo, fingendosi una sconosciuta innamorata.



SPORT

20,30

BASKET: NBA TODAY

È il campionato più spettacolare del mondo, quello della NBA. Oggi è in programma la telecronaca registrata dell'incontro tra i Seattle Supersonics (campioni 1979) contro i Portland Trail Blazers ('77).



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
- 6,06-9** **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
- 6,40** **Cinque minuti insieme**
- 6,45** **Ieri al Parlamento**
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
- 7,30** **GR 1 lavoro**
- 7,40** **Quotidiano GR 1**
- Passo.** Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
- 9** Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
- 10** **GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. 28ª puntata
- 11,30** **Dedicato alla donna**
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Telefonare al n. (06) 3215563
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Ondaverdeweek-end.** Di D. Paravati
- 13,30** **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare. In studio Antonio Spinosa
- 16** **Il Pagnone.** Di Giuseppe Neri. Le regioni della poesia — Libroditecotea — Cronache musicali del primo Ottocento romano. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '89.** A cura di Adriano Mazzolotti. «I tesori della Keynote» di R. Capasso
- 17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
- 18,30** **Musica sera. Musicasette.** Programma di Franco Soprano
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 19,25** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,35** **Audio-box.** Spazio multicode di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audio-box». Conduce Guido Piccoli
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzolotti con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. In contemporanea con Raistereo. Oggi: **14° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89.** Direttore Yuri Simonov. Pianista Pascal Rogé. Basso Nicola Gherasimenko. M. Ravel: Concerto per la mano sinistra, per pf. e orch. ♦ D. Sostako-

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverderequione GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital-Raistereo

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

22,49

23

23,05

23,28

vic: Sinfonia n. 13 in si bem. min. op. 113, per bs, coro di bassi e orch., su testi di E. Evtusenko (Bab' Yar). Orch. Sinf. di Torino della Rai. Coro di Radio Budapest. Daniele Martino presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Paolo Gallarati

Negli intervalli (ore 21): **GR 1 flash** (ore 21,27): **Interviste e commenti**

Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione

La telefonata. Di Angelo Sabatini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Telefonare al n. (06) 3611844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** Bollettino del mare
- 7,18** **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe
- 8,05** **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
- 8,18** **Passo.** Concorso Autoradio
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
- 8,48** **Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 15ª. Uscite. Con Gianni Agus. Musiche originali di Ernesto Bassignano e Alberto Antinori
- 9,10** **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
- 10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regionali - Ondaverderequione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collab. di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Ferito a morte.** Di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci diretta da U. Marino
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizz. di Anna Maria Rossi
- 16,30-17,30:** **GR 2 Notizie**
- GR 2 Notizie**
- Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
- 19,57** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa
- 20,30** **Farli accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesani con F. Caprino. Regia di A. Condorelli
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telef. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Francesco Malgaroli
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- Bollettino della neve
- 7,03** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Renato Bossa. J. Brahms: Rapsodia per contr., coro maschile e orch. op. 53
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Gad Lerner. Tel. al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** C. M. von Weber: Quintetto in si bem. magg. per clar. e archi op. 34 ♦ R. Strauss: Don Chisciotte, poema sinfonico op. 35 ♦ G. Frescobaldi: Toccata prima per clav. (dal 2° Libro di Toccate e Partite)
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10** **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Rotino, V. Savio. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di Paolo Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
- 11** **Concerto del mattino (III parte).** J. J. Froberger: Ricercare e Capriccio per org. (Sol. G. Leonhardt) ♦ C. Debussy: La mer, tre Schizzi sinfonici (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Celibidache)
- 11,45** **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi, G. Rossi e D. Spini. Regia di A. Carpi
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: Curiosità in C.D. con Bruno Re
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15** **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Giacomo Manzoni con Paolo Capirci (Replica)
- 15,45** **Orlone.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Gianni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
- 17,30** **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti
- 17,50** **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Leonard Bernstein
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambattelli. Regia di A. Bandini
- 19,45** **Radio software.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
- 19,55** **Pomeriggio musicale (IV parte).** Curiosità musicali con Aldo Nicastro
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **I poeti del madrigale.** Ciclo di Piero Gargiulo. 2ª trasmissione
- 21,45** Dalla Radio Svizzera. **XXV Festival Internazionale di musica organistica a Magadino 1987.** Organista Pierre Perdigon. J. S. Bach: Preludio e fuga in re magg. BWV 532 — Preludio-Corale «Allein Gott in der Höh' sei Ehr» BWV 663 — Preludio e fuga in sol magg. BWV 541 ♦ P. Perdigon: Improvvisazione su un tema dato (Reg. eff. il 27-7-1987)
- 22,20** **Selezione da Terza pagina**
- 22,50** **Concerto Jazz.** A cura di Pasquale Santoli
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereo**

STEREO UNO

- 15 Stereoblg.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
- 15,30-16,30: GR 1 In breve**
- 17,30 GR 1 Sport**
- 18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**
- 19,15 GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 21,03** In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89** (Vedi Radiouno)
- 22,49-23,59 Stereodrome.** Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiologie.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade**
- 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Con Corrado Russo
- 20,45-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
- 20,50 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,03 Hit Parade / 22,27 Ondaverdedue**
- 22,30 GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Roberto Sasso, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Giuseppe Carboni
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Loggins and Messina - Sha Na Na - Joe Cocker - Charles Aznavour - Eagles - Francesco De Gregori e Lucio Dalla - Les Humphries Singers - Lou Reed
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di W. A. Mozart - R. Schumann - L. Cherubini - B. Bartók - C. Debussy - F. Delius
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** J.-M. Leclair: Sonata in do maggiore op. 2 n. 3, per flauto e continuo. G. Böhm: Corale «War nur den lieben Gott». C. A. Lonati: Sonata in re minore n. 8 per violino accordato, violoncello e chitarra barocca. H. Purcell: Come ye sons of art, ode per soli, coro, orchestra e continuo
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** V. d'Indy: Sinfonia su un canto di montagna francese op. 25 per pianoforte e orchestra. E. Chausson: Sinfonia in si bemolle maggiore op. 20
- 9/FRITZ KREISLER COMPOSITORE:** Sei Composizioni — Gipsy caprice (Capriccio tzigano) — Rondino sopra un tema di Beethoven
- 9,30/FILOMUSICA:** Z. Kodaly: Quartetto n. 2 per archi - Quartetto Tatari. J. N. Hummel: Sonata in do maggiore per mandolino e pianoforte - M. Scivittaro, mand.; R. Veyron-Lacroix, pf. R. Zandonati: Francesca da Rimini: «Benvenuto signore mio cognato» - M. Caniglia, sopr.; G. Prandelli, ten. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Guarnieri. L. Couperin: Suite in fa maggiore - Clav. B. Verlet. R. Wagner: «I Maestri Cantori di Norimberga»: Preludio - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell. D. Cimarosa: Sinfonia concertante in sol minore per 2 flauti e orchestra - Sol. J.-P. Rampal e C. Scimone - I Solisti Veneti dir. C. Scimone
- 11/IL QUARTETTO:** P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11 - Gabrieli String Quartet
- 11,30/INTAVOLATURE:** Anonimo del XIII secolo: La quinte estampie (Canzone a ballo del periodo trovadorico). Anonimo XV secolo: Ich Spring and disem Ringe. G. Frescobaldi: Toccata di durezza e ligature (dalle Toccate d'intavolatura). A. De Cabezón: Deferencias sobre el canto del caballero. Anonimo fiammingo XV secolo: «Si je perdu mon ami». J. Després: «La Bernardina»
- 11,45/PER VIOLONCELLO E ORCHESTRA:** A. Dvorak: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 - Sol. J. Du Pré - Orch. Sinf. di Chicago dir. D. Barenboim
- 12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. I POETI DI ALFREDO CASELLA: CINO DA PISTOIA, ANONIMO DEL '300, D'ANNUNZIO, TRILUSSA E TAGORE:** A. Casella: «Tre Canzoni trecentesche» op. 36 per voce e pianoforte - M. Baker, sopr.; E. Magnetti, pf. — «La sera fiesolana» (D'Annunzio) op. 37 per voce e pianoforte - C.

Strudthoff, bar.; M. Caporaloni, pf. — «Quattro favole romanesche» di Trilussa op. 38 per voce e pianoforte - A. Petrassi, bar.; L. Franceschini, pf. — «L'adieu à la vie» quattro liriche funebri op. 22 per mezzosoprano e orchestra da camera da «Gitanjali» di Rabindranath Tagore (versione francese di André Gide, 1915) - Sol. M. Minetto - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi

13,20/RAPSODIE: R. Session: Rhapsody, per orch. - Orch. New Philharmonia dir. F. Prausnitz. F. Liszt: Due rapsodie - Pf. M. Campanella

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO STRAWSKY: «Le roi des étoiles» cantata per coro maschile e orch. - Orch. Sinf. di Boston e Coro del New England Conservatory dir. M. Tilson-Thomas — Petrouchka, scene burlesche in 4 quadri - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

14,40/PARTITE: G. Ph. Telemann: Partita n. 2 in sol maggiore per oboe e basso continuo da Die kleine Kammermusik - K. Hausmann, ob.; G. Jena, clav.; B. Hummel, vc. J. B. Vanhal: Partita in si bemolle maggiore per due clarinetti, due corni, due fagotti e contrabbasso («Parthia») - Consortium Classicum

15/SUI TEMI DI UNA DANZA: LA «FOLLIA»: A. Vivaldi: Sonata in re minore op. 1 n. 12 per due violini e basso continuo «La Follia» (revisione di Gianfranco Prato) - Compl. Barocco di Milano dir. F. Degradà. S. Rachmaninov: Venti variazioni op. 42 su un tema di Corelli (Dalla Sonata op. V n. 12 «La Follia» di Arcangelo Corelli - Pf. M. Ponti

15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ISTVAN KERTÉZ CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA BRUNO GIURANNA: W. A. Mozart: Marcia n. 1 K. 408 - Sei controdanze K. 462 - Marcia K. 214 Tre danze: dalle sei danze tedesche K. 600. M. Zafred: Concerto per viola e orchestra. Z. Kodaly: Hary Janos, suite. D. Sclostakovich: Sinfonia n. 5 op. 47 - Orch. Sinf. di Roma della Rai

17,30/STEREOFILOMUSICA: J. Beer: Suite in si bemolle maggiore per orchestra - E. Tarr, cr. di postiglione; G. Neudecker, cr. da caccia - Orch. Hans-Martin Linde dir. H.-M. Linde. N. Paganini: Grande Sonata in la maggiore per chitarra e violino - G. Terebesi, vl.; S. Prunnbauer, chit. L. van Beethoven: Fantasia in do minore op. 80 per pianoforte, coro e orchestra (testo di Christoforo Kuffner) - Sol. M. Damerini - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. O. Sultner - M° del Coro I. Meister. B. Martinu: Tre Madrigali per violino e viola - S. Accardo, vl.; D. Asciolla, v.la. G. Verdi: Aida: «Celeste Aida» - Ten. P. Domingo - Orch. London Symphony dir. E. Leinsdorf. N. Rimsky-Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Soudant

19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Sinfonia n. 83 in sol minore «La gallina» - Berliner Philharmoniker Orchester dir. H. von Karajan — Concerto n. 2 in re maggiore per corno da caccia e orchestra - Sol. Erich Penzel - Collegium Aureum — Quartetto in la maggiore per archi op. 20 n. 6 - Quartetto Juilliard

20/IL FLAUTO MAGICO: Opera in due atti K. 620. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Tamino: E. Haeflinger; Pamina: M. Stader; Papageno: D. Fischer-Dieskau; Sarastro: J. Greindl; Astri fiammante: R. Streich; Papagena: L. Otto; Le damigelle: M. Seech, L. Losch, M. Klose; Monostato: M. Vanin; Il narratore: K. Borg; I sacerdoti: W. Borchert, H. Vandenburg - Orch. e Coro Fias di Berlino e Coro Berliner Mottetenchor dir. F. Fricsay - M° del Coro G. Arndt

22,25/IL DUO BRACHA EDEN - ALEXANDER TAMIR: J. Brahms: Sonata in fa minore op. 34 b per 2 pianoforti

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. A. Hasse - F. J. Haydn - J. Brahms - F. Kreisler - D. Sclostakovich - C. Debussy

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,30 Radio-Almanach. 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Aus unserem Gästebuch. 11 Auf's Spiel und g'sungen. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 15,30 Dr. Morelle. Ein Englischkurs für Fortgeschrittene. 15,45 Musikparade. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Fein sein, beinander bleiben. «Seltene Arbeiten». 18,30 Erlebte Geschichte. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Festival der Zeitgenössischen Musik Bozen 1988. Konzert mit den King's Singers vom 19. November 1988, aufgenommen im Konservatorium Bozen. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschwart.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljičica. 8,10 Koroški portreti. Piše Melja Glušič. 8,40 - 10 ZA VSAKOGR NEKAJ: Glasbeni listi - Beleška - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Zenske in politika. (12,40) Zborovska glasba. V NAŠEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Od Milj do Devina. 14,10 Otroški kotiček: «Pravljici svet v barvah». Piše Milan Pasarič. 14,30 Zapisi in glasba. 15 Roman v nadaljevanjih: I. Pregelj: «Eplebanus Joannes». 3. del. 15,31 Naši kraji in ljudje. Revival. Svetujemo vam. 16,45 Postni govor. 17,10 Mi in glasba. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

7,55

SPORT

BOB: CAMPIONATI DEL MONDO

Da Cortina d'Ampezzo penultima giornata dei Mondiali. In programma la prima e la seconda manche del bob a quattro (domani, terza e quarta manche). Foto, un equipaggio italiano.



RAIUNO

MEDICINA

12,30



Il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si occupa oggi del «tumore del rene». Di questa patologia e delle forme di prevenzione e di cura parleranno in studio il prof. **Giovanni Simonetti**, radiologo, il prof. **Luciano Giuliani**, urologo e il prof. **Federico Calabresi**, oncologo. Presenta **Annalisa Manduca**.

RAIUNO

20,30

VARIETA'

In arrivo da Hollywood il grande **Sammy Davis**, attesissimo da **Lino Banfi** e **Heather Parisi**. Ancora musica con i **Bravo**. Nella foto, **Nathalie Caldonazzo** e



Fiorella Quaranta che presentano il nostro gioco **La fortuna in maschera** (pubblicato a pagina 5).



RAIUNO

23

FILM

GRISSOM GANG

Dal romanzo di J. Hadley Chase, con **Kim Darby**, **Scott Wilson** e **Tony Musante** (foto). Una giovane ereditiera viene rapita dalla banda di Ma' Grissom (madre e quattro figli). Ottenuto il riscatto Ma' vorrebbe sbarazzarsi di lei ma Slim, il figlio psicopatico, minaccia di uccidere chiunque le faccia del male.



RAIUNO

06/36864890

7,55

Eurovisione. Italia: Cortina. Sci: Campionato del mondo. Bob a 4. 1° e 2° manche

10,25

Amo non amo. Due signore. Con Anna Maria Gherardi, Pietro Biondi, Lina Polito. Regia di Luigi Perelli

11

Il mercato del sabato. Settimanale economico della famiglia italiana. *Spendere meno, guadagnare di più, investire e vivere meglio.* Un programma di Luisa Rivelli. Condotto da Luisa Rivelli. Collaborazione di Flora Favilla e Maria Rosa De Salvia. Realizzazione Loredana Carbone. 1° parte

11,55

Che tempo fa

12

TG 1 - Flash

12,05

Il mercato del sabato. 2° parte

12,30

Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30

Telegiornale

13,55

TG 1 - Tre minuti di...

14

Prisma. A cura di Gianni Raviele

14,30

Vedrai. Settegiornitv

14,45

Sabato sport
— Italia: Cortina. Sci: Campionato del mondo. Bob a quattro. Sintesi
— Una partita di pallavolo di campionato

16,30

Sette giorni Parlamento

17

Dall'Antoniano di Bologna. **Il sabato dello Zecchino.** A cura di Carmela Lisabettini. Condotto da Gianfranco Agus, Didi Leoni, Ave Ninchi. Regia di Tonino Nielddu

18

TG 1 - Flash

18,05

Estrazioni del Lotto

18,10

Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva

18,20

Corea: Il mistero e la gloria. Di Ilario Fiore. 4° puntata. Documentazione e dibattito

19,40

Almanacco del giorno dopo

19,50

Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma **Lino Banfi** in **Stasera Lino**. Con Heather Parisi. Spettacolo collegato alla Lotteria di Viareggio. Di Jurgens jr., Verde, Angiolella, Banfi. Musiche di Gianfranco Lombardi e Vito Tommaso. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Graziella Reali. Regia di Furio Angiolella. 5° puntata

22,50

Telegiornale

23

Sabato club. Grissom Gang (1971). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con Kim Darby, Scott Wilson, Tony Musante, Connie Stevens. 1° tempo

24

TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10

Sabato club. Grissom Gang. Film. 2° tempo

RAITRE

06/36864890

10,25

Dal Teatro alla Scala di Milano. **Concerto diretto da Riccardo Muti.** Orchestra del Teatro alla Scala. **Mozart:** Divertimento in re magg. K. 136. **Sciarrino:** Morte di Borromini. Voce recitante Tino Carraro. **Brahms:** Sinfonia n. 2 in re magg. op. 73. Regia televisiva Luciano Arancio

11,45

Vedrai. Settegiornitv

12

Magazine 3. Di Massimo De Marchis. Presentano Antonella Monetti e Marco Beretta

14

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30

Italia delle regioni. Un programma della Testata per l'Informazione Regionale

15

Torino: Atletica leggera. Campionati italiani Indoor

17,55

In collegamento via satellite con Vail (Colorado). **Sci alpino: Campionato del mondo.** Sialom gigante femminile. 1° manche

RAIDUE 06/36864890

- 8** **Week end.** Buongiorno sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Di Aldo Zappalà con la partecipazione di Caterina Kolosimo ed Enzo Salomone. Collaborazione ai testi Paolo Iorio. Regia Igor Skofic
- 9** **Dietro lo specchio.** 5ª puntata. *Dall'arte al caos*
- 9,30** **Giorni d'Europa**
- 10** **Vedrai.** *Settegiornitv*
- 10,15** **TG 2 - Trentatré Giornale di medicina**
- 10,25** **Matinée al cinema.** Charlie Chan: Giallo su giallo. A cura di Nedo Ivaldi (XXVII). **Charlie Chan in trappola** (1947). Film giallo. Regia di Howard Bretherton. Con Sidney Toler, Mantan Moreland, Victor Sen Yung
- 11,25** **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**
- 11,55** **Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. 1ª parte
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Tuttocampionati**
— **Meteo 2**
- 13,30** **Estrazioni del Lotto**
- 13,35** **Sereno variabile.** 2ª parte
- 14** **Quando si ama.** 384ª puntata. Serie tv
- 14,45** **TG 2 - «Nonsolomero»**
- 15** **Viaggiando viaggiando.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 16** **Animazione!** 6ª ed ultima puntata
- 16,30-18,45** **Rotosport**
16,30 **Un tempo di una partita di campionato di pallanuoto**
17,30 **TG 2 - Sportsera**
17,45 **Un tempo di una partita di campionato di pallacanestro**
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. *Carbonizzato*
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,25** **In collegamento via satellite con Vail (Colorado).** Sci alpino: Campionato del mondo. Slalom gigante femminile. 2ª manche
- 21** **Capo d'Orlando: Pugilato**
— Bottiglieri-Brian Mitchell. Campionato mondiale superpiuma WBA
— Belcastro-Gomez. Titolo europeo pesi gallo
- 22,45** **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
- 23** **Rosa & Chic.** Fotogrammi di cronaca amore e società di Anna Giolitti, Paolo Meucci, Giancarlo Soldi. A cura di Milena Ripellino. Regia di Giancarlo Soldi
- 23,50** **TG 2 - Sportsette**
— **Premiazione Trofeo Beppe Viola**
— **Bruxelles: Pallavolo.** Coppa Campioni femminile
— **Torino: Atletica leggera.** Campionati italiani Indoor
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **20 anni prima**
- 20** **Specialmente sul Tre.** Un programma di attualità. A cura del TG 3. Di Carlo Brienza e Myriam Mafai
- 20,30** **Alla ricerca dell'Arca.** *Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità.* Ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia di Velia Mantegazza
- 23** **Videobox.** A cura di Beatrice Serani
- 23,40** **Appuntamento al cinema**
- 23,45** **TG 3 - Notte**
- 24** **20 anni prima**

RAIDUE 14 **SERIAL**

Quando si ama

Continua il dramma di Lorna, chiusa in prigione con l'accusa di avere ucciso Zona. Riceve spesso la visita di Zack, il quale si sta interessando per ottenere la revisione del processo e la libertà per Lorna. Non lo dice, ma le fa capire di amarla.

RAIDUE 21 **SPORT**



BOXE

Per il Campionato del mondo superpiuma WBA **Brian Mitchell** e **Salvatore Bottiglieri** (foto) e per il titolo europeo dei gallo **Vincenzo Belcastro** e **Agapito Gomez**.

RAIDUE 23 **COSTUME**

ROSA & CHIC

Riprende il settimanale di cronaca, amore e società. In questa prima puntata: una vecchia «fan» parigina del mitico Rodolfo Valentino, un servizio sulla moda e la religione e un altro del famoso fotografo Helmut Newton. Primo appuntamento con le confessioni di **Stefania Sandrelli**.

RAIDUE 20,25 **SPORT**
RAITRE 17,55

SCI: CAMPIONATI DEL MONDO

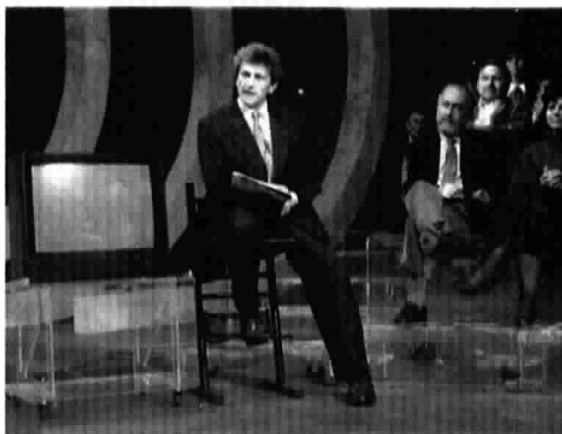
Da Vail nel Colorado (USA) ultima gara per le donne dei Mondiali di sci: slalom speciale (prima manche), Raitre 17,55; seconda Raidue 20,25. Nella foto, la favorita **Vreni Schneider**.



RAITRE 20,30 **AVVENTURA**

ALLA RICERCA DELL'ARCA

È di scena il settimanale di avventure e attualità condotto da **Mino Damato** (foto). «È un rotocalco», dice Damato, «che non vuole assolutamente essere una sfida al varietà, ma una proposta diversa per chi abbia altri interessi». Tra gli ospiti di questa puntata il violinista **Uto Ughi**.





I MOSTRI

Film a episodi firmato da **Dino Risi** e interpretato da **Vittorio Gassman** e **Ugo Tognazzi**. È una pungente panoramica della società con storie grottesche e ironiche. La sceneggiatura fu scritta da una équipe di esperti maestri della risata nazionale.



ODIENS

Undicesimo appuntamento con **Ezio Greggio**, **Gianfranco D'Angelo**, **Lorella Cuccarini**, **Sabrina Salerno**, **Daniela e Simona D'Angelo**. Continua il concorso delle Miss (foto) dove viene eletta la «Signorina Italia» della settimana. Ospite fisso il mago **Otelma** (foto).



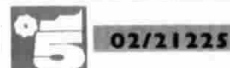
LA GRANDE BOXE

Ritorna questa fortunata rubrica condotta e curata da **Rino Tommasi**. Si comincia con il Campionato mondiale junior dei pesi medi. Sul ring **Don Curry** (nella foto) e il francese **René Jacquot**.



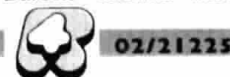
FEMMINA FOLLE

Dramma della gelosia dai risvolti psicanalitici. **Gene Tierney** (foto a sinistra) è una donna mentalmente fragile che, conosciuto un romanziere, lo sposa e subito diventa vittima della propria gelosia. **Jeanne Crain** (foto) interpreta la sorella.



- 8,30** Una famiglia americana. Telefilm
- 9,30** Glitter. Telefilm. *Prigionieri del passato*
- 10,30** Cantando cantando. Con Gino Riviaccio
- 11,15** Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12** Anteprima. Programmi per sette sere
- 12,45** Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30** Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** I mostri (1963). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Ugo Tognazzi
- 18** O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30** Odiens. Varietà di A. Ricci. Con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo. Con la partecipazione di Simona e Daniela D'Angelo e Sabrina Salerno. Regia di Beppe Recchia
- 22,45** Cover up. Telefilm. *Modelle nel mirino*
- 23,45** La grande boxe. Grenoble: Don Curry-René Jacquot. Campionato mondiale pesi medi jr. WBC

0,45 Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm



- 7,50** Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,35** La battaglia dei Modi (1966). Film drammatico. Regia di F. Montemurro. Con Ricky Shayne, Joachim Fuchsberger
- 11,30** Petrocelli. Telefilm. *Specchio sul muro*
- 12,30** Agente Pepper. Telefilm. *Gioco pericoloso*
- 13,30** Acid rain - Il gioiello sul tetto del mondo. Documentari
- 15,30** I giganti uccidono (1956). Film drammatico. Regia di Fielder Cook. Con Van Heflin, Everett Sloane
- 17,30** Dalle 9 alle 5 orario continuato. Telefilm
- 18** New York New York. Telefilm
- 19** Dentro la notizia sport
- 19,30** Sulle strade della California. Telefilm
- 20,30** Femmina folle (1946). Film drammatico. Regia di John M. Stahl. Con Gene Tierney, Cornel Wilde
- 22,35** Alfred Hitchcock presenta. *La volta buona*
- 23,05** Parlamento in. Con Francesco Damato
- 23,50** Come è cambiata la nostra vita (1976). Film drammatico. Regia di Maurice Dugowson. Con Miou Miou, Patrick Dewaere
- 1,35** Vegas. Telefilm. *Il caso francese*



7,30 e 8 CBS Evening News

- 11** Megawatt. Rubrica
- 11,15** Snack. Cartoni animati
- 13** Oggi / News
- 13,10** Sport Show. Rotocalco sportivo
 - Winterberg. **Silittino**
 - Cortina. **Bob a quattro: Campionato del mondo.** Sintesi
 - Felstritz/Drau. **Biathlon: Campionato del mondo.** Sintesi



02/21225

- 7** Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero. Cartoni animati
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14** Be Bop A Lula. Con Red Ronnie. Replica
- 15** Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 16** Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - È quasi magia Johnny! Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30** Supercar. Telefilm. Matto Matteo
- 19,30** Happy days. Una bara piena di dollari
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** L'incredibile Hulk. Telefilm. Il discepolo. Con Bill Bixby, Lou Ferrigno
- 21,25** MacGyver. Telefilm. L'assassino
- 22,20** Superstars of Wrestling
- 23,05** Androld (1982). Film di fantascienza. Regia di Aaron Lipstadt. Con Klaus Kinski, Don Oppel
- 0,35** Star Trek. - La strana coppia. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Superlamù. Cartoni animati
— Hulk. Cartoni animati
- 14** Forza Italia. Replica
- 15,30** Doppio gioco a San Francisco. Telefilm. Lo scrigno. Con Deborah Raffin
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
— Bill Cosby Show. Telefilm
— Huckabee Finn. Cartoni animati
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati
- 19,30** Week-end in giallo. Telefilm. Morte nel buio. Regia di Kristian Kühn. Con Sissy Hofferer, Theo Maalek
- 20,30** Vogliamo i colonnelli (1973). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Ugo Tognazzi, Duilio Del Prete
- 22,30** Strade di notte. Telefilm
- 23,30** Top motori. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo
- 0,30-1** Un salto nel buio. Telefilm. Lifebomb

- 17,20** Gente turismo. Replica
- 17,50** Vail. Sci: Campionati del mondo. Slalom gigante femminile. 1ª manche
- 19** Autostop per il cielo. Telefilm
- 20** TMC News
- 20,20** Vail. Sci: Campionati del mondo. Slalom gigante maschile. 2ª manche
- 21** Carnevale di Rio. Da Rio de Janeiro. Spettacolo di samba, colore e allegria
- 24** Ricky Nelson. Live In Los Angeles



MUSICA

14

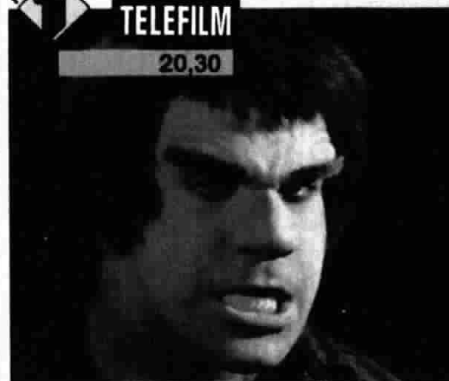
BE BOP A LULA

Protagonista è la diversità, in senso generale: dal personaggio gay a quello trasgressivo. **Red Ronnie** intervista **Boy George** (foto), **Elton John** e **Lindsay Kemp**, che sta portando Alice in giro per i teatri e che ha avuto tra i suoi allievi molti personaggi trasgressivi.



TELEFILM

20,30



L'INCREDIBILE HULK

David Banner (**Bill Bixby**) non riesce a dominare le sue trasformazioni in Hulk (**Lou Ferrigno**, foto). Un saggio cinese gli consiglia una dottrina orientale sul controllo del pensiero.



MACGYVER

MacGyver (**Richard Dean Anderson**, foto) è sulle tracce di Piedra (**Anthony De Longis**), un assassino professionista esperto in bombe. MacGyver riesce a individuarlo e a scoprire la sua prossima vittima: un arcivescovo.



VARIETA'

21



CARNEVALE DI RIO

Le immagini più salienti del Carnevale di Rio, commentate da **Paolo Scarnecchia**, studioso di musica e cultura brasiliana. Con lui alcuni ospiti legati, per vari motivi, al «Paese del Carnevale», come lo definì Jorge Amado.



FILM

20,30

VOGLIAMO I COLONNELLI

Un deputato dell'estrema destra (**Ugo Tognazzi**, foto) convince dei colonnelli a fare un colpo di Stato. Questo fallisce grazie a un furbo ministro che, per la popolarità conquistata, farà lui il golpe.





Scaramellini Ce l'ha

Nelle mille forme e infinite dolcezze della varietà delle caramelle Scaramellini un'autentica golosità: **Succose**, Toffee ripiene di Fondant alla frutta morbide e gustose come nessun'altra. **Succose**, le uniche Toffee con il ripieno al gusto della nostra buona frutta. Nel mondo tutto cambia, tutto passa e va. Eccetto la qualità e la fantasia di Scaramellini. Perché Scaramellini ce l'ha.



Lunga storia
di caramelle.





02/433889

- 12,30 Voglia di musica.** Giovani interpreti
18,30 Casa Cecilia. Telefilm. Con Delia Scala
19,30 Telegiornale
20,30 Festa di laurea (1985). Film commedia. Regia di Pupi Avati. Con Carlo Delle Piane, Aurore Clement, Nik Novecento
22,30 Carmen. Musica di Georges Bizet. Con Lucia Valentini Terrani, Luis Lima



02/654661

- 7,30 Corn flakes.** Divertimento musicale
8,30 Videomattina
13,30 I successi del giorno
14,15 Today in Videomusic

- 16,30 Passatempo pomeridiano.** Con R.E.M., Pet Shop Boys

- 18,30 A rigor di spot.** Gli spot più brutti e più belli del mese. Con Piero Cecchin

- 18,45 Nick Kamen special**

- 19,15 Rivediamoli insieme**

- 24 La lunga notte rock**



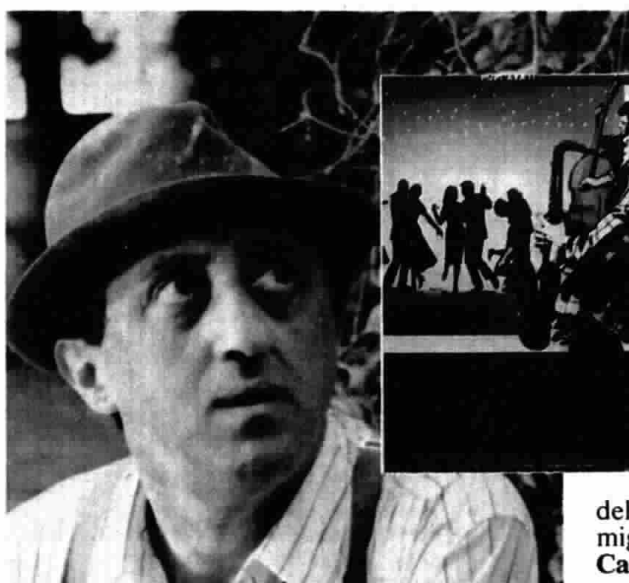
02/85411

- 14,15 Una vita da vivere.** Teleromanzo
15 Ter Tv. Settimanale economico
15,20 Programmazione locale
17,45 Super 7. Cartoni animati
20 Brothers. Telefilm
20,30 Taxi girl (1977). Film comico. Regia di Michele Tarantini. Con Edwige Fenech, Aldo Maccione
22,30 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
23,30 Viaggiando. News. 20ª puntata
23,45 6 pallottole per 6 carogne (1967). Film d'avventura. Regia di Robert D. Webb. Con Vincent Price, Diana Ivarson
1,35 Gli eroi di Hogan. Telefilm



02/85411

- 8,10 Cortina. Bob: Campionati del mondo**
9,55 Biathlon: 10 km individuale maschile
12 Sottocanestro
13 Oslo. Pattinaggio su ghiaccio. 500 m e 5000 m maschili
17,30 Sci: Campionati del mondo. Presentazione
17,50 Vall. Slalom gigante femminile. 1ª manche
19,30 Sci: Campionati del mondo. Commenti
20,20 Vall. Slalom gigante femminile. 2ª manche
21 Grenoble: Boxe: Don Curry-René Jacquot. Mondiale medi jr. WBC
22 Telegiornale
22,15 Sportime magazine
22,30 Basket-NBA Today
24 Juke box. Replica



20,30

È il 1950. Per la festa di laurea della figlia Sandra, Gaia decide di far restaurare la sua villa nella campagna riminese. Affida i lavori a Vanni, fornaio e pasticciere, che accetta volentieri. Non ha mai dimenticato il bacio che la donna gli aveva dato dieci anni prima, allo scoppio della guerra. Una delle migliori interpretazioni di Carlo Delle Piane (foto).



22,30

Lina Wertmüller (foto sotto) da alcuni mesi dirige il Centro Sperimentale di Cinematografia



CARMEN

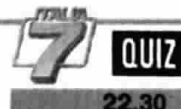
L'opera inaugurò la stagione '86-'87 del San Carlo di Napoli, interpreti Lucia Valentini Terrani e Luis Lima, direttore d'orchestra Emil Tchakarov e la Dance Company di Trisha Brown. La presenza di una coreografa di danza moderna, che apparve come una provocazione, fu voluta da Lina Wertmüller, che in quell'occasione debuttò nella regia lirica.



18,45

NICK KAMEN SPECIAL

Divenne noto per gli spot dei jeans Levi's, poi Madonna ne fece un cantante. Da allora Nick Kamen (foto) è diventato un idolo delle ragazzine. Nello special propone *Don't hold out, Loving you is sweeter than ever e Each time you break my heart.*



22,30

COLPO GROSSO

Al sabato il quiz condotto da Umberto Smaila propone anche numeri di varietà. Linda Lorenzi (foto) si esibisce come prestigitatrice. Linda ha debuttato come assistente di Tony Binarelli, «rubandogli» poi il mestiere.



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **Fra sabato e domenica.** Di Milla Pastorino
Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 **Week-end.** Varietà radiofonica di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di M. Rho
10 **GR 1 flash**
10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
11 **Spazio aperto sabato.** Di Milla Pastorino
11,10 **Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Gigliola Fantoni
12 **GR 1 flash**
12,30 **I personaggi della storia.** Ivo Garrani in **Matma Gandhi.** Sceneggiato di Leda Palma e Mimmo Calandrucchio. Regia di Massimo Scaglione. 7ª puntata (Replica)
13 **GR 1**
Estrazioni del Lotto
13,25 **Incontriamo la musica.** Con M. Minoprio e C. Loffredo. Regia di C. Rossi Massimi
14 **GR 1 flash**
14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brustia
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà, varietà bis.** Supplemento della trasmissione domenicale a cura di R. Brigada e F. Sanguigni. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Realizzazione di E. Cecca
16,27 **Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme con «Maja» di Angelo Longoni**
17 **GR 1 flash**
17,03 **Omnibus - Un lavoro per te.** Programma di Andrea Lorusso-Caputi. Collab. di Nicola Cacace e Anton Vito Buccellato. Conduce Rita Cerri. Realizz. di Salvatore Marino
17,30 **Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente volley.** Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazzita e del dottor R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini
19,55 **Black-out (Replica)**
20,35 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarpello. Realizz. di Luciano Pasquini
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
22 **Musica notte. Musicisti di oggi.** Ruggero Lolini: Sequenze n. 2 per vc. ♦ Marco Molteni: Woodpecker lullaby, per chit. ♦ Angelo Valori: Rasgueado, per chit. — Illusorio, per chit.
22,27 **Teatrino. Il museo rubato.** Originale radiofonico di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Pao-

lo Modugno. Regia G. Bandini (Direz. Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

GR 1 - ultima edizione

- 23** **In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisach**
23,05 **La telefonata.** Di Marcello Curti
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **Così vedevano l'Italia.** Programma di Luciana Corda sulle orme dei grandi viaggiatori stranieri innamorati o meno del nostro Paese. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia di Cristina Norante
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
8,05 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Rinaldi. Regia N. Pepe
8,10 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,18 **Passo.** Concorso Autoradio
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Mille e una canzone.** Presenta E. Grande
9,06 **Spazio libero.** Centro Sport all'aria aperta - ARCI-Caccia: «Caccia e sport: due riforme necessarie»
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Effetto mattina.** Settanta minuti da Milano con Francesca Duranti. A cura di R. Brustia
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
Long Playing Hit. Presenta Giorgio Jacoboni
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade.** Presenta Rita Pernarella
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
Programmi regionali
15 **I racconti di... Offenbach.** Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
15,55 **Hit Parade.** Presenta Rita Pernarella
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Antonio Tomassini
17,05 **Mille e una canzone.** Presenta E. Grande
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Invito a teatro.** Dal Piccolo Teatro di Milano **Come tu mi vuoi.** Di Luigi Pirandello. Con Andrea Jonasson, Franz Boehm, Mirjam Ploteny, Orso Maria Guerrini, Franco Graziosi, Edda Valente, Mario Valgoi, Mario Valdemarin. Regia di Giorgio Strehler. Ripresa radiofonica a cura di Carlo Battistoni
Nell'intervallo (18,50 circa): GR 2 Notizie

GR 2 Radiosera

- 19,30** **Indovina che facciamo nel week-end.** Hobby, manie, allegre passioni e serissimi divertimenti scoperti da Stefania Bertola con Germana Pasquero e Mario Pellicano
21 **In contemporanea con Raistereodue.** In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89.** Direttore Gabriele Ferro. Pianista Aldo Ciccolini. L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol magg. per pf. e orch. ♦ I. Strawinsky: Petruska: La fiera della settimana grassa - Petruska - Il moro - La fiera della settimana grassa e la morte di Petruska. Orch. Sinf. di Roma della Rai
Nell'interv. (21,35 circa): Poesia e musica

GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

- 22,40** **Strani, i ricordi.** Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino
23 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Renato Bossa. F. Chopin: Fantasia su motivi nazionali polacchi, op. 13 (Pf. A. Rubinstein - Philadelphia Orch. dir. E. Ormandy) ♦ J. J. Proberger: Capriccio in sol magg. (Org. P. Flanyavsky)

Giornale Radio Tre

- 7,20** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Gad Lerner. Tel. al n. (06) 3612241
7,30 **Concerto del mattino (II parte).** W. Byrd: Tre composizioni per clavicembalo (Sol. C. Tilney) ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 7 in do magg. op. 105 (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ R. Schumann: Sonata n. 1 in fa diesis min. per pf. op. 11 (Sol. L. Berman)

Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

- 10** **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Massimo Carboni. Musiche scelte da Riccardo Giagni. Organizz. di F. Salviani
10,25 **In contemporanea con Raitre.** Dal Teatro alla Scala di Milano **Concerto diretto da Riccardo Muti.** W. A. Mozart: Divertimento in re magg. K. 136 ♦ S. Sciarino: Morte di Bormomini (Voce recitante Tino Carraro) ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re magg. op. 73 - Orchestra dell'E. A. Teatro alla Scala (Reg. eff. il 20-10-1988)

Giornale Radio Tre - flash

- 11,45** **Press House.** Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Arduzzone
12 **Robert Schumann:** da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di P. Rattalino. 16ª
13 **Dall'Operetta al Musical**

Giornale Radio Tre

- 14** **Musica insieme**
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Controsport.** A cura di Giorgio Capuano
15 **La parola e la maschera.** Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «Il ladro in casa» e «Terzetto spezzato»
16,45 **Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. I Concerti di Napoli.** Inaugurazione della Stagione Sinfonica Pubblica 1989. Direttore Franco Caracciolo. Soprano Sophia Larson. C. W. Gluck: Ifigenia in Aulide, ouverture ♦ R. Strauss: Quattro Ultimi Lieber, per sopr. e orch. ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 55 «Eroica» - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
18,10 **La Sede regionale per la Lombardia presenta il primo magico - La letteratura e la vita di Carlo Dossi** di Alberto Buscaglia. Regia di Alberto Buscaglia. Programma a cura di Guido Gola. 6ª puntata

Giornale Radio Tre

- 18,40** **Quadrante internazionale.** Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
19,10 **Folkconcerto.** «La via lattea, ovvero la musica spagnola nel cammino verso Santiago» di Marina Cepeda Fuentes
19,55 **Una Stagione alla Scala.** In collegamento diretto: **Tosca.** Melodramma in tre atti di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa (dal dramma di Vittorio Sardou). Musica di Giacomo Puccini. Flavia Tosca: Ghena Dimitrova; Mario Cavaradossi: Veriano Luchetti; Il Barone Scarpia: Piero Cappuccilli; Il sagrestano: Federico Davià; Cesare Angelotti: Gabriele Monici; Spoletta: Oslavio Di Credico; Sciarra: Saverio Sammaritano; Un carceriere: Aldo Bramante; Un pastore: Barbara Volta. Direttore Tiziano Severini. Orchestra e Coro dell'E. A. Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Giulio Bertola (Ed. Ricordi)
Negli intervalli (ore 20,50 circa):

Giornale Radio Tre

- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
Cronache e commenti a cura di P. Donati (ore 22,10 circa): **Cronache e commenti** a cura di P. Donati
23,10 **Pagine da Momenti di essere** di Virginia Woolf. Lettura di Ida Meda. Un programma di Marina Mariani. Regia di L. Codignola
23,25 **Intermezzo**
23,53 **Giornale Radio Tre**
23,58 **Al teatro e al cinema con il GR 3** a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,47 19,26 22,37
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

STEREO UNO

- 15** Stereobig
— Stereobig parade. I 20 dischi più graditi dagli italiani presentati da Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
- 15,30-16,30** GR 1 in breve
- 17,30** GR 1 Sport
- 17,32** Stereobig parade
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Stereobig. Con Franco Iannizzi
- 21-23,59** Stereounosera. Con Nicola Marangelli e Gennaro Iannuccilli
- 21,30** GR 1 in breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15** Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Acampora, C. Bendandi e F. Libonati
- 16-17-18-19** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05** Classifiche internazionali
- 19,26** Ondaverdeuno/19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50** Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 21** Da Roma. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89 (Vedi Radiodue)
- 22,37** Ondaverdeuno/22,40 GR 2 Radionotte
- 22,55-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca
- Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Lucio Seneca, Roberto Sasso

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri. Ospite Turi Vasile
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOSI DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** John Denver - Nina Simone - Claudio Villa - King Crimson - The Who
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** P. Wranitzky: Partita in fa maggiore. F. J. Haydn: Variazioni in fa minore. G. Donizetti: Sonata n. 40 in do minore per flauto e arpa. E. Chausson: Poème op. 25 per violino e orchestra. F. Liszt: Am Grabe Richard Wagner, per quartetto d'archi e arpa. E. Elgar: Marcia militare in do minore
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** S. Le Duc: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore. J. J. Quantz: Sonata a tre in do maggiore, per due flauti e continuo. M.-A. Charpentier: Nuit, interludio per strumenti. A. Vivaldi: Dixit Dominus, in re maggiore
- **8/CONCERTO DI APERTURA:** F. Beethoven: Sinfonia n. 45 in do maggiore «Singoliere» - Orch. Royal Philharmonic dir. U. Bjorlin. M. De Falla: Notti nei giardini di Spagna per pianoforte e orchestra - Sol. A. de Larrocha - Orch. de la Suisse Romande dir. S. Commissiona
- **8,55/THOMAS SCHIPPERS DIRIGE:** M. Musorgsky: «Quadri di una esposizione» - Orch. New Philharmonic
- **9,30/FILOMUSICA:** M. Marais: Cinque danze antiche per viola e clavicembalo. G. Bottesini: Gran duo concertante in re minore per violino, contrabbasso e orchestra. H. Krumpolz: Sonata n. 1 per arpa. I. Strawinsky: «Renard, histoire burlesque chantée et jouée». C. Debussy: La Mer, tre schizzi sinfonici
- **11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA E CORO DI MILANO:** G. Verdi: «Te Deum» per doppio coro e orchestra - Dir. G. Gavazzeni. P. I. Cialkowski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Dir. V. Delman
- **12,05/MUSICA E POESIA:** L. van Beethoven - F. van Matthison: Adelaide, cantata op. 46 - P. Schreier, ten.; W. Olbertz, pf. C. M. von Weber - A. F. F. von Kotzebue: Due Lieder - R. Tear, ten.; T. Walker, chit. J. C. Loewe - Th. Fontane: Archibald Douglas, ballata op. 128 - D. Fischer-Dieskau, bar.; G. Moore, pf. R. Strauss - C. F. Meyer: Im Spatboot n. 3 da Sei Gesänge op. 56 - A. Poell, bar.; V. Graef, pf.
- **12,30/1 MUSICISTI DELLA RINASCITA: MARTUCCI, SINIGAGLIA, SGAMBATI, BOSSI:** G. Martucci: Novelletta per orchestra. L. Sinigaglia: Tre Liriche. G. Sgambati: Dal quintetto in fa minore op. 4 per pianoforte e archi: Finale (tema con variazioni). G. Martucci: Fantasia op. 51 per pianoforte. M. E. Bossi: Tre Intermezzi goldoniani per orchestra op. 127
- **13,15/IL SOLISTA: ALDO CICCOLINI:** R. Schumann: Waldszenen, op. 82. J. Brahms: Capricci e intermezzi op. 76

► **14/I GRANDI INTERPRETI:** DIRETTORE RICCARDO MUTI: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» - Orch. New Philharmonia. AURÉLE NICOLET FLAUTO - KARL ENGEL PIANOFORTE: F. Schubert: Variazioni su «Trock'ne Blumen», per flauto e pianoforte. DUO PIANISTICO ALFONS E ALOYS KONTARSKY: J. Brahms: Cinque danze ungheresi per pianoforte a quattro mani. QUARTETTO LA SALLE: C. Debussy: Quartetto in sol minore op. 10

► **15,30/LA TERZA SINFONIA DI SCRIABIN:** Sinfonia n. 3 in do minore op. 43 «Le divin poème» - Orch. Sinf. dell'U.R.S.S. dir. Y. Svetlanov

► **MUSICHE PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** L. van Beethoven: Sonata in re maggiore op. 6 - Duo pff. J. Demus - J. Sheller. G. Bizet: Jeux d'enfants op. 22 - Duo pff. A. e A. Kontarsky. F. Liszt: Marcia Rakoczi (versione dalla Rapsodia ungherese n. 15 in la maggiore) - Duo pff. E. Tusa - I. Lantos

► **17,30/STEREOFILOMUSICA:** J. Ch. Bach: Sinfonia in sol minore op. 6 n. 6 - Collegium Aureum. J.-M. Hotteterre: Suite in re maggiore op. 5 n. 3 per flauto e continuo - H.-M. Linde, fl.; J. Koch, v.la da gamba; H. Ruf, cemb. W. A. Mozart: Quartetto n. 17 in si bemolle maggiore K. 458 per archi «La caccia» - Quartetto Italiano. G. Donizetti: Il duca d'Alba: «Angelo casto e bel» - Ten. P. Domingo - Orch. Royal Philharmonic dir. E. Downes. G. Verdi: Giovanna d'Arco: «O fatidica foresta» - Sopr. K. Ricciardi - Orch. Filarm. di Roma dir. G. Gavazzeni. E. Grieg: Holberg Suite, op. 40 per archi - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger

► **19/LA SETTIMANA DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Sinfonia n. 94 in sol maggiore «La sorpresa» - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati - Concerto n. 2 in re maggiore per violoncello e orchestra op. 101 - Academy of St. Martin in the Fields - Solista e direttore M. Rostropovic - Sinfonia n. 1 in do maggiore «Dei giocattoli» - The Philharmonic Orchestra dir. H. von Karajan

► **20/IL CORO MONTEVERDI:** H. Purcell: Music for the funeral of Queen Mary - Orch. Monteverdi - Compl. Equale Brass Ensemble e Coro Monteverdi dir. J. E. Gardiner. C. Monteverdi: Gloria - Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jürgens

► **20,30/GLI STRUMENTI: IL VIOLONCELLO:** R. Schumann: Stücke im Volkston op. 102 per violoncello e pianoforte - E. Egano, vc.; D. Bisello, pf. A. Dvorak: Concerto in si minore op. 104 per violoncello e orchestra - Sol. P. Fournier - Orch. Filarm. di Vienna dir. R. Kubelik

► **21,30/RITRATTO D'AUTORE: ZOLTAN KODALY:** Concerto per orchestra - Danze di Galanta - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati - Psalmus Hungaricus op. 13 per tenore, coro e orchestra - Sol. L. Kozma - Orch. London Symphony - Brighton Festival Chorus e The Wandsworth School Boys Choir dir. I. Kertesz - M.I. dei Cori L. Heltay e R. Burgess

► **22,25/ARIE, DUETTI, TERZETTI CONCERTATI DA OPERE:** G. Rossini: La Cenerentola: «Signor, una parola» - T. Berganza, msopr.; L. Alva, ten.; P. Montarsolo e U. Trama, bs.; R. Capecci, bar. - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. G. Verdi: Attila: «Allor che i forti corrono» - Sopr. J. Sutherland - Orch. London Symphony dir. R. Bonyne. G. Donizetti: Lucrezia Borgia: «Com'è bello! Quale, quale incanto» - Sopr. M. Caballé - Orch. dir. C. F. Cillario

► **23-24/A NOTTE ALTA:** M. Balakirev: Islamey, fantasia orientale. N. Paganini: Minuetto variato. M. Blavet: Concerto in la minore, per flauto e orchestra d'archi. J. Ch. Petz: Pastorale. V. Manfredi: Sonata VI in do maggiore, per cembalo. G. Verdi: Andantino, dal Quartetto in mi minore per archi (versione per orchestra d'archi)

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (IV Canale); Lorenzo Dall'Oglio, Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lasst's es sauber klingen. 8,30 Roman im Hörbild (Whg.). «Der Bannwald» von J. G. Oberkofler für den Hörfunk eingerichtet von Th. Seeber. 6. Folge. 9,30 Oldies but Goldies. 10,05 Matinée. James Levine, Dirigent. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Stars und ihre Songs. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 15,30 Szenenwechsel. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. «Die Kirche Tirols zur Zeit der Optionen». 19,30 Abend aktuell. 20 's Landl, die Leut und a Musig dazua. «Knechtsein im Schnalstal» - «Hiasl-Sepp, Unser Frau in Schnal». 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. K. Schönherr:

«Der Fanghund». Es liest: O. Köberl. 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravilja. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGR NEKAJ: Glasbeni listi - Beleška - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Narava ima vedno prav. (12,40) Zborovska glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Bom naredil stazice». 14,30 Glasbeni listi. 14,45 Filmi na ekranih. 15 Zabavnoglasbeni program. Vodi Peter Cvelbar. 17,10 Mi in glasba. 18 «Zamisli sem si stvar za gledališče ali potovanje skozi čas. Umetniški večer z Alešem Valičem. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Settimana dal 5 all'11 febbraio. È bene non precipitare le decisioni in campo sentimentale per i Gemelli



ARIE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: eliminare l'interferenza delle donne sarà una vittoria assicurata a lungo termine.

Lavoro: la prontezza e la lucidità vi faranno ottenere i risultati con minimo sforzo.

Salute: recupero delle energie mentali e psichiche. Giorni buoni: 5, 6, 8.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: prove di tenerezza e di sicurezza. L'amore darà ottimismo per abbattere gli ostacoli.

Lavoro: sarete spinti all'azione da buone influenze che apportano ispirazione creativa.

Salute: noie all'intestino da cibi poco freschi. Giorni fausti: 7, 8, 9.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: la riflessione sia la base di lancio. È bene non precipitare le decisioni.

Lavoro: l'aiuto arriverà da gente che si nasconde dietro l'anonimato. Polemiche ma poi chiarimento.

Salute: debolezza generale e cuore affaticato. Giorni ottimi: 5, 6, 7.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: allegria per una visita improvvisa. Spese per organizzare una riunione.

Lavoro: ritardi negli interessi finanziari. Fraterna mano tesa inaspettatamente e con disinteresse.

Salute: il periodo passerà senza particolari problemi. Giorni buoni: 5, 6, 7.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: azione tempestiva ed eliminazione di un dannoso atteggiamento che provoca noie.

Lavoro: dovreste sollecitare per recuperare il tempo perduto. Urgono dinamismo e chiarezza.

Salute: si alterneranno momenti di energia e di stanchezza. Giorni fausti: 7, 8, 9.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: situazione serena dopo l'intervento di un'amica fidata e di grande sensibilità.

Lavoro: vi metterete in vista per una trovata particolarmente intelligente.

Salute: alternate il lavoro allo svago per non debilitarvi. Giorni ottimi: 6, 7, 8.

Luciano Viti



**Vasco Rossi, Acquario,
è nato a Zocca (Modena)
il 7 febbraio 1951**

★ Mi chiamo Michelangelo, sono il... Desidererei conoscere, oltre al mio ascendente, qualcosa inerente al mio futuro professionale, dato che sono pessimista e quasi privo della

più elementare autosufficienza. (Michelangelo).

Lei ha l'ascendente nel segno del Leone che, unito al suo Sole di nascita, le conferisce spirito creativo e inventivo, molto entusiasmo per tutto quel che fa: dove sono finite tutte quelle belle qualità? Lei le possiede, ma sono addormentate, risvegli queste potenzialità e vedrà che la sua vita cambierà. Se si saprà ben muovere le stelle la favoriranno e le permetteranno di realizzare il suo desiderio di essere assunto e di svolgere l'attività che le piace. Si convinca, però, di essere in grado di riuscire, solo allora ce la farà.

★ Sono nata il... alle 19. Vorrei sapere qualcosa sul mio futuro, se mi sposerò e se avrò figli. Credo di interessare a due persone, l'una nata il... 1958, l'altra il... 1960. Se non sarà uno di loro il mio «lui», di che segno sarà la mia anima gemella e quando la troverò? Qual è il mio spirito guida? Quale l'ascendente? (Rosa C. - Benevento).

Il tuo ascendente è nel segno della Bilancia ed è un po' una «spiegazione» per la tua scelta universitaria verso la facoltà di legge. Riuscirai abbastanza bene nel tuo lavoro, che avrà senza meno un indirizzo a carattere legale. Il tuo spirito guida è Anael Arcangelo e fra le due persone che mi hai indicato mi sembra ci siano più possibilità con il nativo del 1960 che con l'altro, anche se non sarà lui il tuo partner definitivo. Hai, invece, probabilità di un legame sentimentale con un nativo dei segni dell'Ariete, Vergine, Bilancia, Pesci con nel nome o nel cognome le lettere G, I, J. Il prossimo anno sembra assai interessante per la vita affettiva.

★ Mi chiamo Monica, sono nata il 4 luglio 1971 alle 16. Da un anno circa sto attraversando un periodo veramente negativo. Per mia natura sono piuttosto pessimista, ho un carattere molto complesso: forse è dovuto al mio ascendente Scorpione? Vorrei sapere se mi sposerò, se troverò un lavoro decente e qualcosa riguardo alla mia salute. (Monica S. - Talamona).

Il tuo carattere complesso è proprio dovuto al tuo segno ascendente, lo Scorpione, che ti rende, però, assai analitica, profonda, non pressapochista. Credo ti sposerai prima dei 28-30 anni, con un partner nativo dei segni del Toro, Gemelli, Acquario, Scorpione. È possibile tu possa lavorare nel campo dell'insegnamento. Per la salute, hai un fisico complessivamente robusto, che sa ben recuperare in caso di malattia.

Le lettere vano inviate a TV Radiocorriere - Via Roma-gnosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: serenità conquistata attraverso esperienze a volte pesanti da sopportare.

Lavoro: la tenacia sarà premiata. Nulla da temere perché tutto andrà secondo i desideri.

Salute: il senso della misura proteggerà il vostro benessere. Giorni fausti: 5, 6, 7.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: in campo amoroso le sorprese saranno piacevoli. Regali da ricevere e ricambiare.

Lavoro: cercheranno di pestarvi i piedi ma la vostra reazione addomesticherà i rivali.

Salute: l'emotività sarà cagione di nervi a fior di pelle. Giorni buoni: 7, 8, 9.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: avrete modo di far valere i vostri diritti. Qualcuno ammetterà i suoi torti.

Lavoro: vi tenderanno una trappola ma l'avvertimento arriverà in tempo per evitare un danno.

Salute: prudenza nel maneggiare cose elettriche. Giorni ottimi: 5, 7, 9.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: se necessario rettificare i punti di vista che minacciano la serenità.

Lavoro: audacia e parole ben dosate risolveranno gli affanni che turbano la mente.

Salute: evitate sforzi bruschi e fatiche prolungate. Giorni fausti: 5, 6, 9.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: una telefonata tarderà, ma sarà un bene perché avrete modo di riflettere meglio.

Lavoro: avvalendovi di ogni mezzo potrete rovesciare la situazione. Rettificate alcune opinioni.

Salute: settimana all'insegna della robusta vitalità. Giorni buoni: 5, 7, 9.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: non scoraggiatevi se alcuni momenti di freddezza sembrano allontanare chi amate.

Lavoro: coordinate meglio le iniziative eliminando l'indolenza e la poca puntualità.

Salute: digestione difficile. Giorni fausti: 5, 8.

Rosa Palamidessi

Parfums Bic.

Piccolissimi peccati
sempre
a portata di mano.



**Quattro grandi profumi francesi.
Quattro piccolissimi peccati.**

Bic Jour (rosso), femminile e fiorito.
Bic Nuit (blu), intenso e seducente.
Bic Homme (nero), deciso e maschile.
E infine Bic Sport (verde), fresco e personale, adatto ad ogni ora della giornata, sia per lui che per lei.
Quattro splendidi, autentici profumi con le caratteristiche note delle grandi essenze, che vi accompagneranno "intensamente" per tutto il giorno...o per tutta la notte...
E allora, perchè resistere?

Parfums 
le nouveau chic

TUTTI I GRANDI SUCCESSI DELLA CANZONE NAPOLETANA INTERPRETATI DAI PIÙ FAMOSI CANTANTI DI IERI E DI OGGI

SUBITO A CASA SUA QUESTI GRANDI SUCCESSI DI NAPOLI SEMPRE

DISCO 1

Capolavori dell'800 • O sole mio • Funiculi funiculari • Scetate • E spingule frangese • I te vurria va-sà • Maria Mari • **A Piedigrotta** • O guarracino • Te voglio bene assaje • Michelelema • A cammesella • Cicerenella.

DISCO 2

Gli anni d'oro • Pusilleco addiriso • Voce 'e notte • Chiove • Mamma mia che vo' sape • Core ngrato • Io, 'na chitarra e 'a luna • **Poesia e musica** • Era de maggio • Palomina • e notte • Serenata napoletana • Lariulà • Tu nun mme vuo' cchiù bene!

DISCO 3

Nostalgia • Santa Lucia luntana • O paese d'io sole • Lacreme napolitane • Vurria • Torna • **Al café chantant** • A tazza 'e caffè • A frangese • L'ammore che fa fa • Nini Tirabuscio • O surdato 'nnammurato • Lili Kangy • Qui fu Napoli.

DISCO 4

Con passione... in diretta • Tu ca' nun chagnel • Canzone appassionata • Mandulinata a Napule • Regnella • Dduje paravise • Guapparia • **Sole, luna, stelle e mare...** • Me so' mbracato 'e sole • Nu quarto 'e luna • Dduje stelle so' cadute • Quanno tramonta 'o sole • Luna rossa • Padrone d'io mare.

DISCO 5

Sorrisi e lacrime • Dove sta Zazà? • Tammurriata nera • Tutt' 'e ssere • Simmo 'e Napule paisà • Vierno • Munasterio 'e Santa Chiara • **Con spirito allegro** • Scapricciatello • O treno d'io fantasia • Tu vuo' fa' l'americano • Comme fa-cette mammeta • Tuppe-tuppe mariscià • A canzone d'io felicità.

DISCO 6

Anema e core • Resta cu'mme • Schiavo d'ammore • Anema e core • Che t'aggia di • Malatia • L'addio • **Celebri macchiette** • Ciccio Formaggio • Torero • Io, mammeta e tu • Agata • La pansé • Caravan petrol.

DISCO 7

Echi del festival • Desiderio 'e sole • Cerasella • Vieneme 'nzunnon • Malinconico autunno • Guaglione • Sarra chi sa...! • **Cartoline dal golfo** • Luna caprese • Suonno a Marechiarie • Vi-netenne a Positano • Ischia, parole e musica • O mare 'e Margellina • Serenata a Surriento.

DISCO 8

Sentimento e fantasia • O zampugnaro 'nnammurato • A cascioforte • Maruzzella • Core napolitano • Sciummo • Scalinetella • **Nei vicoli di notte** • Malafemmena • Accarezze • L'urdemo bicchiere • Strada 'nfosa • Nun è peccato • Che me 'mparato a fa' • Aggio perduto 'o suonno.

DISCO 9

Oggi: tra rock e tradizione • Na tazzulella 'e caffè • Sud • A canzunella • Carita appressi • a nuje • A discoteca • **Gli ultimi posteggiatori** • O marenenello • Funtana all'ombra • Capri suonno d'ammore • Nuttata e sentimento • Futurilla • Doce doce • Oili, oili • Luna nova.

DISCO 10

Il mito di ieri • Torna a Surriento • Dicitencello vuje • Surdato 'm' arricordo 'e te • Senza nisciuno • A canzone 'e Napule • Na sera 'e maggio • **Il mito di oggi** • Passione • Silenzio cantatore • Marechiarie • Fenesta ca lucive • A vucchella • Piscatore 'e Pusilleco.

10 DISCHI STEREO oppure 5 MUSICASSETTE STEREO di doppia durata

Un avvenimento eccezionale!

Lei può finalmente avere a casa sua, tutte insieme, le più belle e amate melodie della canzone napoletana: 121 brani musicali che hanno conquistato tutto il mondo, in 10 dischi stereo, 33 giri, di alta qualità o 5 musicassette stereo di doppia durata, per oltre 6 ore di ascolto.

NAPOLI SEMPRE è la più completa antologia della musica napoletana dall'800 ai nostri giorni. Dalle toccanti melodie del passato ai ritmi più attuali.

Lei rivivrà le magiche atmosfere di Napoli nelle stupende interpretazioni delle più grandi voci di ieri e di oggi. Potrà ascolta-

re fra gli altri: Beniamino Gigli, Luciano Tajoli, Claudio Villa, Luciano Pavarotti. Sarà conquistato dalle suadenti voci dei napoletani "veraci": da Roberto Murolo a Gloria Christian, da Aurelio Fierro a Mario Abbate, da Sergio Bruni ad Angela Luce, Maria Paris e Mirna Doris, da Nunzio Gallo e Gabriele Vanorio a Peppino Di Capri. E dopo aver sorriso per la velata ironia dei brani interpretati da Renato Carosone, incontrerà le nuove stelle di oggi: Edoardo Bennato, Massimo Ranieri, Nino D'Angelo, la Nuova Compagnia di Canto Popolare, Pino Daniele; legittimi eredi d'una grande tradizione melodica, che ad ogni concerto riuniscono nei teatri o negli stadi migliaia di fans.

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

SI' desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta la raccolta musicale **NAPOLI SEMPRE** coperta dalla Garanzia di Soddisfazione.

- ☐ in 10 dischi stereo 33 giri
☐ in 5 musicassette stereo di doppia durata

69253 7
69254 5

Pagherò 6 comode rate mensili di L. 18.300 l'una o il totale di L. 109.800 in contanti. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 3.750 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con la raccolta invierò anche la **Parure completa di portafogli, portachiavi e orologio elettronico al quarzo** in regalo. (Scrivere in stampatello)

Cognome _____
Nome _____
Via _____ N. _____
C.A.P. _____ Città _____
Prov. _____ Tel. _____ Firma _____

Se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore. Per richiedere la raccolta **NAPOLI SEMPRE** compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO

ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte perché solo così il suo ordine sarà regolare. Salvo accettazione della Casa - Condizioni valide solo per l'Italia.

RX8973-D



GARANZIA di qualità e soddisfazione

La raccolta **NAPOLI SEMPRE** è stata realizzata da Selezione dal Reader's Digest, in collaborazione con le case discografiche ARISTON, CARISCH, CGD, DECCA, DISCORING, DURUM, EMI, FONIT CETRA, LORD, RCA, DISCHI RICORDI, SAAR, nella più perfetta riproduzione stereofonica in 10 dischi stereo a 33 giri o a scelta in 5 musicassette di doppia durata. L'incisione eseguita su materiali d'alto livello e con procedimento tecnico-elettronico d'avanguardia, è stata sottoposta a rigorosi controlli di qualità. Se tuttavia la raccolta le giungesse danneggiata, grazie alla speciale **Garanzia di Soddisfazione**, lei può restituirla e le sarà sostituita immediatamente, senza alcuna spesa da parte sua. Qualora la raccolta non corrispondesse alle sue aspettative, lei ha la possibilità di restituirla.

Vantaggiose condizioni

Lei potrà avere la raccolta **NAPOLI SEMPRE**, con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità: potrà così versare 6 comode rate mensili di L. 18.300 l'una o l'importo totale di L. 109.800 in contanti, più L. 3.750 di spese di spedizione da aggiungere all'importo in contanti o rateale. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

È un'offerta di

Selezione
dal Reader's Digest

Via Alserio, 10 - 20173 Milano

IN REGALO PER LEI

UNA SPLENDIDA PARURE

Portafogli e portachiavi in robusto materiale impermeabile antistrappo con pratiche chiusure in velcro. **Orologio elettronico** al quarzo con quadrante a cristalli liquidi. Ha 5 funzioni: ora, minuti, secondi, mese, giorno. Con "Napoli sempre" riceverà gratuitamente la **Parure completa di portafogli, portachiavi e orologio** che resterà comunque sua.

Regalo non condizionato all'acquisto ed esente dalla disciplina delle vendite a premio

